

EL ESTUDIANTE GALANISTA

Año 2022



INDICE

® Editorial Rector.....	2
® Feliz cumpleaños.....	3
® Entrevistas.....	4
® La voz de primaria.....	6
® La importancia de leer	8
® Reflexiones e información interesante.....	8
® Creación Literaria	12
® SIMONU.....	13
® En-Galán-Arte.....	14
® Bogotá en 100 palabras.....	16
® Área de promoción en salud.....	18
® Biblioteca.....	19
® Pasatiempos.....	20
® Deporte.....	25
® Memoria Fotográfica.....	25

Editorial



¡Ahora es cuando!

Cerrar las brechas que distancia a las instituciones educativas de alta calidad con las que vamos en camino, no es cuestión de recursos, no es cuestión de condiciones ideales únicamente, es cuestión de voluntad, de sinergia entre los que hacen parte de un equipo que quiere abrir horizontes y oportunidades para construir un mejor país.

En Colombia en diversos ámbitos se afirma que la educación pública no es de calidad y de hecho algunos resultados en pruebas estandarizadas de instituciones educativas lo confirman, claro, si la educación se mide por resultados estandarizados, estamos un tanto distantes de algunos colegios de elite que están a otro nivel de calidad; sin embargo la educación debe tener en cuenta otros aspectos que las pruebas estandarizadas no miden, como el desarrollo de la creatividad, de la sensibilidad, y de competencias socio afectivas que una prueba objetiva difícilmente puede medir. Países que tienen altos resultados en pruebas estándares como Finlandia, reflejan grandes índices de infelicidad, desesperanza y de sentido de vida en sus estudiantes y jóvenes, convirtiéndose en un problema de salud mental alarmante.

Debemos preguntarnos entonces ¿cuál es el fin de los procesos formativos en los colegios? Si bien es cierto los jóvenes deben ser competentes para asumir con éxito un proceso formativo en educación superior con solidez y proyección cimentado en pilares de desarrollo cognitivo, de pensamiento crítico y habilidades comunicativas, también lo es que los jóvenes necesitan desarrollar otro tipo de habilidades que les permita humanizar sus relaciones con los demás, necesitan fortalecer unas competencias globales que les permitan ser ciudadanos del mundo. Un equilibrio en el desarrollo de todas estas competencias es el camino para empezar a elevar nuestros estándares de calidad aún más de lo que hemos logrado.

No podemos esperar un avance significativo haciendo lo mismo siempre, estamos obligados a revisar nuestros procesos, a estar abiertos a la innovación, a las nuevas ideas, a comprometernos como comunidad en un solo objetivo, que familias, estudiantes y docentes dispongamos nuestra mejor voluntad para asumir el reto, abandonando nuestra zona de confort, a no buscar culpables en el otro, a no ver obstáculos sino oportunidades, a entender que el futuro de nuestro país es un compromiso de todos. En ese sentido el ser incluidos por la secretaria de educación del distrito en el proceso de postulación al Bachillerato Internacional se convierte en el escenario ideal para repensarnos e iniciar nuevas dinámicas que nos fortalezcan como comunidad educativa unida y armónica, que no solo podamos mejorar nuestros desempeños académicos en las pruebas externas, sino que nuestros egresados sean seres humanos felices, líderes de comunidades que puedan abrir caminos de esperanza a los que vienen; mi tarea como rector es ser facilitador de ese proceso, el compromiso de los docentes explorar las estrategias y liderar los procesos formativos, la responsabilidad de las familias es ser los aliados estratégicos respaldando las acciones del colegio y los estudiante deberán asumir con responsabilidad la construcción del proyecto de vida que quieren tener..... **ni un paso atrás, siempre adelante.**

**Martin Eladio Ramírez Ramos
Rector**

¡FELIZ VUELTA AL SOL NÚMERO 43! COLEGIO LUIS CARLOS GALAN SARMIENTO



Con esta expresión que está muy en tendencia por estos días titulamos este pequeño pero significativo artículo. Para estos 365 días que acaban de pasar, entre regresar de a pocos en los últimos meses del 2021 y estar de nuevo todos juntos este 2022, los docentes, directivos, padres y estudiantes trabajamos fuertemente para reconstruir nuestra comunidad y el día de nuestro cumpleaños demostramos toda la fuerza que ganamos y el amor que sentimos por esta casa.

