



COLEGIO POLICARPA SALAVARRIETA - SEDE B REPUBLICA DE ARGENTINA IED
Sede Bachillerato Calle 28 No. 5 A 06 Teléfono 3 34 19 65
Sede Primaria Calle 20 No. 4 - 68 Teléfonos 3 42 25 04 - 2 02 99 61
Resolución de Aprobación No. 7476 del 19 de noviembre de 1998
Inscripción SED 2161 - DANE 111001009834 - NIT 800075433-1



SEDE B

NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE:

CURSO: 30_

JORNADA: _____

TELÉFONOS DE CONTACTO:

NOMBRE DEL DIRECTOR DE CURSO

GUIA N° 10

Del 4 de octubre al 22 octubre 2021
(SEGUNDA DEL TRIMESTRE)

GUÍA N° 10 DE TRABAJO EN CASA

4 al 22 de Octubre

GRADO TERCERO

ESPAÑOL (5 horas)

DOCENTES:

Jornada Mañana:

Luz Estela López – 301 → [WhatsApp 312 426 7823](https://www.whatsapp.com/business/profile/3124267823)
Correo: luzestelalopezmarin@yahoo.es

Luz Stella Sánchez – 302 → [WhatsApp 311 271 71 67](https://www.whatsapp.com/business/profile/3112717167)
Correo: lunaestrella66@hotmail.com

Jornada Tarde:

María Sánchez – Curso 303 → [WhatsApp 3203283961](https://www.whatsapp.com/business/profile/3203283961)
Correo: gmsanchez@educacionbogota.edu.co

Diana Cohecha - Curso 304 → [WhatsApp 3144079764](https://www.whatsapp.com/business/profile/3144079764)
Correo: dianacohecha@hotmail.com

TEMA 1: EL ADJETIVO POSESIVO

PROPÓSITO: Reconocer el uso de los adjetivos según su clasificación en una oración.

ACTIVIDAD 1: Copia en tu cuaderno la definición de ADJETIVOS POSESIVOS.

LOS ADJETIVOS POSESIVOS son aquellos **adjetivos** que sirven para transmitir la pertenencia o posesión de algo. Por ejemplo: mis, suyo, sus. Dentro de los **adjetivos posesivos** podemos identificar dos grupos, según se ubiquen delante o detrás del sustantivo, y son los siguientes: Delante del sustantivo.

		COSA POSEÍDA			
		singular		plural	
		masculino	femenino	masculino	femenino
singular	1ª	el mío	la mía	los míos	las mías
	2ª	el tuyo	la tuya	los tuyos	las tuyas
	3ª	el suyo	la suya	los suyos	las suyas
plural	1ª	el nuestro	la nuestra	los nuestros	las nuestras
	2ª	el vuestro	la vuestra	los vuestros	las vuestras
	3ª	el suyo	la suya	los suyos	las suyas

TOMADO DE https://www.google.com/url?sa=i&url=https%3A%2F%2Fcomunicatweb.wordpress.com%2F2016%2F05%2F13%2Fsabes-cual-es-la-diferencia-entre-pronombre-y-adjetivo-posesivo%2F&psig=AOvVaw0dZUG7GvVpS4SGZOIZnSvh&ust=1632856407296000&source=images&cd=vfe&ved=0CAkQjhxaFwoTCKD5q7run_MCFQAAAAAdAAAAABAP

ACTIVIDAD 2: JUEGO SUGERIDO:

JUEGO

INTERACTIVO [https://es.liveworksheets.com/worksheets/es/Espa%C3%B1ol como Lengua Extranjera \(ELE\)/Adjetivos posesivos/Determinantes posesivos rh31687xi](https://es.liveworksheets.com/worksheets/es/Espa%C3%B1ol%20como%20Lengua%20Extranjera%20(ELE)/Adjetivos%20posesivos/Determinantes%20posesivos%20rh31687xi)

ACTIVIDAD 3:

ADJETIVOS POSESIVOS

EJEMPLO:

Este es _____ libro. (yo)

Este es **mi** libro. (yo)

COMPLETA.

1. ¿ Dónde esta _____ auto ? (usted)
2. ¿ Dónde viven _____ amigos ? (tú)
3. Necesito _____ casa. (él)
4. Esta es _____ escuela. (nosotros)
5. _____ pasaporte es azul. (yo)
6. _____ padre es arquitecto. (vosotros)
7. Estos son _____ perros. (ellos)
8. _____ padre trabaja en Alemania. (tú)
9. La casa de _____ madre es pequeña. (ella)
10. _____ país es muy hermoso. (nosotros)
11. _____ casa es grande. (yo)
12. Esa es _____ fábrica. (nosotros)
13. _____ cama está rota. (tú)
14. La escuela de _____ país es buena. (él)
15. Este es _____ problema. (vosotros)
16. Esos son _____ animales. (nosotros)
17. _____ coche contamina el air. (tú)
18. _____ continente es verde. (nosotros)
19. _____ leche está caliente. (ella)
20. El libro de _____ escuela es bueno. (ella)



ISLCollective.com

MyCuteGraphics

Tomado de

https://www.google.com/url?sa=i&url=https%3A%2F%2Fwww.pinterest.es%2Fpin%2F344314333993205917%2F&psig=AOvVaw06kLD1roov1tQTgvlzxbhs&ust=1632843171672000&source=images&cd=vfe&ved=0CAkQjhxqFwoTClis6v-8n_MCFQAAAAAAdAAAAABA

ACTIVIDAD 3:

2. Completa el siguiente texto con el adjetivo posesivo apropiado para cada caso.



_____ nombre es Arturo. Vivo en Paraguay junto a mi familia. Mi mamá es doctora. _____ pasatiempos son jugar ajedrez y leer libros. En cuanto a mi, _____ pasatiempos son hacer ejercicio y tomar fotos. Tenemos dos perros en casa. _____ perros son muy educados y saben varios trucos. La vecina solo tiene gatos, aunque _____ gatos son traviesos. _____ perros son mejores mascotas que _____ sus gatos definitivamente.

Aprende más con la lección principal en:

www.spanishlearninglab.com

TEMA 2: PRODUCCION TEXTUAL

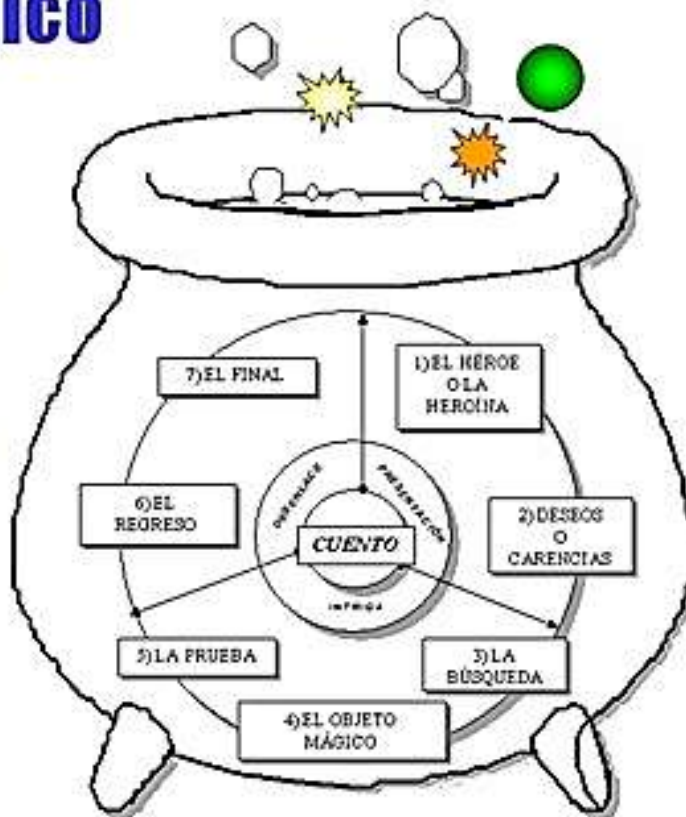
PROPÓSITO: Fortalecer la capacidad creadora y de composición textual en el estudiante.

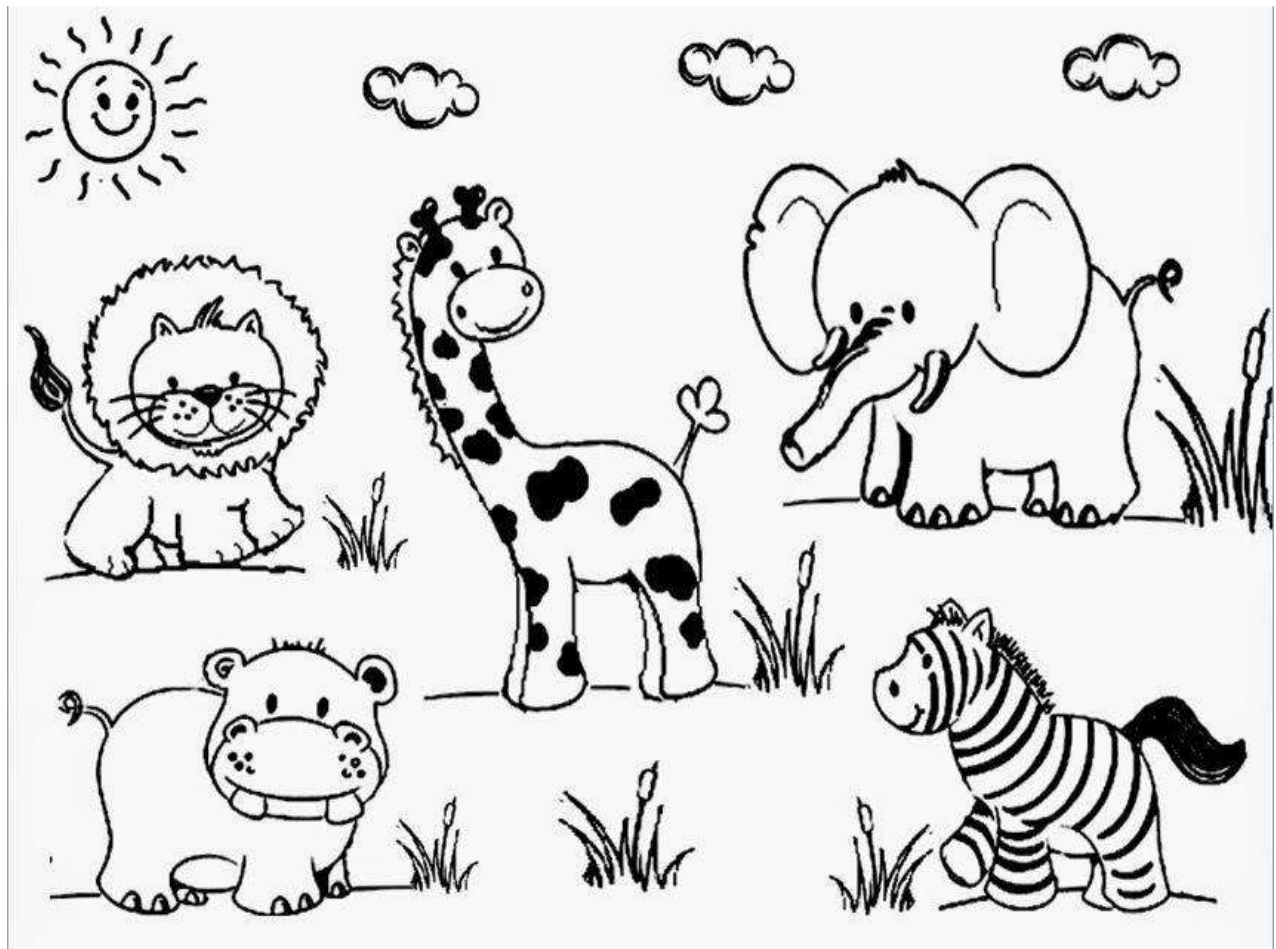
ACTIVIDAD:

Teniendo en cuenta el orden de los ingredientes del caldero mágico, inventa un cuento, usa para ello las imágenes de los animales; coloréalas, recórtalas y organízalas en tu cuaderno según vas narrando el texto.

