

LA EDUCACIÓN
EN PRIMER LUGAR



Sugerencias para la integración curricular en colegios de las zonas rurales de Bogotá, en el marco de la estrategia "Aprende en Casa"

Sugerencias para la integración curricular en colegios de las zonas rurales de Bogotá, en el marco de la estrategia “Aprende en Casa”

Introducción

La Secretaría de Educación del Distrito (SED), en desarrollo de la estrategia “Aprende en Casa”, ha venido elaborando orientaciones y recursos para el diseño de estrategias de flexibilización escolar que, ante la emergencia sanitaria decretada por el Gobierno Nacional a causa de la pandemia por el COVID-19, permita a niñas, niños, adolescentes y jóvenes continuar su proceso de aprendizaje desde casa. Para ello, propendiendo por el desarrollo integral de los y las estudiantes, se brindan herramientas para que, con el apoyo de los padres, madres y/o cuidadores, el hogar se convierta en un escenario adecuado para el aprendizaje.

En consecuencia, se promueven aprendizajes y vivencias orientadas por recursos didácticos diseñados por docentes, en los cuales se incluyen elementos claves y motivadores como el juego, el diálogo, la indagación y la experimentación favoreciendo la reflexión, el planteamiento de hipótesis, la formulación de preguntas y el análisis.

La coyuntura de la pandemia permitió identificar la necesidad inaplazable de emprender la transformación pedagógica y curricular en las instituciones educativas, y para ello, la flexibilización curricular se presenta como uno de los desafíos más urgentes de afrontar. Pasar de modelos educativos centrados en contenidos disciplinares, a uno en el cual el currículo tenga sentido para el estudiante, que surja de su experiencia de vida, que le ayude a leer, a entender su entorno y plantear soluciones a las problemáticas de la comunidad, es un gran desafío. Un currículo, en el cual el estudiante aprenda de su cotidianidad y cuyos conocimientos disciplinares sean herramientas que le permitan leer la realidad, es decir, que sean los medios, no los fines del acto educativo.

Las características diferenciales de la ruralidad permiten potenciar el trabajo de integración curricular. Sus riquezas territorial, ambiental, cultural y ancestral entre otras, pueden ser un medio fértil para el desarrollo de currículos pertinentes y atractivos para los y las estudiantes. En el caso de las zonas rurales de Bogotá, es necesario comprender en primera instancia, lo que implica las distintas ruralidades, el lugar

en que cada institución educativa se encuentra y en dónde viven los estudiantes, ya sea en las mismas áreas rurales, en las zonas de borde de la ciudad o en las zonas urbanas (SED, 2019).

El objetivo del presente documento es brindar algunas sugerencias a los y las docentes que hacen parte de los colegios ubicados en zonas rurales del Distrito, para la planeación e implementación de experiencias y diseño de recursos pedagógicos que contribuyan al proceso de aprendizaje de los niños, niñas, adolescentes y jóvenes desde el hogar. Lo anterior, sugiriendo alternativas y metodologías didácticas, partiendo de los múltiples contextos de docentes y estudiantes. Por esta razón, se ha estructurado este contenido en cuatro apartados, así: 1. Contexto de las ruralidades de Bogotá; 2. Recomendaciones generales; 3. Planeación para la flexibilización curricular; 4. Alternativas desde la virtualidad y los medios masivos.

1. Contexto de las ruralidades de Bogotá

Hacer énfasis en la posibilidad de una educación de calidad en Bogotá en tiempos emergentes, como los que se viven en la actualidad por el COVID-19, implica el reto de buscar estrategias pedagógicas que proporcionen respuestas a las necesidades de desarrollo de los niños, niñas, adolescentes y jóvenes. En ese orden de ideas, la situación actual ha llevado a docentes y a otros actores educativos a replantear su práctica pedagógica desde las particularidades del territorio, las condiciones de las familias y principalmente, por la brecha digital que se expresa en la imposibilidad de acceso a los recursos en línea, debido a la falta de conectividad y/o carencia de dispositivos tecnológicos.