Se hicieron los respectivos reconocimientos, todos esos actos protocolarios que no deben pasar desapercibidos y cantamos sentidamente **“aquí se gesta una nueva patria”** a viva voz y con la mano en el corazón como cuando se canta “Feliz cumpleaños” a un ser amado. Pero, el regalo realizado por los estudiantes de grado 11 en las dos jornadas, fue el espectáculo bello que nos hizo sentir aún más orgullosos como miembros de nuestra comunidad, haciendo honor al verso del himno **“ricos en valores impulsamos servicio digno a la sociedad”**. Mostrando en su presentación que a su paso por el colegio han tenido grandes alegrías, tristezas y han alcanzado sus logros, aprovechando el aprendizaje recibido en casa y en el colegio preparándose para ser **“jóvenes profundos, bandera de hidalguía y valor”**.

Así que nos preparamos para recibir un nuevo año como comunidad, listos para afrontar los nuevos retos siendo el **“colegio de páginas abiertas a la gloria y a la reflexión”** al que nos preciamos de pertenecer para cerrar con broche de oro cada año y ser **“orgullo de nuestra gran nación”**



Así fuimos recibidos en la jornada mañana, presentando los actos del **“Circo de la vida”**.



El delicioso ponqué que dice 43 porque se cuentan aquellos años en los que éramos solo la institución educativa “La ponderosa”



“profesores, padres y estudiantes, razón que nos invita a triunfar”

Giselle Castañeda J.M.
Andrés Hernández J.T.
Docentes

LA EMOCIÓN NOS

UNE EN ESTA FECHA TAN

IMPORTANTE Y

SE ALEGRA EL

CORAZÓN POR TU CUMPLEAÑOS.

AMOR Y

RESPETO SENTIMOS

LOS ESTUDIANTES

ORGULLOSOS DE LA

SABIDURIA Y CONVIVENCIA

GALANISTA QUE NOS

ACOGE DIARIAMENTE, TODA

LA COMUNIDAD EDUCATIVA TE

APLAUDE Y CELEBRA EN TU

NUEVA VUELTA AL SOL. *FELICITACIONES.*

Yalín Katherin Bárcenas Martínez
701 J.M

ENTREVISTAS

La Salud Mental

Entrevistadoras: María Parra y Oriana Virla, 906, J.T:
Entrevistada: Docente Ana Fuentes.

María Parra: Buenos días, somos María Parra y Oriana Virla del curso 906. El día de hoy vamos a hacer una entrevista sobre el tema Salud Mental y su manejo en el Colegio Luis Carlos Galán Sarmiento a nuestra entrevistada profesora Ana Fuentes.

M. P.: ¿Qué es la salud mental y cuál es su importancia?

Ana Fuentes: Bueno, buenas tardes. La salud mental es un equilibrio entre el estado general del cuerpo, hablemos de todo el físico y el estado emocional.

M. P.: Buenos días, ¿Cuáles crees que son los aspectos que afectan más a la salud mental?

A.F.: Bueno, si lo miramos a hoy día, la salud mental se ve más afectada por toda la parte emocional, todo lo que tiene que ver con los altos niveles de estrés, con el manejo de las emociones. También el cómo me veo y cómo me siento, la parte física también termina siendo algo muy importante que afecta a nuestra salud mental. El aceptarme, el quererme como soy, el mirarme en el espejo y ver que lo que veo ahí tal vez no es lo que quiero. Eso afecta a la salud mental.

Oriana Virla: ¿Y sientes que en algún momento de tu vida te has visto afectada por esto, por alguna de estas cosas?

A.F.: Tal vez la parte emocional. En algún momento hubo un suceso que afectó mucho a mi familia la pérdida de un ser querido que es muy cercano, como la soledad y la falta de esta persona, en ese momento tuvo repercusiones, pero encima no, no que lo recuerde. De pronto sí, la aceptación de la parte física. A veces uno se mira en el espejo y como que no, no se reconoce, no se quiere mucho, aun cuando tiene cosas muy valiosas.

O. V.: Entiendo, pero esto se presenta mucho también en la actualidad, ¿no? Pero, ¿crees que recibiste ayuda suficiente? ¿O todo lo pudiste tú sola avanzando como persona?

A.F.: Bueno, yo soy, o más bien vengo de una familia tradicionalista, muy conservadora, muy religiosa. Y cuestiones como estas no eran tratadas como se trata hoy en día. Si uno se acercaba de frente a los papás y les decía es que hoy no me siento bien, me siento triste y me siento sola, la respuesta es “esas son bobadas”. Si estoy hablando de, no sé, tal vez una generación antes que la de ustedes, una o dos, tal vez dos. Entonces pues si las circunstancias eran diferentes y también por el sitio de dónde venía, esto era un pueblo. Entonces se manejan de otra forma todo este tipo de situaciones.