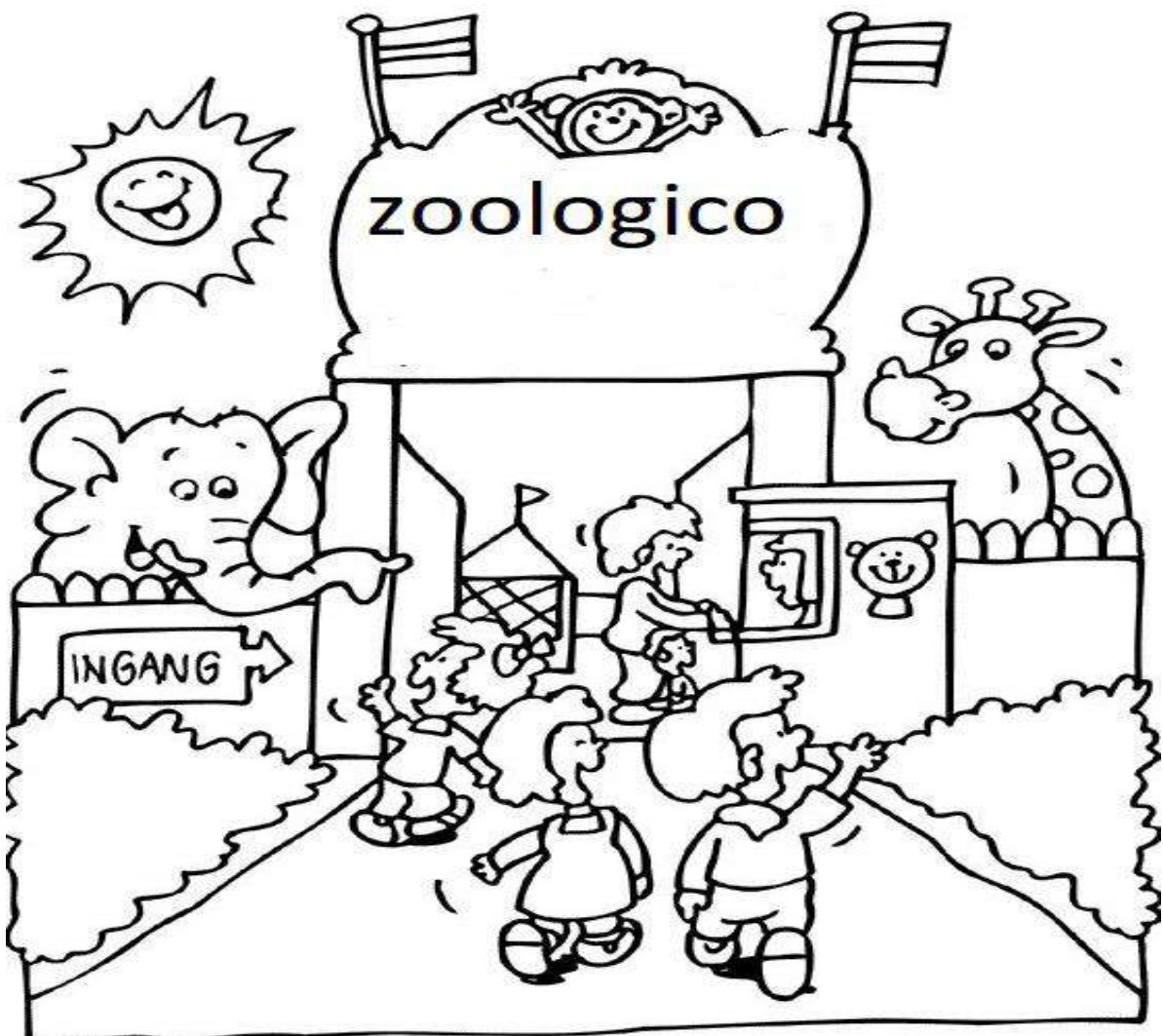
El caldero mágico

- Es un esquema narrativo para inventar y escribir historias.
- Además de estos ingredientes, de forma indirecta también incluye otros: los peligros, los lugares, los antagonistas y los aliados...





Adaptada
de



<https://www.google.com/url?sa=i&url=https%3A%2F%2Fwww.kizicolor.com%2Fes%2Fanimal-de-zoologico-imprimible-188943%2F&psig=AOvVaw0DMssQXzwiXicvBI2RGlw0&ust=1632916401879000&source=images&cd=vfe&ved=0CAqQIRxqFwoTCND87eXNoMCFQAAAAAdAAAAABAJ>

TEMA 3: COMPRESION DE LECTURA

PROPÓSITO: Incentivar la comprensión de lectura por medio de textos sencillos.

ACTIVIDAD 1:

Lee y responde



 Lee y escribe la cantidad de palabras que puedes leer en un minuto.



Chogüi el pingüino

3

El pingüino Chogüi vive en un parque. Todos los días sale a saludar a los niños aunque le da vergüenza y se tapa la cara con un paraguítas de juguete. Tiene lastimada una patita y su dueño le pone unguento para el dolor. A Chogüi le gusta lamer paletas de hielo con su lengüita cuando hace mucho calor. Le gusta que le echen agüita con un bote cerca del desagüe. Quiero mucho a Chogüi porque aunque le da vergüenza sale a saludarme.

10

18

25

32

38

45

52

59

66

73

79

85

 Haz un dibujo de Chogüi el pingüino y completa.

Chogüi vive en un _____

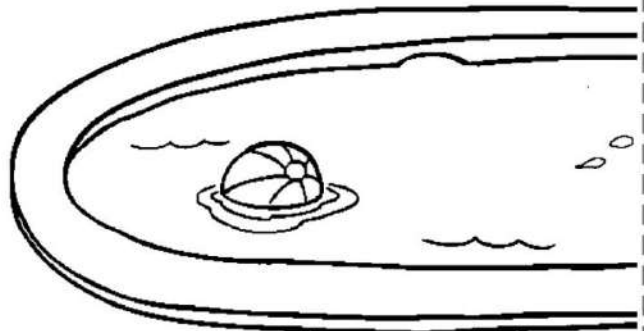
Sale a _____ a los niños

aunque le da _____

Se tapa con un _____

y en su patita se pone _____ para

aliviar el dolor.



Leo _____ palabras por minuto.

www.ABCfichas.com

TOMADA DE <https://www.abcfichas.com/wp-content/uploads/2021/05/Fichas-de-Comprension-Lectora.jpg>

ACTIVIDAD 2: Lee la siguiente historia y responde las preguntas que aparecen al final

EL PRINCIPE Y LA ARAÑA



El resultado de la batalla fue adverso para un príncipe. Con el fin de salvar su vida, huía del enemigo en compañía de un fiel servidor.

La fatiga que sufrían, por el hambre y la sed, era insoportable, pero aún así, no se atrevían a pedir refugio en ninguna casa del lugar, por temor de ser descubiertos.

Al anochecer llegaron a una cueva.

- Podemos escondernos aquí –dijo el criado-. Tal vez así pierdan la pista nuestros perseguidores y logremos salir con vida.

- Creo, más bien –replicó el príncipe- que el odio los hará persistentes y tratarán de buscarnos hasta dar con nosotros.

- ¡Que sea lo que Dios determine! –repuso el criado y entraron a la cueva, internándose en ella todo lo posible.

Al amanecer oyeron pasos y voces cerca del escondite. Un grupo de soldados, armados hasta los dientes, se acercaban a la entrada de la cueva.

- Busquemos aquí –dijo uno de ellos, disponiéndose a entrar- tal vez se hayan escondido en esta caverna.

- ¿Para qué? –observó otro-. Ahí no ha entrado nadie.

- ¿Cómo lo sabes?

- ¡Hombre! ¿No tienes ojos? –repuso a su vez el interpelado, con aires de saberlo todo-. ¿No ves esa gran telaraña que cubre la entrada de un lado a otro? ¿Por dónde habrían de entrar?

Todos dirigieron la vista hacia la entrada y vieron que, en efecto, una gran telaraña se extendía de un lado a otro de aquel boquerón.

- Tienes razón –dijo el que hacía de jefe.

Y siguieron su camino hasta que sus pasos se hicieron imperceptibles.

El príncipe y su criado se miraron con asombro. Aquello era un milagro. Estaban con vida y se la debían a una insignificante araña que durante la noche había tendido aquella maravillosa cortina salvadora.

- ¡Esta sí que es una araña providencial! –dijo el príncipe-. Si no fuera por ella, a esta hora estaríamos en poder de nuestros enemigos y quién sabe la suerte que hubiéramos corrido.

Dios manifiesta su misericordia a través de sus criaturas más humildes.



TEMA 4: GENERO DRAMATICO

PROPÓSITO: Reconocer el género dramático como parte de la literatura y del teatro.



El género dramático es aquel que representa algún **episodio** o **conflicto** de la vida de los seres humanos por medio del **diálogo** de los personajes. Tuvo su origen en **Grecia**.

ACTIVIDAD 1:

Elabora en tu cuaderno un mapa mental sobre género dramático, teniendo en cuenta la siguiente información:



ACTIVIDAD 2: Soluciona la sopa de letras

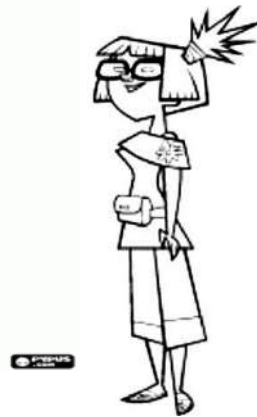
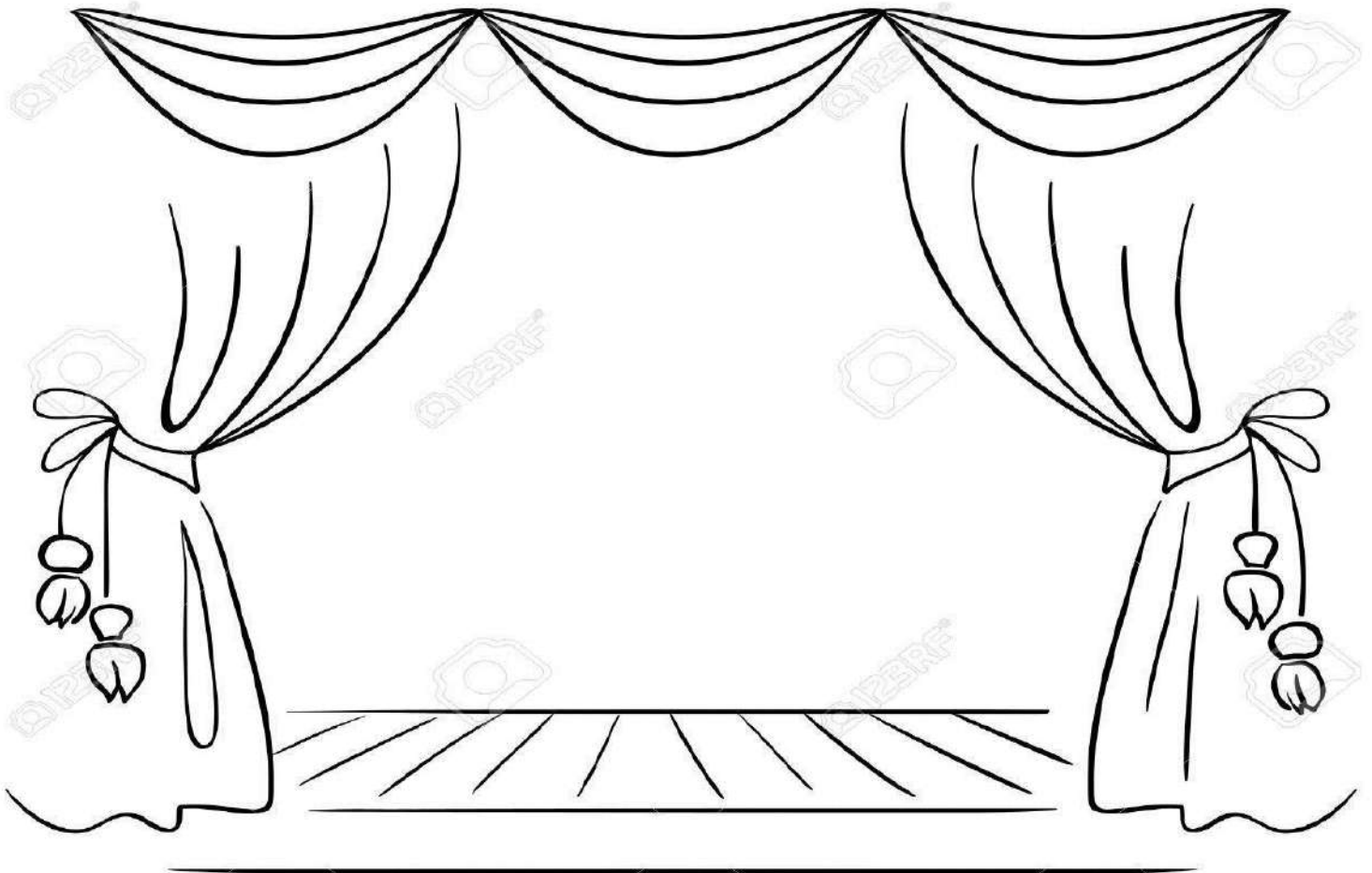
SOPA DE LETRAS GÉNERO DRAMÁTICO

