



La magia del periodismo



¿Qué quiero lograr con mis estudiantes?

Comprender las funciones que cumplen los medios de comunicación propios de su contexto*.

¿Cómo puedo hacerlo?



Caracterizando y reconociendo los diferentes medios de comunicación a los que tiene acceso*.



Comparando y diferenciando la información proveniente de diferentes medios de comunicación*.

Busca un texto informativo, preferiblemente una noticia de un descubrimiento llamativo sobre animales, para presentarlo a los estudiantes, o sea un texto que: **presente un hecho, diga qué pasó, cómo, cuándo, dónde, por qué y quiénes participaron** (seis preguntas).

Pídele a los estudiantes que lean el texto por grupos y que: señalen la información más importante respondiendo las seis preguntas.

Después, asigna a cada grupo un medio de comunicación para que los estudiantes presenten la información de la noticia leída en diversos formatos; algunos ejemplos pueden ser:

- **Periódico para niños**
- **Televisión - Noticiero**
- **Carta a un amigo**

Cada grupo presentará la información adaptada según el medio. Discutan las semejanzas, diferencias y funciones de cada caso.

Dibuja en el tablero una silueta humana con el título el mejor periodista del mundo, realiza una lluvia de ideas con preguntas como: ¿a qué se dedican los periodistas?, ¿en qué medios publican?, ¿cómo trabajan los periodistas?, ¿cómo sabemos si un periodista realiza bien su trabajo?, ¿qué características tendría el mejor periodista del mundo?

Escribe las respuestas al lado de la silueta y realiza un conversatorio sobre el papel de periodismo en la información que recibimos.

Explica a los estudiantes qué son las noticias falsas, cómo se propagan y qué consecuencias tienen. Por grupos, entrega un paquete de noticias (reales y falsas) y pídeles que separen las falsas de las verdaderas en un ejercicio de cacería de noticias falsas; orientalos y pídeles que produzcan un listado de pasos para reconocer una noticia falsa y diseñen una campaña escolar en contra de las noticias falsas.

*Derechos Básicos de Aprendizaje Lenguaje V.2