M.P.: Listo, la siguiente pregunta es, ¿qué mejoras propondrías para la salud mental?

A.F.: Bueno. Pienso que es muy importante el contexto en donde me encuentre yo con quien estoy, quiénes son las personas que me rodean, y qué positivo y qué negativo tienen esas personas. Uno se mueve entre casa, colegio, los amigos. Es como mirar qué me aporta cada uno de ellos, qué es bueno para mí y qué no es tan bueno. Es como manejar un poco el discernimiento, el aprender a diferenciar qué es lo bueno y qué es lo malo. Fortalecer mucho la parte de aceptación propia. Como soy, lo que tengo, lo que soy capaz de hacer y sobre ponerlo de pronto un poco por encima de todo lo demás.

O.V.: Y pues aquí en el colegio, a nosotros como estudiantes que recomendarías que pudiéramos hacer o tú como profesora, ¿qué se podría hacer aquí, para ayudar a los más afectados realmente?

A.F.: Bueno, hay algo que tal vez tenemos en contra y que es como una especie de barrera. Y es que no se sinceran del todo, no todos cuentan sus problemas y en parte es entendible, porque uno como ser humano, no tiene como esa esa facilidad de estar contándole el mundo sus problemas. Entonces pienso que una de las cosas que habría que mejorar es como la comunicación, si generar de pronto un poco más de confianza en los

estudiantes y decir “oye, venga, si tiene problemas, dificultades, cuénteme que yo estoy para escucharlo”, no juzgarlo, pero sí buscar una solución a esa dificultad que tiene, eso que me está afectando. Pienso que algo. Muy, muy importante es la comunicación.

M.P.: Y nosotros como estudiantes, por ejemplo, yo que quiera ayudar a mi amigo, a mi compañero, ¿qué podríamos hacer aparte de pues, inicialmente con nosotros? Cómo podríamos sin excedernos también, ¿cómo generar esa confianza que dices? ¿Cómo podríamos hacerlo, como lo harías tú y cómo podríamos hacer que llegue a todos?

A.F.: Bueno, yo pienso que los lazos de amistad son importantes en este en este sentido, ¿no? Uno generalmente busca desahogarse o contarle sus cuestiones más íntimas al más allegado, al más amigo o más amiga, independientemente de con quién me llevo mejor. Y a partir de esa confianza y de que genera esa persona buscar ayuda, no siempre uno tiene como la solución a la mano y a veces uno dice bueno, si yo lo escucho, tal vez le puedo decir desde mi sentir lo que puede hacer, pero sí, si es importante buscar ayuda profesional. En este caso, si hablamos de la institución como tal, están pues directamente los docentes de cada asignatura, su director de curso, está orientación, de pronto coordinación. Ahí ya es con quien me siento mejor y me genera más confianza para contar eso que me está pasando o que le está pasando a alguno de mis compañeros. Si tuvieron la confianza de contarme sus cosas, pues tampoco lo puedo ventilar a todo el mundo, sino buscar alguien que realmente me pueda brindar la ayuda que necesito para ayudarle a mis compañeros.

O.V.: Listo, y ya para finalizar... ¿Algún comentario que tengas que decir respecto al tema?

A.F.: Bueno, la salud mental hoy en día es algo que definitivamente no se tiene muy en cuenta o se ha dejado de lado. Y si miramos es en gran parte una de las causas por las que las personas tienen muchas dificultades diariamente. ¿Qué me parece importante? que haya una comunicación efectiva. Ya lo he dicho antes con la persona que me genera confianza, en mi casa, mi mamá, mi papá, un familiar o en la institución educativa con alguno de los docentes o personal que esté en la institución. Pero sí, si es relevante que, se cuente o que se diga eso que siento que me está afectando, no quedarse con eso guardado, porque de ahí deriva, pues muchos de los problemas que finalmente aquejan hoy, sobre todo a los a los jóvenes.

O.V.: Listo, muchas gracias por tus respuestas. Y bueno, esperamos que se pueda tomar en cuenta en el colegio. Ojalá llegue a muchos porque sí, es una información muy importante. Muchas gracias. Que tengas feliz tarde.

A.F.: Gracias

Sustancias psicoactivas y cuidado de la salud

Entrevistadoras: Laura Ramírez, Nicole Vega, Isabela García 906, J.T:

Entrevistada: Docente Rocío Becerra

Isabela García: Buenas tardes, profesora, venimos a hacerle una entrevista sobre las drogas o también conocidas como sustancias psicoactivas.

Nicol Vega: según su conocimiento sobre el tema, ¿consumir varias sustancias aumenta el peligro para la salud?