C	M	E	F	N	K	R	E	K	Z	P	C	A	I	D	E	G	A	R	T
L	S	E	Z	R	I	N	A	H	Z	E	C	R	O	H	K	V	J	H	P
K	S	S	A	M	Y	N	P	Ñ	A	X	O	B	J	C	U	Q	D	N	D
A	T	S	I	N	O	G	A	T	O	R	P	O	Ñ	O	K	S	I	U	X
A	Y	A	K	L	T	M	A	A	O	L	H	P	Z	M	L	E	A	K	Ñ
B	F	Z	E	X	U	O	U	M	O	A	J	S	E	E	Z	D	L	U	S
Y	A	T	M	Ñ	K	N	E	J	G	H	I	E	C	D	O	K	O	Q	O
C	T	P	Ñ	S	L	O	H	I	R	L	J	N	O	I	M	O	G	G	T
M	O	Q	Y	X	B	L	S	S	U	L	L	O	P	A	H	Ñ	O	R	C
F	C	F	E	Z	Z	O	F	E	T	C	T	I	S	G	B	E	N	E	I
M	I	R	J	B	K	G	M	R	A	D	I	C	O	O	P	D	D	C	L
V	L	L	A	Ñ	D	O	N	N	M	R	C	A	K	U	W	I	A	I	F
N	B	A	N	O	Ñ	S	K	D	A	A	N	T	Z	H	M	O	I	A	N
J	U	I	O	P	U	N	I	C	R	M	V	O	E	R	S	N	B	G	O
J	P	T	S	R	I	Z	T	S	D	A	Z	C	A	U	E	I	B	W	C
J	Y	R	R	M	T	O	K	W	R	A	A	A	M	M	S	S	M	P	F
D	W	K	E	M	Ñ	A	H	E	N	A	M	Z	Y	A	C	I	R	N	V
U	C	O	P	Q	L	G	E	K	Y	T	T	B	K	B	E	O	X	R	N
Q	X	J	V	S	E	R	O	T	C	A	Z	A	Z	R	N	A	I	Z	I
A	T	S	I	N	O	G	A	T	N	A	G	N	C	T	A	M	T	O	O

ACOTACIONES
 ACTO
 ACTORES
 ANTAGONISTA
 COMEDIA
 CONFLICTO
 DIALOGO
 DIONISIO
 DRAMA
 DRAMATURGO
 ESCENA
 GRECIA
 MONOLOGO
 OBRA
 PERSONAJE
 PROTAGONISTA
 PUBLICO
 TELON
 TRAGEDIA

ACTIVIDAD 3:

Teniendo en cuenta los conceptos estudiados sobre género dramático, inventa tu propia historia dramática escríbela y utiliza las figuras recortables según lo indique tu maestra.



www.DibujosFanc.com



TEMA 5: MEDIOS DE COMUNICACION

PROPÓSITO: Reconocer los medios de comunicación y la importancia en nuestro medio.



ACTIVIDAD 1:

Lee lo siguiente y elabora un mapa mental en tu cuaderno sobre el tema:

Los **medios de comunicación** son todos aquellos sistemas usados **para** el establecimiento de una **comunicación**. Estos sistemas se basan, principalmente, en un conglomerado de canales e instrumentos comunicativos que permiten el desarrollo de un intercambio de información.

Un medio de comunicación es un instrumento o forma de contenido tecnológico por el cual se realiza el proceso de comunicación. Usualmente se emplea el término para hacer referencia a los medios de comunicación de masas, sin embargo, otros medios de comunicación, como el teléfono, no son masivos sino interpersonales.

La **comunicación masiva** es aquella que se lleva a cabo entre un único emisor y un receptor conformado por un gran número de personas. ... La **comunicación masiva** es propia de los medios de **comunicación**, grandes empresas, entidades o instituciones públicas. Su principal objetivo es llegar al mayor número de audiencia posible.

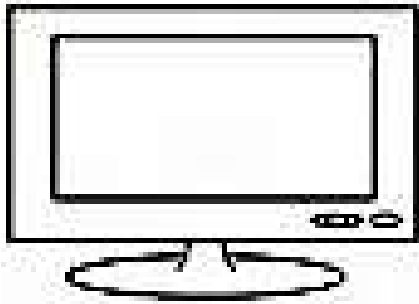
Tipos de medios de comunicación masiva:

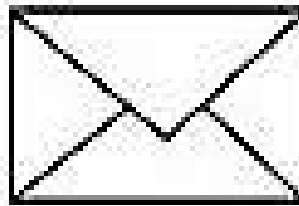
- Edición de libros.
- Prensa escrita.
- Radiodifusión.
- Televisión.
- Cine.
- Internet.
- Multimedia.
- Servicio de red social.

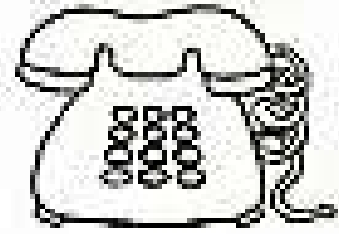
ACTIVIDAD 2:

Colorea, Recortar y pegar en el cuaderno los medios de comunicación y escribe la importancia que tienen estos elementos en nuestra vida diaria.

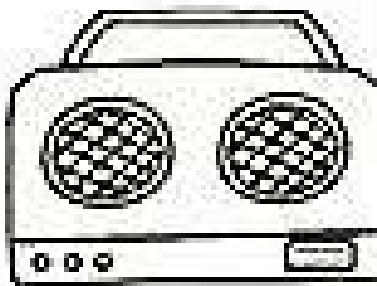
Los medios de comunicación

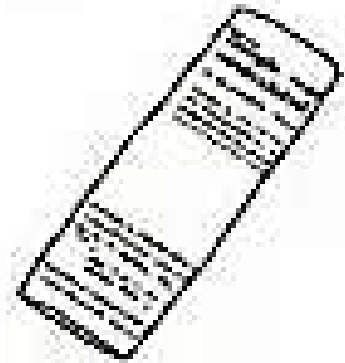


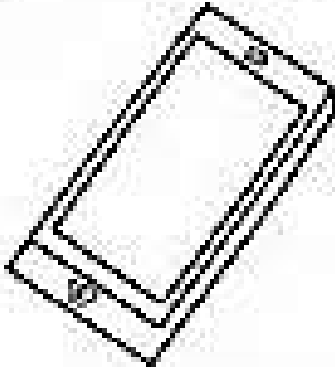


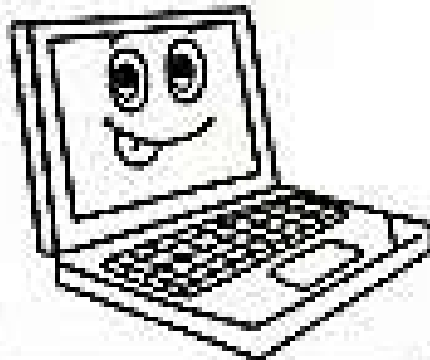


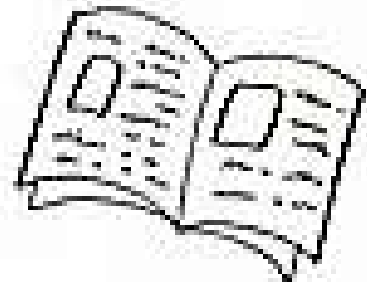












TEMA 6: PALABRAS HOMÓFONAS

PROPÓSITO: Reconocer formas gramaticales y estructurales de las palabras homófonas.



www.ailmadrid.com

Palabras homófonas			
botas  <p>Acabo de comprar unas botas nuevas.</p>	votas  <p>¿A quién votas?</p>	cabe  <p>El libro no cabe en mi mochila.</p>	cave  <p>Le he pedido que cave un agujero.</p>
hierba  <p>La hierba crece en el jardín.</p>	hierva  <p>Es importante que el agua hierva.</p>	huso  <p>El huso sirve para hacer hilos.</p>	uso  <p>Si estás enfermo, el uso de medicamentos te ayuda a sanar.</p>
hora  <p>¿Qué hora es?</p>	ora  <p>Rául ora todos los días antes de dormir.</p>	e  <p>En vacaciones visité muchos museos e iglesias.</p>	he  <p>Yo he limpiado el salón.</p>

Tomada de https://es.liveworksheets.com/worksheets/es/Lengua_Castellana/Palabras_hom%C3%B3fonas/Palabras_hom%C3%B3fonas_r158977z

ACTIVIDAD 1:

Escribe en tu cuaderno el significado de palabras homófonas y realiza un listado de ellas.

Las **PALABRAS HOMÓFONAS** son aquellas que, si bien suenan igual, se escriben diferente y tienen distinto significado. Por **ejemplo**: echo (verbo “echar”) / hecho (verbo “hacer”) / abría (verbo “abrir”) / habría (verbo “haber”)

ACTIVIDAD 2:

1. PRONUNCIA LOS SIGUIENTES PARES DE PALABRAS Y FÚJATE EN SU ESCRITURA. DESPUÉS, COMPLETA. (Es posible que alguna se repita o que sobre)

HOLA (saludo) – OLA (mar)
HAS (verbo haber) – AS (baraja de cartas)
HOYA (hoyo grande) – OLLA (cocina)
TUBO (cilindro) – TUVO (tener)
DESECHO (basura) – DESHECHO (deshacer)
ABRÍA (abrir) – HABRÍA (haber)
ECHA (echar) – HECHA (hacer)

- Jugando a las cartas, me salió tres veces el de corazones.
- , ¿cómo estás?
- El verano pasado surfeé la más grande de mi vida.
- Iba mirando para atrás y me caí en una
- las almejas a la , cuando la sopa ya esté casi .
- ¿ visto alguna película de terror?
- que ir al mercado. Apenas queda fruta.
- Se me cayeron los huevos al suelo mientras el frigo.
- Mi amigo que usar un de cobre para su experimento.
- la llave en el bolso. No te olvides.
- La comida ya está .
- Los orgánicos los usamos para hacer abono.
- Estaba haciendo una tarta y se me ha toda.
- Creo que la tienda a las 9, ¿verdad?