En la ruralidad dispersa, el reto se manifiesta en las aulas multigrado. Esta organización de la escuela trae consigo diversos desafíos a nivel pedagógico, que obligan al docente, adicionalmente, a considerar factores como la heterogeneidad en edades y los diferentes grados a cargo de una misma persona; circunstancias que llevan a situaciones socioeducativas más complejas desde la planeación de cada clase, hasta una organización curricular con aristas diferenciales. Ahora bien, no todos los colegios en las zonas rurales de Bogotá cuentan con aulas multigrado, ni todos tienen estudiantes que vivan en la ruralidad, por lo que también es necesario pensar en qué otras necesidades hay.

Una de las características de los estudiantes que asisten a los colegios rurales del Distrito es que provienen de familias de estratos socioeconómicos 1 y 2, de los cuales un 75% viven en zonas urbanas o territorios del borde urbano-rural (SED, 2019). En este caso, generar recursos y contenidos pedagógicos tiene el desafío de responder a los disímiles escenarios en los que están los estudiantes, por lo cual, los docentes han debido reinventar las acciones que realizan en la cotidianidad, flexibi-

lizar el currículo y, por ende, las prácticas y didácticas pedagógicas utilizadas. La situación actual es una oportunidad para resignificar las gestiones educativas, reconociendo las necesidades imperantes en los territorios rurales de cara a la garantía del derecho a la educación de niños y niñas. En este margen, considerar la planeación y desarrollo de estrategias flexibles y adaptables de recursos educativos y de la evaluación formativa, favorece una atención equitativa y de calidad centrada en las prácticas que se han transformado en el hogar, con el fin de articular de manera precisa el despliegue de experiencias y contenidos, sin generar una sobrecarga de trabajo a los docentes.

2. Recomendaciones Generales

Si bien es claro que hay diferencias fundamentales en las características propias de las ruralidades, en los territorios de los y las estudiantes y sus familias, se han identificado algunos elementos que pueden aportar a los y las docentes al momento de organizar y planear experiencias pedagógicas para el aprendizaje en casa. Así, en este punto, se relacionan algunas sugerencias identificadas a partir de las experiencias de docentes y directivos docentes. Cada una de ellas, en su contexto, ha permitido tener algún tipo de interacción entre docentes y estudiantes-familia.

- Comunicación: se privilegia el intercambio de información con las familias a través de grupos y videollamadas de WhatsApp, en los cuales los y las docentes envían audios para transmitir orientaciones pedagógicas a sus estudiantes y con ello, facilitar las actividades escolares propuestas. Análogamente, el uso de las redes sociales y las llamadas telefónicas han sido esenciales para fortalecer la comunicación. También, se han utilizado plataformas virtuales para trabajar en torno a distintas temáticas acordadas desde los intereses y necesidades curriculares.
- Mantener un enlace con las familias, sugiriéndoles actividades, recomendaciones y recordatorios para realizar con los niños, niñas, adolescentes y jóvenes, haciendo del hogar un lugar para aprender y seguir conectado con la escuela.
- Entre los temas que han abordado están: prevención de accidentes en el hogar, cuidado y autocuidado, buen trato, comunicación asertiva, manejo de emociones y de estrés, vínculos afectivos, salud mental, retos para la participación, creación y exploración en casa, modificación de los ambientes en casa, actividad física, alimentación, rutas de atención y líneas de contacto del Distrito para emergencias y fortalecimiento de relaciones entre la escuela y el entorno hogar.

- Es importante no perder de vista el protagonismo de los niños, niñas, adolescentes y jóvenes en su propio proceso de aprendizaje y desarrollo. Para esto, es sustancial hacerlos partícipes de las decisiones y fomentar la autonomía y la responsabilidad con ejercicios y experiencias que puedan realizar en mayor medida, por sí mismos.
- Uno de los elementos para tener en cuenta en la producción de recursos educativos es el contexto de los y las estudiantes y sus familias como posibilitadores y productores del desarrollo humano. Para esto, se deben generar estrategias que fortalezcan el vínculo que se tiene hoy entre niños, niñas, adolescentes y jóvenes con padres, madres o cuidadores. Vale la pena resaltar y preservar los aconteceres y rutinas diarias que se viven, aprovechando la cotidianidad que se ha reconfigurado durante la contingencia.