Rocío Becerra: Claro que sí, el efecto secundario que producen las drogas en el organismo, es un efecto que el organismo no está preparado, por tal motivo cualquier sustancia contraria a la formación morfológica o funcional va a afectar.

Laura Ramírez: Teniendo en cuenta su conocimiento ¿cuál sería la sustancia más peligrosa?

R.B.: Todas, desde las legales hasta las ilegales, el cigarrillo tiene 4000 compuestos de descomposición que al entrar al cuerpo producen efectos secundarios gravísimos, el alcohol uno de las más grandes siderosis, el cáncer, que puede desencadenar, entonces yo diría que, aunque sean legales igual el efecto es una de las consecuencias más graves que puede tocar al ser humano. Y no hablar de las otras, que las otras son peores por la adicción que forman.

I. G.: ¿Cuáles son las reacciones físicas que conoce sobre las drogas?

R.B.: Bueno, eso tienen varias etapas, pero; por ejemplo, están en etapa de tolerancia o en etapa de desintoxicación los efectos son bastante grandes a nivel fisiológico, pueden venir calambres, dolores en todo el cuerpo, ansiedad, depresión, entonces cuando la droga hace un efecto de tolerancia después para hacerse el efecto de recuperación tiene que vivirse unos procesos muy grandes de manejo no solo psicológico, sino manejo farmacológico también para quitar eso.

N. V.: ¿Qué harías para prevenir el consumo de drogas en los jóvenes?

R. B.: yo pienso que... Bueno algo que dice la OEA, que es la organización de estados Americanos, y habla sobre este tema; dice que trabajar en prevención sobre drogas en jóvenes ya no sirve, se debe trabajar es en niños, o sea cuando uno interviene la prevención en jóvenes, los jóvenes la mayoría ya han consumido cigarrillo, ya han consumido alcohol y algunos ya han probado drogas ilícitas, si yo trabajo en prevención sobre los niños hablándoles porque eso es dañino, lo más probable es que cuando lleguen a la juventud no la van a probar y de esa manera si voy a prevenir.

L. R.: ¿Las drogas pueden producir enfermedades psicológicas?

R. B.: Claro que sí, la adicción es una de las más grandes enfermedades psicológicas y que eso conlleva a estados depresivos, a estados de ansiedad y otros efectos neurológicos mucho más graves, paranoias o psicosis.

I. G.: ¿Cómo cree usted que pueden los jóvenes salir de las drogas?

R. B.: Para salir de las drogas es fuerza de voluntad, no hay nada más, ni porque la familia quiera, no porque todo el mundo quiera, si esa persona no quiere salir, no sale, y yo creo que esa es una de las cosas más grandes a las que debemos llegar, o sea que tomen la decisión de que verdaderamente quieren salir, cuando toman esa decisión; ahí todavía hay una probabilidad de salir pero si no la hacen, es muy difícil; puede la familia meterlos en los mejores centros de recuperación, si la persona no quiere hacerlo; no lo hace.

N. V.: ¿Cómo cree que las drogas afectan a la sociedad en general?

R. B.: Yo pienso que la afecta de diversas formas, no sólo desde el concepto biológico, sino también desde el concepto social, entonces creo que eso es lo más grave, o sea destruye familias, destruye personas y acaba con muchas cosas.

L. R.: Vale Profe, muchísimas gracias por el tiempo y por la entrevista.
a todo

El quehacer docente

Entrevistadoras: **Laura Rodríguez y Samantha Neiva, 904, J.T.**

Entrevistada: Coordinadora Janeth Cardozo

Laura Rodríguez: Buenas tardes el día el día de hoy estamos con la coordinadora Janeth Cardozo, en donde le vamos hacer unas preguntas sobre el quehacer docente. Primero, ¿Por qué decidiste ser coordinadora? Y qué te motivó.

Janeth Cardozo: Bueno, voy a contarles que antes de ser coordinadora fui profesora, soy profesora desde los 17 años... ¿Qué me motivó? Que desde muy pequeña tuve esa capacidad para enseñar a otros, entonces estando en el colegio como desde sexto, séptimo les daba clase a los niños más pequeños. Ya cuando estaba más o menos en octavo o noveno le daba clases de Algebra a mis compañeros de mí mismo nivel y ahí pues como que me empezó a cómo que a gustar esa parte de enseñar. Entonces tan pronto tan pronto termine el colegio... Emm... Entre a estudiar la carrera de licenciatura, hice la licenciatura en la educación para la infancia inmediatamente comencé a trabajar, trabajé en... en pre-escolar, en primaria, también he trabajado en bachillerato y pues ha sido un largo cambio, hace 7 años soy coordinadora, pero, todo el tiempo anterior fui maestra. -L: Vale, muchas gracias.