#JuntosSomos+Fuertes

ACTIVIDAD 3:



PALABRAS HOMÓFONAS

ESCRIBE LA PALABRA CORRECTA EN CADA ORACIÓN:

HALLA HAÇA	No sabemos cómo se _____ la solución de este problema.
	Tal vez el bolígrafo se _____ perdido.
VACA BACA	En la finca de mi abuelo hay una _____ lechera.
	Mi padre ha colocado una _____ en el coche para las bicis.
VAÇA VALLA	El caballo se ha escapado porque ha saltado la _____.
	¡ _____ día más bueno que hace hoy!
CAÇO CALLO	Lola no se _____ ni un minuto desde que llegó.
	Mi hermano se _____ en el parque y se fracturó el fémur.
VELLO BELLO	El cuento ocurre en un lugar muy _____.
	Tiene mucho _____ por eso hace el láser.
BOTA VOTA	Mi hermana pequeña ya _____ la pelota de baloncesto.
	Mi abuelo siempre _____ cuando hay elecciones.
VIENES BIENES	Es tan rico que ni él mismo sabe los _____ que tiene.
	¿ _____ con nosotros o esperas un rato más?
TUBO TUYO	El _____ de la chimenea se ha roto.
	¿ Cuánto tiempo _____ que detenerse el partido?
HIERVA HIERBA	No eches la pasta hasta que _____ el agua.
	Cortaron la _____ del jardín porque estaba ya muy alta.

Tomada de https://es.liveworksheets.com/worksheets/es/Lengua_Castellana/Palabras_hom%C3%B3fonas/Palabras_hom%C3%B3fonas_r158977

Criterios de evaluación	Puntaje
✓ Reconoce y relaciona adecuadamente los conceptos expuestos	1.5
✓ Resuelve correctamente los ejercicios propuestos	1.5
✓ Presenta las actividades de forma pulcra y completa	1.0
✓ Hace entrega oportuna del desarrollo de la guía	1.0

GUÍA N° 10 DE TRABAJO EN CASA

4 al 22 de Octubre

GRADO TERCERO

CIENCIAS SOCIALES (3 horas)

DOCENTES:

Jornada Mañana:

Luz Estela López – 301 → [WhatsApp 312 426 7823](https://www.whatsapp.com/business/profile/3124267823)
Correo: luzestelalopezmarin@yahoo.es

Luz Stella Sánchez – 302 → [WhatsApp 311 271 71 67](https://www.whatsapp.com/business/profile/3112717167)
Correo: lunaestrella66@hotmail.com

Jornada Tarde:

María Sánchez – Curso 303 → [WhatsApp 3203283961](https://www.whatsapp.com/business/profile/3203283961)
Correo: gmsanchez@educacionbogota.edu.co

Diana Cohecha - Curso 304 → [WhatsApp 3144079764](https://www.whatsapp.com/business/profile/3144079764)
Correo: dianacohecha@hotmail.com

TEMA: MEMORIA HISTORICA DE LOS PUEBLOS- IDENTIDADES Y CULTURAS EN LA DIVERSIDAD

PROPÓSITO: Reconoce y respeta los principales grupos pobladores, su diversidad cultural y ubicación geográfica en Colombia.

COLOMBIA PREHISPÁNICA

Nomadismo: Individuo o grupo humano que se desplaza continuamente a fin de asegurar su subsistencia. No vive todo el año en el mismo lugar. Recorren determinados territorios ya conocidos moviéndose según las temporadas para conseguir su alimento.

Principales características.

- ❖ Los pueblos nómadas no conocían la agricultura, cazaban, pescaban y comían de los frutos que encontraban, esto hacía que su alimentación estuviera condicionada por su entorno geográfico.
- ❖ Eran recolectores: persona o animal que recoge los frutos que les proporciona la naturaleza, tales como frutos silvestres, raíces, larvas, huevos y crustáceos.
- ❖ Se resguardaban en cuevas en épocas de frío o bien transportaban su vivienda de un lugar a otro, por lo que debían ser muy livianas, por lo general estaban hechas con ramasy pieles de animales.
- ❖ Utilizaban herramientas como hachas, hechas de piedra y otros utensilios hechos de madera y hueso.
- ❖ Su vestimenta estaba hecha con pieles de animales.
- ❖ Las mujeres se encargaban de la recolección de alimentos y los hombres a la caza de mamuts, caballos, ciervos, etc.
- ❖ Formaban grupos de 20 o 30 individuos unidos por lazos familiares, formando clanes.

Pueblos nómadas



- ❖ Existía una jerarquización social donde los ancianos (por su experiencia) y las mujeres (por la reproducción), eran muy valorados.

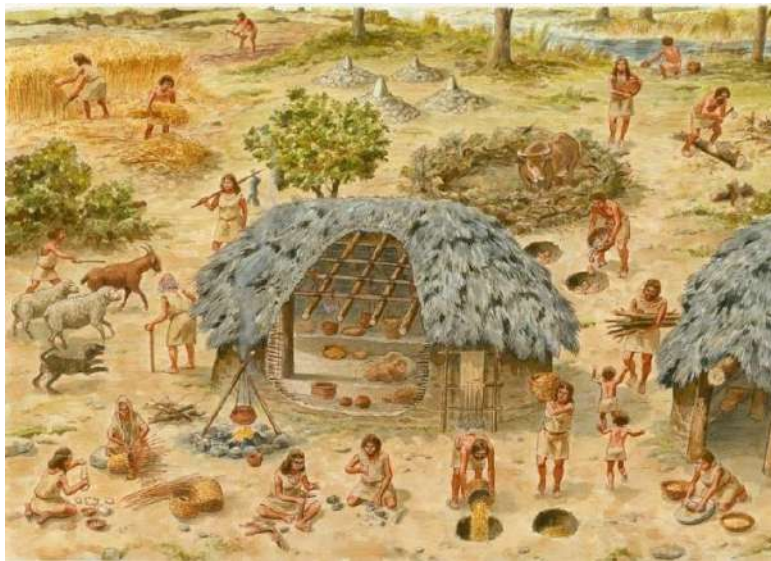
[Tomado de https://www.portaleducativo.net/cuarto-basico/741/Pueblos-nomadas-y-sedentarios](https://www.portaleducativo.net/cuarto-basico/741/Pueblos-nomadas-y-sedentarios)

Sedentarismo: Las personas que residen el mismo lugar a lo largo de sus vidas son sedentarias.

Características

- ❖ Aprendieron a cultivar la tierra y a cuidar los animales que les eran útiles.
- ❖ Lo que origino la formación de las primeras aldeas.
- ❖ El trabajo se repartió: las mujeres se dedicaron a cuidar los cultivos y a fabricar vasijas de barro. Por su parte, los hombres cazaban, pescaban y preparaban la tierra para el cultivo.

[Adaptado de https://sites.google.com/site/descubrimientodeamericalebcis7/](https://sites.google.com/site/descubrimientodeamericalebcis7/)



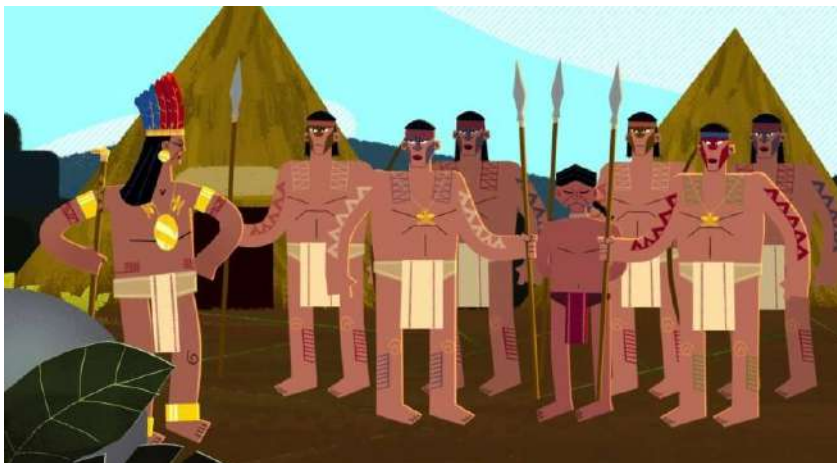
[Tomado de https://blogdehistoria.info/por-que-se-hizo-el-hombre-sedentario/](https://blogdehistoria.info/por-que-se-hizo-el-hombre-sedentario/)

Los cacicazgos

Gracias a la producción agrícola y a su almacenamiento, se fueron reuniendo los caseríos dispersos alrededor de los centros de mercado. El comercio se inició con el trueque de mantas, cerámicas, oro y sal.

Estos hechos originaron una nueva organización social llamada cacicazgos, en la cual las autoridades principales eran el cacique y el chamán.

El trabajo se especializó, dando lugar a la orfebrería, la textilería y algunas técnicas para la agricultura, como el riego y la rotación de cultivos.



[Tomado de https://grado5to.blogspot.com/p/sociales.html](https://grado5to.blogspot.com/p/sociales.html)

PERIODOS DE LA HISTORIA DE COLOMBIA

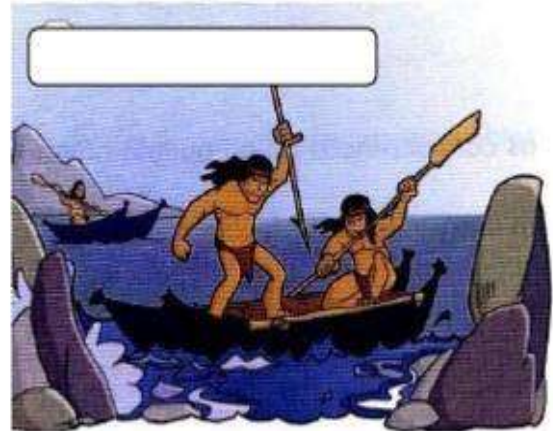
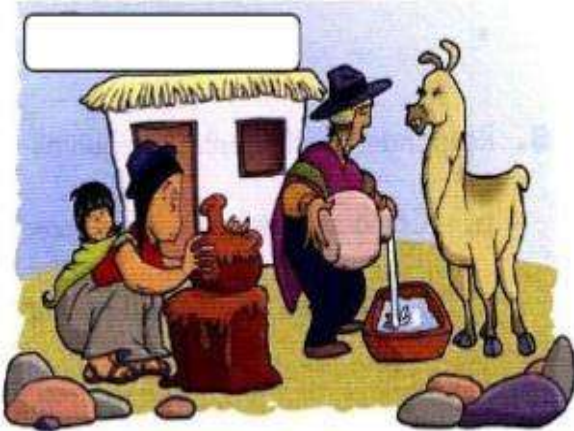


Tomado de <https://grado5to.blogspot.com/p/sociales.html>

EPOCA	CARACTERÍSTICAS	
<p>Indígena o precolombina</p>	<p>Nuestro territorio estaba habitado únicamente por los primitivos pobladores o indígenas, tales como Los Quimbayas, los Arhuacos y los pijaos.</p>	
<p>Hispánica</p>	<p>Se inicia con la llegada de los Españoles al territorio que hoy Espacio para el texto es Colombia.</p> <p>Ellos sometieron a los indígenas saqueando sus tierras, fundaron poblaciones e impusieron su cultura.</p>	
<p>Republicana</p>	<p>Esta época se inició cuando los habitantes del territorio se rebelaron contra el gobierno español, logrando la independencia, dando origen a la formación de la República de Colombia, con sus propias leyes y un gobierno independiente y soberano que se mantiene hasta hoy.</p>	