3. Planeación para la flexibilización curricular

La flexibilización curricular exige ejercicios de planeación pedagógica rigurosos. Las actividades diseñadas deben ser pensadas y estructuradas en estrategias de aprendizaje con intencionalidades y experiencias pedagógicas claras para los niños, niñas, adolescentes y jóvenes. Por consiguiente, se sugiere planear a partir de preguntas orientadoras como:

- ¿Qué se espera potenciar en los niños, niñas, adolescentes y jóvenes?
- ¿Cómo se favorece el desarrollo de prácticas pedagógicas desde la interdisciplinariedad?
- ¿Las metas curriculares, propósitos de aprendizajes o desempeños esperados, planteados al iniciar el año son pertinentes y posibles? ¿Cómo flexibilizamos el currículo y la práctica pedagógica?
- ¿Qué recursos tienen los niños y las niñas en el hogar que favorezcan la práctica pedagógica?
- ¿A qué recursos y herramientas pueden acceder los niños, niñas, adolescentes y jóvenes?
- ¿Cómo una misma planeación me permite trabajar con niños, niñas, adolescentes y jóvenes de diferentes edades y en distintos momentos de desarrollo? ¿Qué contenidos se pueden transversalizar para que los niños y las niñas apropien aprendizajes desde su nivel particular de desarrollo?

A. Integración Curricular

La flexibilización curricular exige la implementación de estrategias pedagógicas que faciliten la integración de los saberes provenientes de las disciplinas. Entre las alternativas de articulación están: los temas, los proyectos pedagógicos productivos, las actividades, los problemas, el tópico generador y el relato. Cada una de ellas, implica diferentes niveles de articulación desde la identificación de una excusa pedagógica común como en el caso del tema, hasta la fusión perfecta de las áreas que fomenta el relato, o, desde lo más práctico que se da con el proyecto pedagógico productivo, hasta lo abstracto que se trabaja en el tópico generador. La última, pero no menos importante, desde la actividad inmediata, hasta las gestiones a largo plazo que se establecen en el caso del proyecto pedagógico productivo.

La diversidad de la ruralidad genera amplias posibilidades para el desarrollo de estrategias de integración dados los aspectos ambientales, geográficos, culturales, económicos y políticos de cada una de las comunidades. Algunos ejemplos de estrategias que se pueden plantear en el contexto rural pueden ser:

- **Temas:** la soberanía alimentaria, la cultura campesina, las costumbres alimenticias, los conocimientos ancestrales, las organizaciones comunitarias, el uso productivo del suelo y la riqueza en flora y fauna del entorno, son ejemplos de temas que se pueden convertir en trasfondo pedagógico alrededor de los cuales es posible articular las áreas del currículo. En este orden de ideas, el tema es la excusa pedagógica que logra dicha articulación.
- **Proyectos pedagógicos productivos:** el trabajo alrededor de huertas escolares, la transformación de alimentos, el senderismo y la exploración del territorio son propicios para favorecer la interdisciplinariedad, privilegiando el hacer y la planeación. El motor de esta estrategia es el compromiso y la disciplina de los estudiantes para lograr los objetivos planteados, donde el docente acompaña para que el estudiante aplique los saberes disciplinares al abordar las diferentes fases del proyecto.
- **Actividades:** la planeación y ejecución de actividades propias de la ruralidad como el día del campesino, la semana de la cosecha, el día de la ruana y el sombrero, entre otras, son llamativas para este tipo de articulación. Se destacan también en este medio, el uso de diarios por medio de los cuales los niños y niñas han descrito su experiencia y sus aprendizajes en estas circunstancias, siendo un elemento substancial de reflexión personal, y al tiempo, de consolidación de saberes.