Samantha Neiva: ¿Qué es lo más difícil de esta carrera?

J. C.: ¿Qué es lo más difícil? Ehh... Lo más difícil es... Mmm... Que a veces tú quieres enseñar, pero la gente no tiene la disposición de aprender, entonces a veces cuando tu trabajas con adolescentes es complicado porque... Ehh... Tu puedes tener diferentes metodologías, inventarte muchas cosas para llegar a ellos, pero hay muchos estudiantes que no les interesa, y pues eso es lo más complejo, llegarle a alguien que no tenga disposición.

L. R.: Muchas gracias... La tercera ¿Cómo ha sido su recorrido durante su profesión?

J. C.: A bueno, como ya le había contado acá, entonces Emm... Empecé a ser docente a los 17 años Emm... Llevo 24 años siendo docente, estudié licenciatura en la educación para la infancia, después hice una especialización, después hice una maestría Emm...trabajé 5 años en colegios privados y llevo 17 años trabajando en colegios públicos. Como profesora y ahora como coordinadora.

S. N.: ¿Qué es lo que más te gusta de esta profesión?

J. C.: ¿Qué es lo que más me gusta? Ahora si lo chévere, lo chévere es que a veces si puedes impactar la vida de otras personas, que a veces si lo logras no sé cómo que las palabras que tú les dices o las acciones que tu tomes con otras personas si logras cómo transformar Emm... Una parte de sus vidas o no sé lograr impactar de una u otra manera y eso es la parte bonita de esta profesión. - L: ¿Qué es lo más te gusta de esté colegio? -J: ¡Uy...! De este colegio me encanto la primera vez que llegué, el orden Ehh... la organización, la decencia, la educación de los estudiantes, el compañerismo de los profesores Ehh...

No sé, como la buena actitud y buena energía que tenemos todos acá como de verdad como de familia Galanista y eso es lo que me gusta muchísimo de estar acá.

S. N.: Listo, ¿Qué le dirías a las personas que van a entrar a esta carrera?

J. C.: Bueno, la docencia es un tema de vocación, te tiene que gustar enseñar, tienes que tener paciencia, tienes que ser consciente que no es una carrera donde te vas a enriquecer y básicamente que les guste enseñar, que les guste aprender porque todo el tiempo se aprende y pues que les guste actualizarse constantemente.

L. R.: Muchas gracias coordinadora.

J. C.: Con gusto, gracias.

LA VOZ DE PRIMARIA

TRABAJO DE CALIDAD, UN ESFUERZO DE TODOS

Este semestre ha sido de grandes acontecimientos en la sección de Primaria de nuestra institución.

Lecturiadas, Izadas de Bandera y por supuesto, el tan esperado Día de los Abuelos, son actividades que enmarcan un gran trabajo hecho entre docentes, estudiantes y padres de familia y que se basa en la responsabilidad, el trabajo en equipo y el talento que evidencian compromiso y un gran sentido de pertenencia.



Por ello, se hace necesario un reconocimiento a esa labor que cada uno de los integrantes de esta parte tan importante del colegio, realiza día a día, para poner siempre en lo más alto, el nombre del colegio.



Cada una de estas dinámicas construyen una base esencial de disciplina y aprendizaje significativo, que queda por siempre en el recuerdo de quienes participan de ellas y en la historia de una institución que se destaca por trabajar para alcanzar los más altos estándares de calidad y de excelencia.



A los padres de familia, a los docentes y a cada uno de los niños, una felicitación muy especial y la invitación a seguir demostrando que detrás de ese sello de calidad que los caracteriza en cada una de las actividades que se realizan, se encuentran la disciplina, los valores, el esfuerzo y el deseo de hacer siempre lo mejor, porque sabemos que el éxito se viste con ropa de trabajo.

Sandra Cruz
Docente de Primaria

El día de los abuelos

El día de los abuelos, es una conmemoración a esos seres que nos regalan recuerdos, que son magos con sus nietos y son capaces de compartir muchas historias maravillosas llenas de amor y experiencias. Son esas personas que, con su gran esfuerzo y afecto, cuidan a sus hijos y nietos, brindándoles lo más maravilloso, que es el tiempo compartido. Por esto, los estudiantes de primaria en cada año presentan una muestra artística de baile, manualidades y música, donde ellos con su gran cariño y disciplina, muestran los resultados del trabajo en artística, estudiado y practicado con mucho esfuerzo y recordarles a esos seres que tan especial son.