ACTIVIDADES

1.- Escribe que imagen representa a un pueblo nómada y sedentario, en el

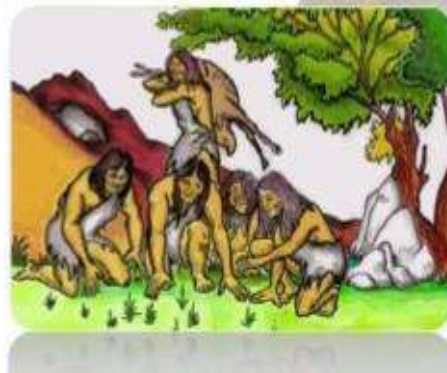
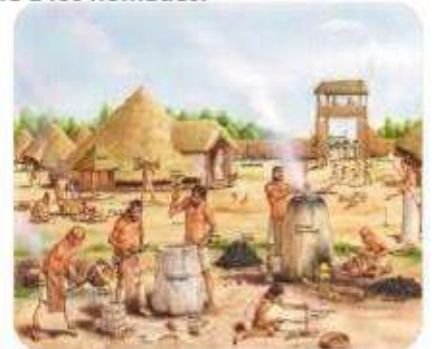


2.- Completa la siguiente tabla:

	NÓMADES	SEDENTARIOS
Descripción de su modo de vida. ¿Dónde Vivían?		
Actividades más importantes. ¿A qué se dedicaban?		
Vivienda. ¿Cómo estaban hechas?		
Otros		

3.- Escribe una **S**, si corresponde a los sedentarios y una **N**, si corresponde a los nómades.

- Pesca y recolección de mariscos.
- Recolección de frutos.
- Agricultura.
- Artesanía.
- Caza de animales salvajes.



4. Colorea las etapas de la historia de Colombia representadas en el mapa.

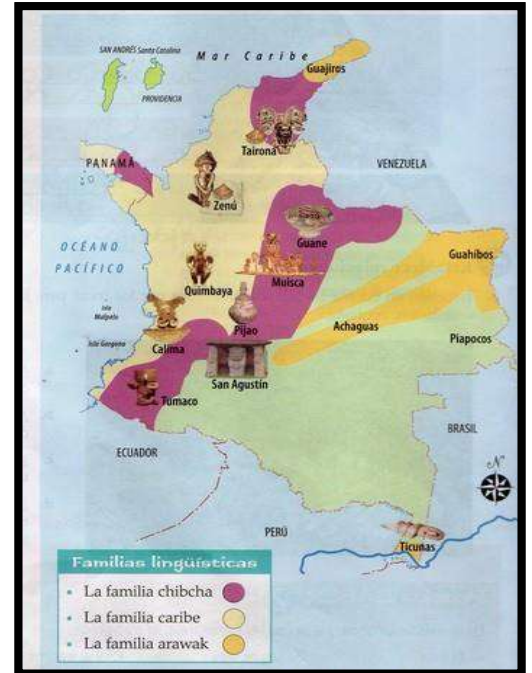


Tomado de <https://co.pinterest.com/pin/123004633560322366/>

FAMILIAS LINGÜÍSTICAS DE COLOMBIA

¿Qué es una familia lingüística?

Los pueblos indígenas que poblaron el territorio colombiano tuvieron diferentes **dialectos** o forma de hablar; Conformando tres grandes familias Lingüísticas llamadas **Chibcha, Caribe y Arawak.**



Tomado de <http://linoit.com/users/gabrielabrock/canvases/Chibcha%2C%20Caribe%20y%20Arawak>

LAS FAMILIAS LINGÜÍSTICAS

Para facilitar su estudio, las culturas precolombinas son agrupadas en tres familias lingüísticas: la **Chibcha**, la **Caribe** y la **Arawak**.

- **Chibcha:** procedentes de Centroamérica, los chibchas poblaron la cordillera Oriental, la Sierra Nevada de Santa Marta y algunas zonas de los Llanos Orientales.
- **Caribe:** partieron del norte del Brasil, atravesaron Venezuela y pasaron a las Antillas. Desde allí llegaron a la costa Atlántica colombiana, y se extendieron al interior del país por el río Magdalena.
- **Arawak:** ingresaron al territorio colombiano por el río Orinoco, provenientes de Brasil, Venezuela y Guayana. Se dispersaron por las selvas del sur del país, y en el norte, llegaron hasta La Guajira.

Tomado de <https://www.slideshare.net/mendivelso1323/colombia-en-la-antigüedad>



5. Busca en la sopa de letras 10 palabras relacionadas con las familias lingüísticas de Colombia.

I	Z	D	I	A	L	E	C	T	O	D
N	X	C	R	C	F	H	L	R	P	T
D	O	W	N	H	C	A	R	I	B	E
I	C	A	B	I	K	E	R	B	O	C
G	O	Y	C	B	V	B	N	U	M	A
E	N	U	Q	C	S	D	G	Y	U	L
N	I	U	T	H	E	F	G	H	O	I
A	R	A	W	A	K	S	F	B	N	M
X	O	Z	T	A	I	R	O	N	A	A

6. Leer la siguiente leyenda Muisca y contestar las preguntas de interpretación, para cada una elabora un dibujo.

Bochica y el salto de Tequendama (leyenda)

Bochica era un hombre de avanzada edad que tenía una larga baba blanca y ojos azules, vestido con una manta grande, que lo cubría casi hasta los pies. Venía acompañado por una mujer más joven y también blanca. Claramente este personaje no provenía de la comunidad muisca. Bochica llegó con su esposa, Huitaca. Desde el primer momento Bochica les enseñó sus principales virtudes: no matar, no robar, no mentir y ayudarse los unos a los otros.

Posteriormente, compartió enseñanzas más prácticas: fundamentales para el desarrollo de una población tales como la construcción de casas, siembras, fabricación de las ollas de barro, tejer las mantas de algodón y otras cosas. Aunque, la actitud de su esposa era siempre contraria a la de Bochica. No era un secreto el odio que les tenía. El relato cuenta que en una ocasión inundó la sabana, inundando las casas y las cementeras de los indios, los indios estuvieron desesperados hasta cuando regreso el anciano.

Bochica se enfrentó a su mujer porque sabía que era la responsable de dicha situación y decidió castigarla convirtiéndola en lechuga. Ahora bien, la manera que eligió para evacuar las aguas

que inundaban el pueblo fue arrojar su vara de oro, muy poderosa, a un gran precipicio lleno de rocas; las rocas se abrieron y las agua empezaron a rodar por esta gran peña dando origen al conocido Salto del Tequendama. Tiempo después, muchos pobladores empezaron a tener pésimas actitudes, contrarias a lo que él les enseñó y realmente frustrado decidió desaparecer por el arcoíris. Se dice que desde allí los vigila. La creación del Salto de Tequendama es narrada por Fray Pedro Simón.

<https://mitoyleyenda.com/leyenda/colombia/bochica-y-el-salto-de-tequendama/>

a. ¿Cómo era Bochica y que enseñaba a los indígenas?

b. ¿Cómo se llamaba la esposa de Bochica y que les hizo a los indígenas?

c. ¿Qué hizo Bochica para solucionar el problema que había causado su esposa a los indígenas?

GUÍA Nº 10 DE TRABAJO EN CASA

4 al 22 de Octubre

GRADO TERCERO

CIENCIAS NATURALES (3 horas)

DOCENTES:

Jornada Mañana:

Luz Estela López – 301 → [WhatsApp 312 426 7823](https://www.whatsapp.com/business/profile/3124267823)
Correo: luzestelalopezmarin@yahoo.es

Luz Stella Sánchez – 302 → [WhatsApp 311 271 71 67](https://www.whatsapp.com/business/profile/3112717167)
Correo: lunaestrella66@hotmail.com

Jornada Tarde:

María Sánchez – Curso 303 → [WhatsApp 3203283961](https://www.whatsapp.com/business/profile/3203283961)
Correo: gmsanchez@educacionbogota.edu.co

Diana Cohecha - Curso 304 → [WhatsApp 3144079764](https://www.whatsapp.com/business/profile/3144079764)
Correo: dianacohecha@hotmail.com

TEMA: Estados de la materia y sus cambios físicos por variación de la temperatura.

PROPÓSITO: Identificar los estados de la materia y sus cambios físicos por variación de la temperatura

ACTIVIDAD 1:

Escribe en tu cuaderno de Ciencias lo siguiente:

ESTADOS DE LA MATERIA



<https://encrypted-tbn2.gstatic.com=https://abc.com>

Los estados de materia son: líquido, sólido y gaseoso.

Estado líquido: Cambian de forma, cuando lo cambiamos de recipiente.

Ejemplo: leche, jugos, sopa

Estado sólido: Mantiene su forma, aunque lo cambiamos de recipiente.

Ejemplo: lápiz, balón, silla

Estado gaseoso: Cambia de forma y volumen cuando lo cambiamos de recipiente.

Ejemplo: Vapor, viento, nube.

C. En compañía de sus padres, realice la siguiente actividad:

LOS ESTADOS DE LA MATERIA Y LOS CAMBIOS DE ESTADO.

1. Arrastra las palabras que faltan para completar el resumen de los estados de la materia.

adapta volumen líquido gaseoso forma hielo

La materia puede encontrarse en tres estados: sólido, _____ y gaseoso.

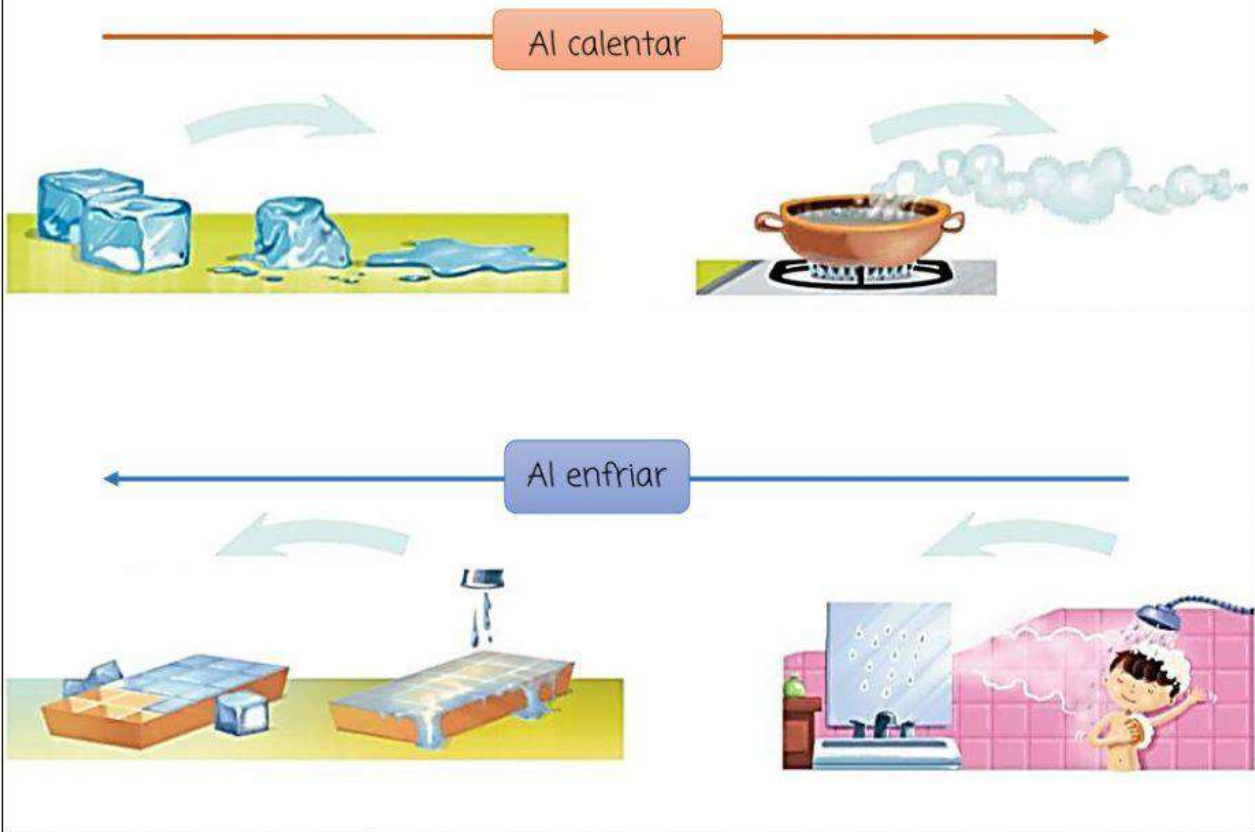
El _____ es agua en estado sólido. La materia en estado sólido tiene _____ fija.