- **Problemas:** la deforestación, el tema del agua, el uso del suelo y el relleno sanitario, son problemáticas que afectan a las comunidades rurales. Otros como la organización del transporte, la convivencia y el comedor escolar ocasionan dificultades que afectan exclusivamente a la comunidad educativa. Afrontar estas problemáticas, implica recolectar y revisar información, plantear posibles soluciones y analizar sus ventajas y desventajas. En sí, es una estrategia de integración apropiada para el desarrollo del pensamiento crítico.
- **Relatos:** contenidos como recuperación de saberes ancestrales y cultura campesina, son objetos para el desarrollo de relatos en los cuales los y las docentes puedan definir ejes articuladores, por ejemplo, a través de preguntas.
- **Tópicos generadores:** en esta estrategia de integración se trabaja alrededor de la comprensión teórica de algunas problemáticas que se pueden presentar en el contexto y sobre las cuales aún no existe explicación desde la teoría. Por ejemplo, la tensión entre desarrollo tecnológico y conservación ambiental; entre el uso del suelo y la soberanía alimentaria.

Para los niños y las niñas de educación inicial, se invita a diseñar estrategias como planes caseros, guías para familias, cápsulas informativas y piezas comunicativas.

B. Momentos del ambiente de aprendizaje

Se recomienda que las experiencias pedagógicas proyectadas y los recursos de apoyo estén organizados por los momentos que componen un ambiente de aprendizaje, como los que se muestran en el diagrama 1.

Ilustración 1: Momentos del ambiente de aprendizaje



- Contextualización del aprendizaje y motivación: seleccionar una actividad innovadora que motive a los niños, niñas, adolescentes y jóvenes para el aprendizaje autónomo. Se sugieren las preguntas ¿por qué se debe aprender lo que se propone enseñar? ¿para qué es útil en la vida cotidiana?
- Concepciones previas: partiendo de donde viven los niños, niñas, adolescentes y jóvenes y de lo que se ha logrado conocer de ellos en esta época, es vital identificar sus saberes propios y lo aprendido con el acompañamiento de padres, madres y cuidadores. Este momento es clave en el proceso de planeación de los recursos pedagógicos, ya que a partir de preguntas se puede indagar sobre: ¿qué saben los estudiantes acerca del tema a desarrollar? ¿Qué acercamientos ha tenido el o la estudiante con los aprendizajes que se proponen?
- Propósitos de formación: definir, ¿qué se quiere enseñar?, ¿cuál es el ob-

jetivo del proceso de formación en los niños, niñas, adolescentes y jóvenes? Redactar los propósitos de formación mediante un verbo en modo imperativo, ejemplo: "Reconoce los seres vivos de su entorno, reflexionando sobre su importancia para el ecosistema y enseña a los miembros de su comunidad a establecer relaciones de cuidado, respeto y conservación hacia estos organismos vivos" (SED, 2014, Pg. 72).

- Planteamiento de la estrategia de evaluación: para esta contingencia es recomendable proponer a los niños, niñas, adolescentes y jóvenes con el apoyo de su familia, elaborar un portafolio de evidencias como medio para que puedan mostrar los aprendizajes adquiridos, por ejemplo, los diarios de campo, entre otros. Ello puede complementarse, con procesos de autoevaluación que motiven el aprendizaje autónomo, orientados mediante rúbricas de evaluación que permitan a los niños, niñas, adolescentes, jóvenes y sus familias tener claras las acciones a realizar para evidenciar la apropiación de los aprendizajes.
- Desarrollo y potenciación de los aprendizajes: la exposición adecuada de las actividades a realizar permite potenciar los aprendizajes en los niños, niñas, adolescentes y jóvenes. Hay que reconocer que los recursos educativos deben ser diversos, dinámicos, lúdicos y no repetitivos, pues todos los niños, niñas, adolescentes y jóvenes tienen diferentes formas de adquirir el conocimiento.
- Transformación de realidades: acciones coherentes con la elaboración de conclusiones, opiniones, declaraciones, perspectivas y capacidades de enseñanza y comunicación con otros. Proponer alternativas y cambios en el entorno, en los que los niños, niñas, adolescentes y jóvenes participen y se conviertan en sujetos activos generadores de transformaciones.