El día 2 de septiembre fue la celebración de los abuelos, con gran asistencia y organizado por los docentes de primaria de ambas jornadas. Se presentaron varios puntos como: "clap, clap, sound juego de director de orquesta, interpretado por los estudiantes de preescolar, la piña madura, interpretado por los estudiantes de grado cuarto, el baile de la gata golosa, interpretada por los niños de segundo, un popurrí de Jorge Veloz, entre otras muestras artísticas; dando prueba de que las raíces folclóricas colombianas, no se han perdido y que son importantes para el desarrollo de los niños y niñas del colegio Luis Carlos Galán Sarmiento.

Juan Miguel Llanos
Docente de música



Una maravillosa experiencia en nuestro encuentro presencial luego de las restricciones por COVID

La importancia de la lectura

La importancia de la lectura: la lectura es la capacidad que tiene una persona para saber, conocer y tener en cuenta un texto de información también ayuda al cuerpo para que estimule conocimiento, y ayuda a tener buena memoria.

El leer también nos ayuda a comprender y conocer mejor el mundo que nos rodea la lectura ayuda al desarrollo y perfeccionamiento de vocabulario y escritura.

La lectura es la comprensión del contenido de un texto u otros medios en el que sea necesario descifrar la información, bien sea a través del lenguaje convencional, gráficos o alguna simbología no lingüística.

Beneficios de la lectura:

- Leer te hace más inteligente
- Leer te hace más creativo
- Leer te hace más feliz
- Leer te hace más empático
- Leer te quita el estrés
- Leer protege tu memoria
- Leer puede ayudar a evitar el Alzheimer
- Leer puede hacerte vivir más tiempo
- Leer mejora el rendimiento escolar
- Leer mejora tu habilidad matemática
- Leer a los niños mejora su vocabulario

Valery Sofía Parra Sáenz
602 J.M.



REFLEXIONES, INFORMACIÓN INTERESANTE Y ENTRETENIMIENTO

COMO APRENDER A CREER EN TI MISMO

El primer paso sería empezar a conocerte saber cosas de ti como que te gusta, que no te gusta, explorar talentos que de pronto no sabías que tenías, conocer cuáles son tus límites, me refiero a que debes de saber que actitudes soportas y hasta qué punto las aguantas que actitudes no toleras y que comportamientos no te gustan para hacer respetar el límite que te pongas. Creo que este sería el primer paso clave para poder aprender a creer en ti mismo porque ya sabiendo cuáles son tus talentos y habilidades podrás tener más recursos que te sentirás más confiado.

También otra cosa sería ir practicando la confianza no es necesario que la tengas del todo, sino que ir haciendo cosas que antes te daban miedo vencer esos miedos y transformarlos en historias y logros que pudiste hacer, esas pequeñas cosas como empezar a ir a lugares sin estar pegado a el celular, entrar en lugares llenos de personas con la cabeza en alto y con una actitud carismática, o también tratar de conocer nuevas personas que siempre has querido ser amigo pero por el miedo no has podido y claro decirlo es muy fácil pero tomar acción es lo difícil y ay es donde actúa tu voluntad y tu valor, te pueden dar mil consejos y mil formas para sentirte seguro y confiar en ti pero si aún tú te dejas domar por el miedo no podrás hacerlas, y a ¿qué le temes? ¿A las burlas? ¿A que la gente te vea raro?, o a esos comentarios que hace la gente porque creen que no eres "normal" ante la sociedad, si sigues viviendo de eso no vas a poder tu verdadera felicidad esto es un camino, tu camino; tú decides si tomar las riendas o que los demás sigan manejándote como marionetas en una sociedad que nunca estar conforme, y si tienes miedo al qué dirán pues a ellos no les importas es cruel pero es la verdad, a ellos no les importa lo que harás con tu vida, lo que hagas (a menos de que afecte con la vida de los demás en este caso está mal) así que deja de vivir del ojala y del quizás o del hubiera y empieza a tomar las riendas de tu vida.

Leidy Vanessa Díaz Gómez
1003
J.M.

EL CAMBIO QUE LOGRAREMOS LAS MUJERES

A lo largo de los años a las mujeres nos han discriminado por nuestro sexo, por el simple hecho de ser mujeres, los hombres nos creían objetos, nos maltrataban, nos humillaban y nos hacían menos. Durante años, miles de mujeres atravesaban diversas situaciones en las cuales por intentar hablar terminaban muertas, por eso, las mujeres tuvimos miedo de hablar por mucho tiempo y callamos cuando no teníamos que callar.