También es fijo su volumen, es decir, el espacio que ocupa.

El agua del lago está en estado líquido. La materia en estado líquido no tiene una forma fija, es decir, se _____ a la forma del recipiente que lo contiene. En cambio, su _____ es fijo.

El vapor es agua en estado _____. La materia en estado gaseoso no tiene forma propia. Su volumen tampoco es fijo.

2. Selecciona la palabra adecuada para completar el esquema.



GUÍA N° 10 DE TRABAJO EN CASA

4 al 22 de Octubre

GRADO TERCERO

MATEMÁTICAS (5 horas)

DOCENTES:

Jornada Mañana:

Luz Estela López – 301 → [WhatsApp 312 426 7823](https://www.whatsapp.com/business/profile/3124267823)

Correo: luzestelalopezmarin@yahoo.es

Luz Stella Sánchez – 302 → [WhatsApp 311 271 71 67](https://www.whatsapp.com/business/profile/3112717167)

Correo: lunaestrella66@hotmail.com

Jornada Tarde:

María Sánchez – Curso 303 → [WhatsApp 3203283961](https://www.whatsapp.com/business/profile/3203283961)

Correo: gmsanchez@educacionbogota.edu.co

Diana Cohecha - Curso 304 → [WhatsApp 3144079764](https://www.whatsapp.com/business/profile/3144079764)

Correo: dianacohecha@hotmail.com

TEMA: PRUEBAS SABER.

PROPÓSITO: Familiarizar a los estudiantes del grado tercero de primaria con la dinámica de las pruebas saber, a partir del repaso de conceptos básicos de las matemáticas.

PRUEBA SABER DE MATEMÁTICAS TERCERO DE PRIMARIA

Lee con atención, resuelve los ejercicios en el cuaderno de matemáticas y contesta las preguntas en la hoja de respuestas, rellenando el círculo correspondiente a la opción que consideres correcta.

- Un **POLÍGONO** es
 - Una reunión de cosas.
 - Una figura geométrica plana.
 - Una figura geométrica voluminosa.
 - Una pirámide.
- En Egipto, un país de África, las personas no hacían edificios como los que ves en las ciudades. Sus construcciones eran de este tipo:



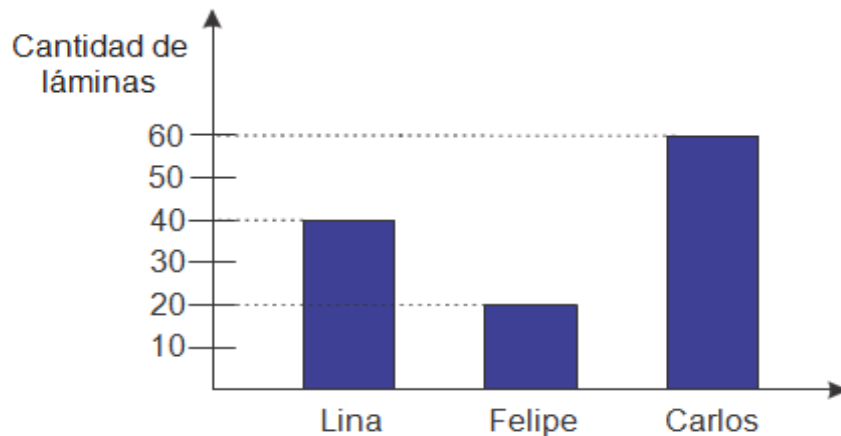
Estas figuras tridimensionales se llaman:

- cubos
- pirámides
- esferas
- triángulos



De acuerdo con la siguiente información, responde las preguntas 3 y 4.

Tres amigos coleccionan láminas de animales para un álbum sobre la naturaleza. Estas son las cantidades de láminas que tiene cada uno:



3. La diferencia entre las cantidades de quien tiene más y quien tiene menos láminas es:
- A. 20
 - B. 40
 - C. 80
 - D. 120
4. Si juntaran las láminas en una caja y luego las repartieran en partes iguales, ¿Cuántas láminas tendría cada niño?
- A. 100
 - B. 120
 - C. 30
 - D. 40
5. En la siguiente tabla se muestran las distancias que recorren algunos de los animales más veloces del mundo en 1 hora.

Halcón peregrino	360 kilómetros
Águila real	300 kilómetros
Tiburón mako	124 kilómetros
Guepardo	110 kilómetros
Pez vela	109 kilómetros

La suma de las distancias recorridas por los animales de la tabla es

- A. 993 kilómetros
- B. 1.093 kilómetros
- C. 1.003 kilómetros
- D. 1.013 kilómetros



6. Según el diálogo, el niño que tiene más dinero es:



- A. Isabella porque tiene 15 monedas mientras que Juan José tiene 7
- B. Juan José porque sus monedas son de \$1.000 mientras que las de Isabella son de \$500
- C. Isabella porque ella tiene \$7.500 mientras que Juan José tiene \$7.000
- D. Juan José porque tiene \$7.000 mientras que Isabella tiene 5.500

De acuerdo con la siguiente información, contesta las preguntas 7 y 8.

Ordenando sus láminas de animales Andrea encuentra unos animales increíblemente largos. Estos son



7. El animal más largo es

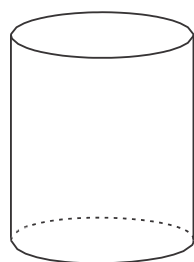
- A. La ballena azul
- B. La medusa boreal
- C. La anaconda
- D. El gusano cordón de bota

8. Si se tienen 15 gusanos cordón de bota, todos con la misma medida del enunciado inicial y se ubican uno delante de otro, ¿cuánto medirá esta cadena de gusanos?

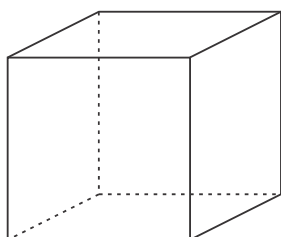
- A. 65 metros
- B. 750 metros
- C. 75 metros
- D. 650 metros



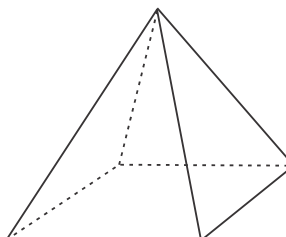
Las bases de los cuerpos geométricos son las que sirven para que el cuerpo se apoye. De las siguientes figuras



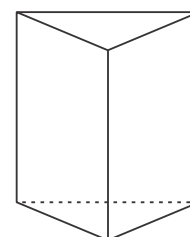
Cilindro



Cubo



Pirámide

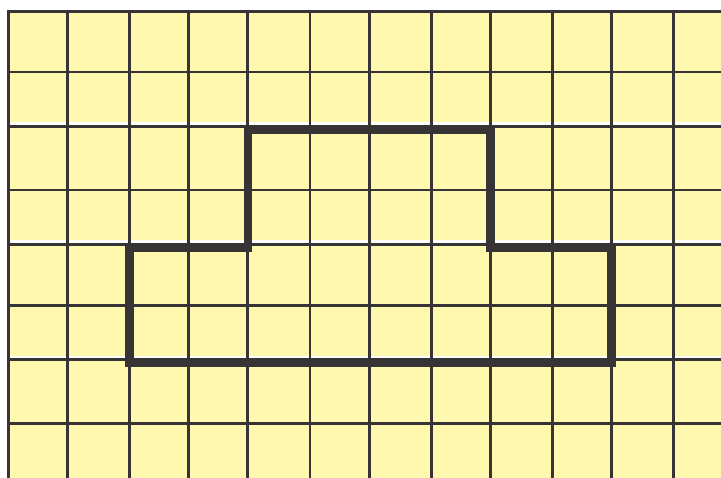


Prisma

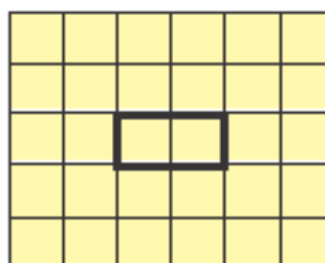
9. ¿Cuáles tienen bases semejantes?

- A. el prisma y la pirámide
- B. la pirámide y el cubo
- C. el cubo y el cilindro
- D. el cilindro y el prisma

Julián quiere rellenar con papeles de colores la siguiente figura



Para ello dispone de tiras como esta



10. La cantidad total de tiras que necesitará Julián es

- A. 12
- B. 10
- C. 14
- D. 8





11. Una caja de helado cuesta \$12.000. Con \$6.000 podemos comprar

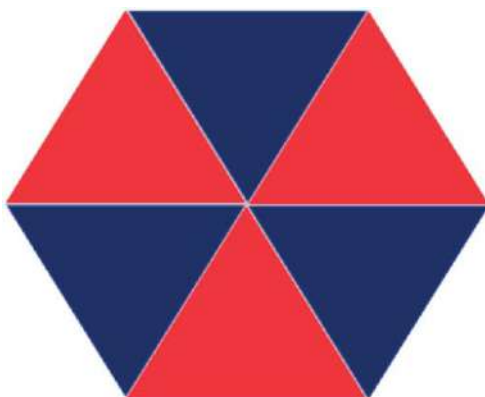
- A. 1/2 caja de helado
- B. 1/4 caja de helado
- C. 1 caja de helado
- D. 1/3 caja de helado

12. Sofía tiene guardadas en una bolsa sus 15 balacas: 2 verdes, 3 azules y 10 rojas.



Ella saca sin mirar una balaca; que la balaca sea amarilla es


- A. imposible
- B. poco posible
- C. muy posible
- D. seguro




El hexágono es una figura geométrica de 6 lados.


El hexágono mostrado se formó con 6 triángulos iguales.



13. Cada  ocupa un área de 5 centímetros cuadrados; entonces el área ocupada por el hexágono es:

- A. 5 centímetros cuadrados
- B. 30 centímetros cuadrados
- C. 15 centímetros cuadrados
- D. 20 centímetros cuadrados

14. Cada  ocupa un volumen igual a 2 centímetros cúbicos.

Si se quiere apilar  hasta ajustar un volumen igual a 14 centímetros cúbicos,

entonces la cantidad de  empleados será

- A. 7
- B. 6
- C. 8
- D. 5

De acuerdo con la siguiente información, responde las preguntas 15 y 16.

A la pregunta: ¿Cuál es tu actividad favorita? varios niños responden como se muestra



15. Una tabla que representa las respuestas de los niños es

A.

Actividad	Cantidad de niños
Jugar	3
Comer	3
Leer	3

B.

Actividad	Cantidad de niños
Jugar	4
Comer	4
Leer	1

C.