C. Experiencias pedagógicas para realizar desde casa

Para la implementación de los momentos del ambiente de aprendizaje, se deben definir experiencias pedagógicas y su intencionalidad desde el quehacer del docente. A parte de las actividades cotidianas del hogar, las cuales pueden ser utilizadas pedagógicamente, hay una serie de acciones que el estudiante puede realizar desde su hogar de manera autónoma:

- Juegos para desarrollar habilidades motrices, destrezas y pensamiento lógico.
- Videos, cineforos, películas o programas de televisión, que estimulen a

los niños, niñas, adolescentes y jóvenes a hacer preguntas orientadoras permitiéndoles reconocer el objetivo de la actividad.

- Salidas de observación con recorridos cortos conexos a su hogar, guardando, por supuesto, el distanciamiento físico. En estos recorridos es esencial formular algunas preguntas o actividades que guíen el diálogo.
- Entrevistas o debates para que los y las estudiantes puedan apoyarse en los saberes de su familia.
- Lecturas que fortalezcan los aprendizajes de los y las estudiantes.
- Escritos como cuentos, poemas, narraciones, crónicas, fábulas, leyendas, biografías, árbol genealógico de la familia, historias de las veredas, entre otros.
- Material audiovisual o infografía de las veredas, a partir de los registros fotográficos tomados por los o las estudiantes desde su aislamiento en el hogar.
- Educación inicial se propone desplegar estrategias pedagógicas que tengan en cuenta el “Lineamiento Pedagógico y Curricular para la Educación Inicial en el Distrito” (SED, 2019, recuperado de <https://www.redacademica.edu.co/catalogo/lineamiento-pedag-gico-y-curricular-para-la-educaci-n-inicial-en-el-distrito>).
- Todas estas estrategias son pertinentes y motivadoras para el trabajo alrededor de los aprendizajes desde el contexto del patrimonio y de la cultura global.

D. Recursos pedagógicos de apoyo

Los recursos pedagógicos deben brindar herramientas para fortalecer los aprendizajes de los niños, niñas, adolescentes y jóvenes, según la intencionalidad de cada uno de los momentos, especialmente, con miras a contextualizar los aprendizajes. Entre los recursos se sugiere:

- Producciones externas: por ejemplo, películas, videos, audios, lecturas, canciones, imágenes, presentaciones, etc., acompañados por una guía, taller o preguntas orientadoras diseñadas por docentes.

- Producción propia de docentes: talleres, guías, encuestas, bitácoras, fichas etc.
- Producción de los estudiantes con la orientación del docente: crucigramas, sopas de letras, dibujos, infografías, blogs, guiones de entrevistas o conversatorios, mapas mentales, mapas conceptuales, cuadros sinópticos, cuadros comparativos etc. Estos recursos son propicios para elaborar el portafolio de evidencias.
- Una forma de facilitar la creación de materiales pedagógicos que se vayan a distribuir puede ser tomar como punto de partida rutinas que los y las docentes hayan identificado en la cotidianidad de los estudiantes, e incluirlas en las actividades a desarrollar. Las y los estudiantes se encuentran más vinculados en este momento a los quehaceres de la casa, por lo que estas nuevas rutinas pueden articularse a las labores escolares.

4. Alternativas desde la virtualidad y los medios masivos

Frente a la contingencia actual, y en coherencia con lo que implica el uso de tecnologías de la información, desde la Secretaría de Educación del Distrito, así como desde otros entes del orden distrital y nacional, se han generado acciones y contenidos que viabilizan el trabajo educativo, la planeación pedagógica y los procesos de aprendizaje desde el hogar; entendiendo que el hogar no reemplaza la escuela, pero que es un ambiente propicio para el aprendizaje. A continuación, se relacionan algunas estrategias pertinentes cuyos contenidos pueden orientar el desarrollo de las experiencias pedagógicas en casa:

- **Franjas educativas en canales de televisión:** Canal Capital ofrece la franja «Aprende en Casa con Canal Capital» que se transmite de lunes a viernes de 7:00 a. m. a 10:00 a. m. y se repite en la franja de 2:00 p. m. a 5:00 p. m. Igualmente, canales como Señal Colombia, MinCiencia, MinTiC, MinCultura, Red TA, RTVC, Canal Institucional TV.
- **Recursos radiales como «Aprende en Casa Radio»:** los lunes, miércoles y viernes de 11:30 a. m. a 12:00 m. en la emisora Colmundo Radio, frecuencia 10.40 a.m. (<http://colmundoradio.com.co/>) o la retransmisión a las 12:00 m. en la cadena DC Radio. Este espacio busca establecer diálogos formativos con la comunidad educativa para fortalecer los escenarios de aprendizaje desde casa a través de temas de interés. A su vez, está la experiencia en radio: “Profe en Casa” en Radio Cadena Nacional (<http://www.dcradio.gov.co/>).

- **Plataformas y redes sociales oficiales de la Secretaría de Educación del Distrito:** <https://www.redacademica.edu.co/estrategias/aprende-en-casa>. En este micrositio se dispone de recursos que contribuyen a la planeación pedagógica por medio de la construcción de guías, orientaciones, cartillas, talleres y demás herramientas. También, explorar los canales institucionales de la SED en redes sociales como Facebook, Twitter y YouTube.

Adicionalmente, para los estudiantes que disponen de conectividad y/o dispositivos tecnológicos se sugiere:

- Promover el uso de recursos tecnológicos de la web social como wikis, blogs y foros educativos que concedan fortalecer los saberes propios de las áreas y el desarrollo de competencias para el trabajo colaborativo en procesos de creación de conocimiento.
- Utilizar herramientas tecnológicas llamativas, visual y auditivamente. En este sentido, prevalecer las narrativas transmedia que admitan hacer uso de medios o plataformas para potenciar a partir de disímiles perspectivas, un mismo relato.
- Se pueden generar talleres o proyectos por redes y plataformas tecnológicas como Moodle, Youtube, blogs, servidores como Google, Microsoft, entre otros.
- Estimular el uso de herramientas básicas que benefician la alfabetización digital como el programa Office, útil para tomar apuntes en clase, hacer evaluaciones interactivas, mapas, diagramas, infografías dinámicas, animaciones o videos con efectos y tableros.
- Materiales educativos creados por medio de aplicaciones "Screen-cast-matic" y "Videolean". Esto permite construir sobre los temas para ampliar la explicación del aprendizaje que se quiere fortalecer.
- Favorecer la indagación crítica, desde motores de búsqueda en Internet que generen la reflexión, el diálogo y el desarrollo de ideas.

Referencias

Ministerio de Educación Nacional (2018). Plan Especial de Educación Rural. Recuperado el 05 mayo 2020 de https://www.mineducacion.gov.co/1759/w3-article-329722.html?_noredirect=1.

Decreto 1290 de 2009, “por el cual se reglamenta la evaluación del aprendizaje y promoción de los estudiantes de los niveles de educación básica y media”.

Secretaría de Educación del Distrito (2011). Reorganización Curricular por Ciclos. Referentes conceptuales y metodológicos.

Secretaría de Educación del Distrito (2019). Lineamiento Pedagógico y Curricular para la Educación Inicial en el Distrito. <https://www.redacademica.edu.co/catalogo/lineamiento-pedag-gico-y-curricular-para-la-educaci-n-inicial-en-el-distrito>.

Secretaría de Educación y la Universidad Nacional de Colombia (2019). Lineamientos educativos para la Bogotá rural.



Secretaría de Educación del Distrito
Avenida El Dorado No. 66 -63
Teléfono (57+1) 324 10 00
Bogotá D.C. - Colombia

www.educacionbogota.edu.co



@Educacionbogota



Educacionbogota



/Educacionbogota



@educacion_bogota



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

SECRETARÍA DE
EDUCACIÓN