Pero, hace poco, a causa de los feminicidios, muchas mujeres nos unimos para protestar y hacernos oír, esperando que los demás por fin logren entender de lo que realmente estamos hechas, que nosotras mismas tenemos que luchar por nuestros derechos y por nuestra seguridad, porque sí nosotras no lo hacemos, nadie más lo va a hacer; nos tenemos que defender y cuidar entre nosotras, hacernos saber que no estamos solas, que

entre nosotras nos escucharemos y estaremos la una a la otra.

Ya estamos cansadas de pasar y sufrir miles de injusticias, de que cada vez somos menos, que ya no podemos salir solas y menos de noche porque no podemos dejar de sentir miedo, miedo a no volver a nuestras casas, miedo a no volver a ver a nuestras mamás, al resto de nuestros familiares y a nuestros amigos, miedo a que nos pase algo malo, a que no volvamos a sonreír y a ser felices, y así como éstas tantas razones hay muchas más para sentir miedo, ya que muchas veces no sabemos ni en quién confiar, ni con quién hablar.

Pero, estoy segura de que todas juntas, seguiremos protestando y luchando por nuestros derechos hasta hacernos escuchar, hasta generar un verdadero cambio para nosotras con el que estemos conformes, que haremos oír las voces de las que están y de las que ya no están por culpa de unos indolentes sin corazón y sin cerebro; porque las personas que se atreven a tocar, violar, perjudicar, y entre otras terribles cosas a alguien sin su consentimiento, son personas enfermas que no tienen respeto por nadie y que creen que pueden hacer lo que quieran con quien quieran sin importar el sufrimiento que le causan a los demás.

Estamos cansadas de perder amigas, hermanas, primas, madres y entre otras mujeres, no estamos solas, nos cuidaremos y protegeremos entre nosotras, ya no volveremos a tener miedo de nada, hablaremos y denunciaremos a los que nos intentan hacer daño y a los que realmente nos lo hacen, mediante cualquier tipo de abuso, sea físico o verbal, que ya podamos salir a la calle sin que alguien nos diga algo malo, obscenidades, sin que nos morboseen y sin que nos digan "piropos" que realmente no son piropos, sino que para nosotras son insultos y palabras sumamente asquerosas.

De ahora en adelante, nos cuidaremos entre todas para que no haya más acosos, maltratos, violaciones y feminicidios.

Entre nosotras nos cuidaremos la espalda, hoy por mí, mañana por ti. ¡NI UNA MÁS!

Leydhy Natalia Buitrago Rivera
903.
J.M.

The Global Opportunity Youth Network: oportunidad para los jóvenes, Desarrollo para la sociedad



GOYN es una estrategia global de múltiples actores comprometida con la creación de cambios sistémicos y basada en un enfoque territorial para la articulación y generación de oportunidades para los jóvenes esto en colaboración con socios ancla, situados en comunidades de todo el mundo, trabajamos para crear movilidad económica para los Jóvenes con Potencial, es

decir, jóvenes de entre 14 y 28 años que no están estudiando, están en desempleo o trabajan en empleos informales.

Este proyecto en nuestro hogar busca mejorar el bienestar de los jóvenes de Bogotá a través de la producción de oportunidades económicas, formación integral, participación y liderazgo. Esto mediante el diverso linaje temáticas existentes:

- Orientación socio-ocupacional para jóvenes
- Estrategia de reconexión
- Y finalmente lo más importante, y lo que se va a tratar en este artículo - Que es Sector Digital: Marketplace de la 4RI

Además de esto también te presentaremos las soluciones más reconocidas y desarrolladas en 2021 por esta campaña que son:

1. INFLUENCER DIGITAL

Esta se encarga de atraer, inspirar y enseñar a los jóvenes sobre carreras digitales, con la intención de despertar su interés en estas carreras y acercarlos a ellas.



2. QUIERO SER DIGITAL



Es un programa el cual tiene como objetivo informar y orientar a los jóvenes con potencial sobre carreras digitales y su oferta formativa, con el objetivo de que decidan si quieren emprender una trayectoria digital y ayudarles a hacerlo.

3. FONDO QUIERO SER DIGITAL

Uno de las soluciones más importantes y que, aunque se encuentra en proceso y ejecución ha generado gran impacto en la comunidad estudiantil e universitaria, gracias a que canaliza recursos públicos y privados hacia el sector de la 4RI para cerrar las brechas de talento humano de forma inclusiva.



4. CATALOGO SECTORIAL



Y finalmente concluimos con uno de los proyectos más ambiciosos de esta fundación y es el catálogo de orientación socio ocupacional para el sector digital, el cual cubre autoconocimiento, trabajo, formación y recursos de apoyo dando un apoyo y una vista que nadie antes a proporcionado a los estudiantes y joven con potencial.

