

El escritor de aventuras

3º

DBA 4

¿Qué quiero lograr con mis estudiantes?

Escribir textos literarios coherentes, atendiendo a las características textuales e integrando saberes e intereses*.

¿Cómo puedo hacerlo?

Creando personajes para sus historias y describiendo cómo son, dónde viven, qué problemas deben enfrentar y cómo los solucionan*.

Leyendo en voz alta los textos que escribe, atendiendo a los cambios de entonación de acuerdo con lo comunicado por los personajes*.

Preséntale a los niños la siguiente situación:

La humanidad ha tenido que mudarse a un centro espacial en la Luna por el nivel de contaminación de la Tierra. Una niña valiente decide anotarse a una misión para rescatar los pocos animales que quedan en la Tierra y se lleva a este viaje un **diario para contar sus aventuras**.

- Explica brevemente qué es un diario, para qué sirve y qué partes tiene. Preséntale al grupo un ejemplo del diario de esta niña aventurera y pídele a cada niño que escriba una parte del diario, contando cómo se enfrentó y resolvió una situación difícil.
- Una vez hayan corregido el texto, pide a los niños que preparen en familia la lectura de este fragmento y graben con el celular un video haciendo la lectura en voz alta, cuidando la entonación, puntuación y el volumen de la voz.
- Organiza el grupo en pequeños equipos y orientalos para que revisen, corrijan y editen el aporte de cada uno al diario.
- Realiza la compilación de los videos y compártelo con el grupo.

*Derechos Básicos de Aprendizaje Lenguaje V.2