Actividad	Cantidad de niños
Jugar	5
Comer	3
Leer	1

D.

Actividad	Cantidad de niños
Jugar	5
Comer	1
Leer	3

16. La moda del conjunto de información es

- A. jugar
- B. comer
- C. leer
- D. no hay moda

La señora Juana compra 3 bandejas con pasteles.

Las bandejas son como muestra en la figura



17. La cantidad de pasteles que compró la señora Juana es

- A. 6
- B. 18
- C. 24
- D. 54

Tres niños hacen una tarea de matemáticas y al final dicen cuánto se demoraron



18. De las siguientes afirmaciones la única verdadera es

- A. Andrea fue la que menos se demoró.
- B. Santiago fue el que más se demoró.
- C. Alejandra fue la que menos se demoró.
- D. Todos se demoraron lo mismo.

Tomado de www.instruimos.com

Criterios de evaluación	Puntaje
✓ Reconoce y relaciona adecuadamente los conceptos expuestos	1.5
✓ Resuelve correctamente los ejercicios propuestos	1.5
✓ Presenta las actividades de forma pulcra y completa	1.0
✓ Hace entrega oportuna del desarrollo de la guía	1.0



HOJA DE RESPUESTAS

PRUEBA SABER DE MATEMÁTICAS

Utiliza lápiz de mina negra para seleccionar la respuesta correcta:

1	A	B	C	D
2	A	B	C	D
3	A	B	C	D
4	A	B	C	D
5	A	B	C	D
6	A	B	C	D
7	A	B	C	D
8	A	B	C	D
9	A	B	C	D
10	A	B	C	D
11	A	B	C	D
12	A	B	C	D
13	A	B	C	D
14	A	B	C	D
15	A	B	C	D
16	A	B	C	D
17	A	B	C	D
18	A	B	C	D

Tomado de: <https://es.liveworksheets.com/la2018996yt>



GUÍA N° 10 DE TRABAJO EN CASA

4 al 22 de Octubre

GRADO TERCERO

INGLÉS (2 horas)

DOCENTES:

Jornada Mañana:

Luz Estela López – 301 → [WhatsApp 312 426 7823](https://www.whatsapp.com/business/profile/3124267823)
Correo: luzestelalopezmarin@yahoo.es

Luz Stella Sánchez – 302 → [WhatsApp 311 271 71 67](https://www.whatsapp.com/business/profile/3112717167)
Correo: lunaestrella66@hotmail.com

Jornada Tarde:

María Sánchez – Curso 303 → [WhatsApp 3203283961](https://www.whatsapp.com/business/profile/3203283961)
Correo: gmsanchez@educacionbogota.edu.co

Diana Cohecha - Curso 304 → [WhatsApp 3144079764](https://www.whatsapp.com/business/profile/3144079764)
Correo: dianacohecha@hotmail.com

TEMA: “te gusta” = Do you like?

PROPÓSITO: Identifica frases cortas como: Do you like = ¿te gusta?, I like = me gusta, I don't like = no me gusta, su pronunciación, escritura y significado

ACTIVIDADES

1- Completa las frases de acuerdo con el dibujo y luego marca o colorea, en inglés, si te gusta o no:

¿Te gusta? Do you like...?

apples	bananas	burgers	cake	ice cream	chocolate
<small>/apəl/ manzana</small>			<small>/keɪk/ torta</small>	<small>/aɪskrɪm/ helado</small>	
 1 ¿A ti te gusta? Do you like _____? <small>/du/ /iʊ/ /laɪk/</small>					Yes, I do Si, si me gusta No, I don't No, no me gusta
 2 Do you like _____?					Yes, I do No, I don't
 3 Do you like _____?					Yes, I do No, I don't
 4 Do you like _____?					Yes, I do No, I don't
 5 Do you like _____?					Yes, I do No, I don't
 6 Do you like _____?					Yes, I do No, I don't

2 -Ahora practica en la página de internet solo dando clic al siguiente enlace: Envía foto de la actividad resuelta al profesor: <https://es.liveworksheets.com/uq1265124ul>

3- Completa las oraciones con la respectiva frase y de acuerdo con la mano **green** y **red**; los dos primeros ejemplos fueron hechos para que te guíes:

2) Complete the sentences.

Completa las oraciones

1) I like pasta.

/ai laik/

Me gusta



2) I don't like bread.

/ai dont laik/ /bred/ pan

No me gusta



3) I _____ sandwiches.



4) I _____ meat.

/mit/ carne



5) I _____ rice.


/rais/ arroz





6) I _____ juice.


/yuz/ jugo



7) I _____ **cheese.** /shiis/ queso 

8) I _____ **eggs.** huevos 

9) I _____ **milk.** leche 

10) I _____ **fish.** pescado 

4 - Ahora practica en la página de internet solo dando clic al siguiente enlace: Envía foto de la actividad resuelta al profesor: <https://es.liveworksheets.com/ut1742743iq>

5 - Finalmente escribe todas las frases en el cuaderno con su respectiva traducción.

1. I like pasta	Me gusta la pasta
2. I dont like bread	No me gusta el pan
3.	
4.	
5.	
6.	
7.	
8.	
9.	
10.	

GUÍA N° 10 DE TRABAJO EN CASA

4 al 22 de Octubre

GRADO TERCERO

TECNOLOGÍA E INFORMÁTICA (2 horas)

DOCENTES:

Jornada Mañana:

Liz Vanesa Quevedo → [WhatsApp 3219176151](https://www.whatsapp.com/business/profile/3219176151)
Correo: Lquevedot@educacionbogota.edu.co
Encuentro virtual Zoom: 8 de octubre – 10:00 am
ID de reunión: 7544950893 Código de acceso: 123
<https://zoom.us/j/7544950893?pwd=L2tuUHVkSjVwMGdpWEpsemRjL3JPZz09>

Jornada Tarde:

María Sánchez – Curso 303 → [WhatsApp 3203283961](https://www.whatsapp.com/business/profile/3203283961)
Correo: gmsanchez@educacionbogota.edu.co
Diana Cohecha - Curso 304 → [WhatsApp 3144079764](https://www.whatsapp.com/business/profile/3144079764)
Correo: dianacohecha@hotmail.com

TEMA: Dispositivos de entrada, salida y procesamiento de datos.

PROPÓSITO: Reconocer la función de los distintos dispositivos del PC, en relación con el tratamiento de información.

ACTIVIDADES

1. Lee cuidadosamente, varias veces, de manera comprensiva, el siguiente texto, comenta sobre lo allí tratado. Cópialo o pégalo en tu cuaderno:

PERCEPCION Y TRATAMIENTO DE INFORMACIÓN





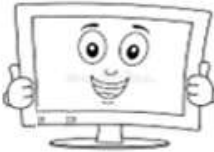






Como ya has visto, el computador y en general, cualquier dispositivo informático similar, es una máquina electrónica para el tratamiento automático de información (texto, matemática, gráficos, sonidos, instrucciones, etc.).

Para que el computador pueda hacer el tratamiento de la información debe primero: percibirla o recibirla mediante los **periféricos o dispositivos de entrada**, luego la guardarla y procesarla, usando los **dispositivos internos de la CPU - de almacenamiento y procesamiento-**, eso lo hace realizando operaciones matemáticas y lógicas, y finalmente debe entregar al usuario la información de nueva, mediante los **dispositivos de salida**.

De esta manera, el computador, aparentemente, realiza funciones similares a las del cuerpo y mente humana: habla, lee, ve, escucha, escribe, recuerda, calcula, etc. Son estas funciones, que realiza miles de veces más rápido que nosotros, por eso el computador tan útil hoy en día para casi todo tipo de labores y procesos tecnológicos.

2. En tu cuaderno, escribe el título **DISPOSITIVOS DE ENTRADA, SALIDA, ALMACENAMIENTO Y PROCESAMIENTO DE DATOS**, abajo copia o pega el siguiente cuadro.

Analiza bien que hacen las distintas partes del computador y completa el cuadro, relacionando cada tarea o función humana con el dispositivo del PC respectivo, dibújalo, escribe su nombre correcto y su tipo, es decir, si es un dispositivo de entrada, de almacenamiento, de procesamiento o de salida de datos. Revisa los ejemplos.

	<i>Función</i>	<i>Dispositivo del PC</i>	<i>Nombre</i>	<i>Tipo</i>
Ver				
Escuchar				
Hablar			Parlante	
Expresar Mostrar				Dispositivo de SALIDA DE DATOS o Información
Escribir				
Pulsar Indicar			Mouse Ratón	
Calcular Pensar Decidir			Procesador CPU	
Recordar				

IMPORTANTE: si tú estás en la **jornada mañana** y ya estás asistiendo presencialmente al colegio, las actividades de esta guía se desarrollan allí, en clase de tecnología, lleva tus materiales: guía, cuaderno, lápices, colores, tijeras y pegante.

REFERENCIAS:

- Nuestro Blog: <https://argentinasedeb.blogspot.com/p/tercero-sem-2.html>

Criterios de evaluación
✓ Reconoce la función de los dispositivos del PC, en relación con el tratamiento de información
✓ Demuestra lectura comprensiva de los contenidos presentados
✓ Presenta las actividades de forma completa, ordenada y estética.
✓ Hace entrega oportuna del desarrollo de la guía.

GUÍA N° 10 DE TRABAJO EN CASA

Octubre 4 en adelante

GRADO TERCERO

MÚSICA (4 horas)

DOCENTES:

Jornada mañana:

Paola Medina cursos 401 – 402
ciclo2policarpa@gmail.com
→ WhatsApp 3213622080

Jornada tarde:

Jhonnathan Segura cursos 403 - 404
files.segura@gmail.com
→ WhatsApp 3132453088

TEMA: Repaso general

PROPÓSITO: Afianzar las temáticas vistas en el año

ACTIVIDADES

- Dibuja las siguiente figuras musicales:

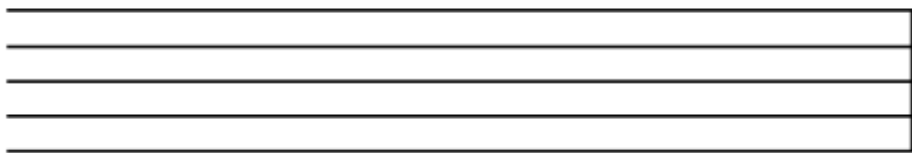
Blanca _____ negra _____ corchea _____

Silencio de blanca _____

Silencio de negra _____

Silencio de corchea _____

- Pon en el pentagrama las siguientes notas



Sol la si sol fa mi do

- Escribe tres cosas que produzcan sonidos fuertes y tres que produzcan sonidos débiles:

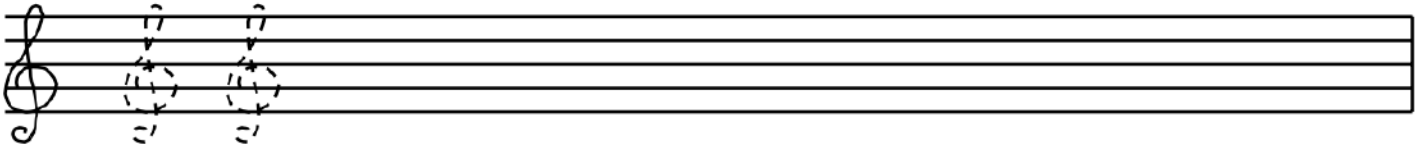
FUERTE

DÉBIL

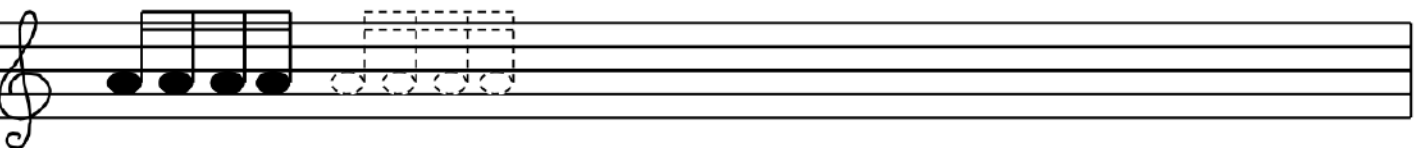
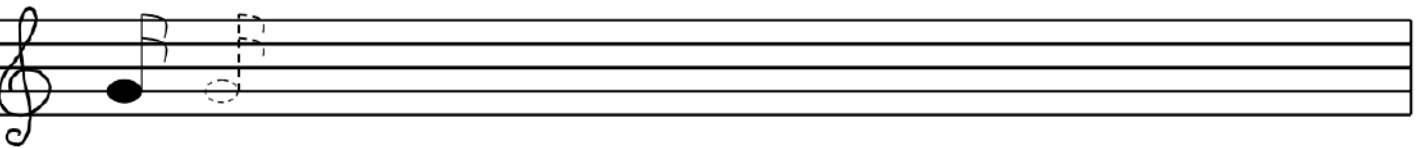
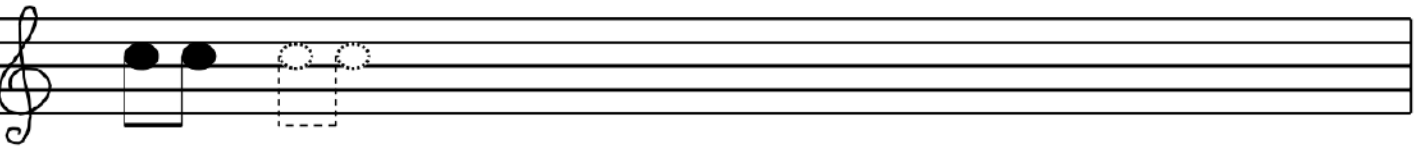
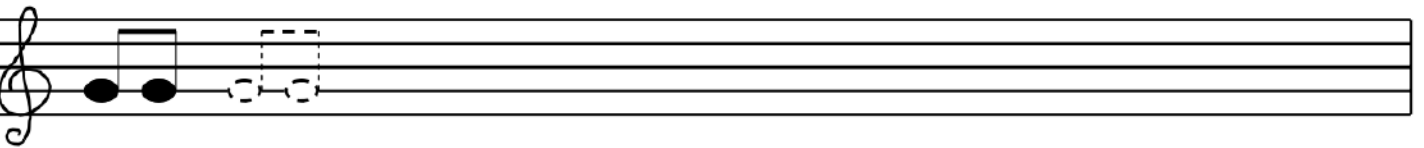
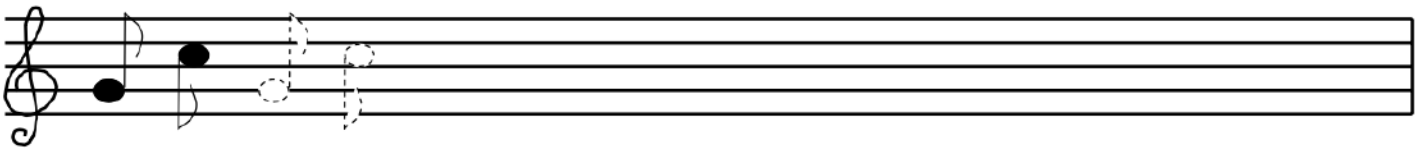
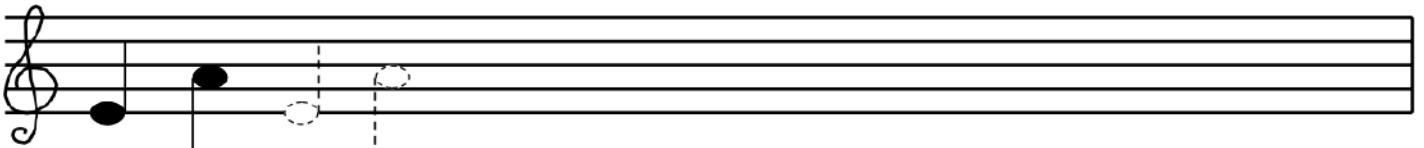
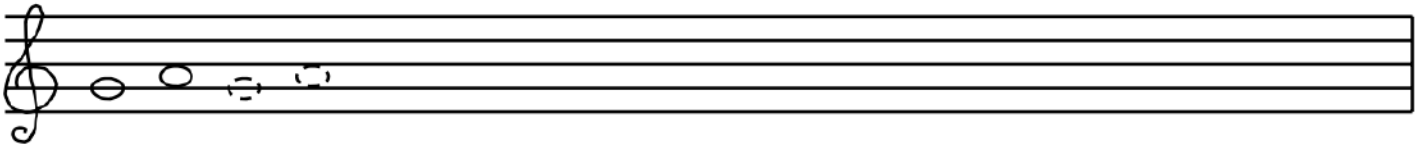
Escribe el nombre de estas notas:



✓ *Dibuja la clave de sol*



✓ *Dibuja las siguientes figuras musicales*



Resuelve este crucigrama

1.

2.

3.

4.

5.

6.

Aprende este trabalenguas y dibuja las notas que faltan

Tipi tape	tipi tape	tipi tape	tipi - tón
Tipi tape	zapa zapa	zapa tero	re-men- dón
Ay tus sue- las	zapa- tero	zapa tero	remen- dón
Ay tus sue- las	tipi tape	duran menos	que el car- tón

Imágenes tomadas de: Lenguaje Musical-Ma. Lourdes Leal

Criterios de evaluación	Puntaje
✓ Identifica Figuras musicales básicas y su duración	2.0
✓ Sigue instrucciones y propone ideas musicales	2.0
✓ Hace entrega oportuna del desarrollo de la guía	1.0

GUÍA N° 10 DE TRABAJO EN CASA

Octubre 4 al 22

GRADO TERCERO

ARTES PLÁSTICAS (2 HORAS)

Jornada mañana

♥ Paola Pérez

✉ **Correo:** artessedeb123@gmail.com

➔ **WhatsApp:** 311-272-9223

Jornada tarde

★ Héctor Fernando Tinjacá

✉ **Correo:** guiashectortinjaca@gmail.com

TEMA: La danza y el estado psicomotriz.

PROPÓSITO: Reconocer la importancia de destacar valores folclóricos de la región andina y pacífica, participa con interés en la danza y su comida.

Región andina

Surgen a partir del intercambio cultural entre las tradiciones indígenas, negras y españolas. El bambuco, la guabina, el pasillo, sanjuanero y el torbellino son identificadas como las danzas más populares.

En los Andes colombianos hay una diversa variedad de fiestas y celebraciones en las que la danza cumple el papel central desde donde el ritual festivo se desarrolla.

La región Andina se sitúa en el centro de Colombia y se divide en tres cordilleras llamadas Central, Occidental y Oriental. Su nombre se deduce por su ubicación dentro de la **Cordillera de Los Andes**. En la región Andina se hallan las principales ciudades colombianas y regiones culturales tan ricas como la Paisa, la Santandereana, la Cundiboyacense, la Vallecaucana, la Opita y el Pastuso.



Entre las **Danzas**, cantos y ritmos folklóricos de la región Andina Colombiana, destacamos los Siguietes:

- El bambuco
- Guabina
- Pasillo
- Sanjuanero
- El torbellino
- La rajaleña
- El bunde



Los **platos típicos de la región Andina** de Colombia son muy variados, ya que esta está compuesta por diversos departamentos: Nariño, Cauca, Caldas, Risaralda, Quindío, Huila, Cundinamarca, Santander, Norte de Santander, Antioquia, Tolima y Boyacá.

Si bien es cierto que la gastronomía varía de un departamento a otro, los platos de la región Andina presentan ciertos elementos en común, tales como el uso de carnes y caldos de carne y el empleo de especias y condimentos fuertes.

- Caldo de costilla o levantamuertos
- Changua
- Ajiaco
- Los tamales
- La bandeja paisa
- Lechona
- Manjar blanco
- Chicha
- Mute santandereano
- Arepa antioqueña
- Ruyas bravas
- Empanadas
- Cocido boyacense



REGION PACIFICA

En la región natural enmarcada por la cordillera de los Andes occidentales y el océano Pacífico, se encuentra el área antropogeográfica del Litoral Pacífico, que cubre el departamento del Chocó y las zonas costeras de los departamentos de Valle, Cauca y Nariño.

De los cinco regiones colombianas la el pacífico es la que más variedad climática posee. Sin embargo, predomina el clima cálido.



Predominan las supervivencias negras africanas; aun cuando también encontramos supervivencias indígenas y españolas, con adaptaciones negras muy propias en su interpretación.

Las expresiones negras, de auténtica reminiscencia africana, se manifiestan alegres y explosivas como el mismo ardor de la raza, y con un profundo fondo de tristeza y sátira, que se patentiza en la música por los sonidos y voces que en forma de queja, muestran la

tragedia de una raza esclavizada por los europeos en la labor de las minas y el trabajo de las haciendas y plantaciones.

Es de las regiones colombianas la que más variedad climática posee. Sin embargo, predomina el clima cálido.

Entre las **Danzas**, cantos y ritmos más importantes del Litoral Pacífico, se tiene los siguientes:

- El currulao.
- El patacoré.
- El berejú.
- La juga.
- El maquerute.
- El aguabajo.
- La contradanza.
- La jota.
- El bunde.

Los **platos más típicos de la región Pacífica** en Colombia se basan sobre todo en el pescado y el marisco. Es una cocina que surge de la fusión de dos tradiciones: la africana y la americana.

Los esclavos africanos que llegaron a la costa del Pacífico en Colombia a partir del S. XVI trajeron con ellos muchas influencias gastronómicas.

Así, muchos de los alimentos que caracterizan la gastronomía de la región se hacen con materias primas locales. Por eso, el pescado y el marisco tienen gran importancia y mucha presencia.

- La sopa de cangrejo
- El bacalao de pescado seco-liso
- La cazuela de mariscos
- Los aborrajados de pescado
- Arepas del árbol del pan
- Empanadas de jaiba
- Pusandao
- Sancocho de carne serrana
- Tapao de pescado
- El bocachico en zumo de coco



ACTIVIDADES

Para el desarrollo de la guía No 10 vamos a trabajar con nuestra creatividad y habilidades artísticas, por favor sigue las indicaciones para poder realizarla.

1. Selecciona solamente una de las diferentes manifestaciones del folclor, la que más te llame la atención, ejemplo: **yo escojo folclor región andina: danzas y comidas.**
2. Piensa en una forma muy creativa en la cual podrías enseñarnos sobre esa comida típica deliciosa. **Ejemplo:** voy a hablarles sobre el ajiaco y para presentarlo voy a realizar un audio con música colombiana de fondo en donde les contaré los ingredientes que lleva y el paso a paso de su preparación o también se me ocurre realizar un friso con imágenes muy creativas y la descripción de este delicioso plato y su preparación.

Puedes escoger la expresión artística que más te guste como cantar, bailar, recitar, trovar, cuentería, actuar, en fin.. el mundo del arte es inmenso y tú creatividad no tiene límites, así que ánimo y a lucir nuestro folclor en lo que realicemos.

Excelente, es hora de autoevaluar tu proceso. Llena la siguiente tabla según el trabajo realizado

Criterios de evaluación
✓ Entrega oportunamente el compromiso de las actividades
✓ Su trabajo y compromisos presentan alta calidad
✓ Entrega de las actividades con normas establecidas
✓ Interviene activamente y dinamiza positivamente en la asesoría virtual