Gabriel Castañeda
1003 J.M

LAS MUJERES Y SU REALIDAD



Las mujeres hemos sido durante mucho tiempo el foco de discriminación de muchas personas, en su mayoría hombres, los cuales ven a la mujer solo como un objeto para saciar sus necesidades, piensan que la mujer solo existe para servir al hombre y a su casa y que estás no sirven para nada más.

Actualmente, las mujeres viven con miedo de salir a las calles sin compañía, viven con miedo expresarse como son y a vestirse como quieran. Se les impone a las mujeres su forma de vestir ya que esto “provoca” las diferentes formas de agresión tanto verbal como física de parte de algunas personas. Se la enseña la mujer hacer sumisa y acatar todos los estereotipos presentados por la sociedad y no se les enseña a los hombres a dejar de ser irrespetuosos y a que contribuyan a la mejora de nuestra

convivencia y diario vivir. Se sienten asqueadas de los pipos que gritan en la calle como forma de “alago”.

Hoy, la realidad es que las mujeres son menospreciadas y que nuestra sociedad no es equitativa. Muchas mujeres tienen que aguantar para poder sobrevivir, tienen que agachar la cabeza y dejar sus principios y dignidad por el piso para poder sobrellevar el peso de ser mujer, y que a pesar de las incontables burlas y discriminaciones ellas siguen en pie luchando por una vida que les pertenece.

Por eso las mujeres me llenan de orgullo y valentía ya que son un ejemplo para seguir, están demostrando que ser mujer no es sinónimo de debilidad sino de fortaleza.

En la actualidad han reemergido y gracias a la unión de muchas se tienen mejoras en nuestra sociedad, aunque no debemos conformarnos con lo poquito que hemos mejorado y debemos seguir adelante por una un futuro equitativo y sin discriminaciones.

Por lo anterior dicho invito a todos a reflexionar y darnos cuenta de la realidad e importancia que hacen las mujeres en nuestra vida, Y qué acompañemos sin limitaciones a luchar por la igualdad.

**Ángela Higuera
902 J.M.**

TAYLOR SWIFT LANZA SU DECIMO ALBUM “MIDNIGHTS”



El pasado 28 de agosto se llevaron a cabo los VMA donde Taylor Swift gano la categoría “video del año” con All To Well en su versión de minutos, luego de haberle agradecido a sus fans y nombrado otras artistas destacadas del momento como Olivia Rodrigo y Doja Cat, al terminar su discurso anuncio su nuevo álbum el cual saldría el 21 de octubre. El mismo día a media noche se anunció que el nombre del álbum sería “midnights”, el cual contendrá 13 canciones, una colección de música escrita en medio de la noche, un viaje a través de terrores y dulces sueños.

Luego de algunas semanas de haber anunciado su álbum, comenzó a liberar el nombre de sus canciones mediante un bingo por su cuenta de Tik Tok a media noche, las primeras en anunciarse fueron Mastermind, ¿Vigilante shit y “Question...?”.

Para luego continuar con Midnight Rain, Maroon, Anti Hero la cual sería la primera canción del álbum en tener un video musical, Bejeweled, Karma, Lavender Haze, “You’re On Your Own, Kid”, Labyrinth, Sweet Nothing y por último anuncio la canción Snow On The Beach la cual es una colaboración con Lana del rey, esto sorprendió bastante a sus fans debido a que se sospechaba que iban a ser muchas más colaboraciones entre estas con Selena Gómez, Blackpink, Drake, etc. Debido a que Selena Gómez y Taylor Swift son estrechas amigas y además la marca de Selena publicó un video de Tik Tok anunciando el décimo álbum de Taylor, la sospecha de la colaboración con Blackpink surgió ya que el día de los VMA Taylor subió un video a su cuenta de Tik Tok con la canción de Blackpink “Pink Venom”, además de haber interactuado con una de sus integrantes.



A pocos días del lanzamiento del álbum explicó que al escribirlo se había inspirado en el auto desprecio, fantasear sobre la venganza, preguntarse que podría haber pasado en distintas situaciones y el hecho de enamorarse. Como dato extra, anunció el calendario de sus actividades entre estas están el lanzamiento del video de Anti-Hero, una sorpresa caótica que se esperaba que fuera el anuncio de su próximo tour, su aparición en el show de Jimmy Fallow y el segundo video musical de alguna de las canciones del álbum. Cabe resaltar que para promocionar su álbum uso pantallas patrocinadas por spotify poniendo lyrics de las canciones en distintas ciudades del mundo.

Samuel Alejandro Vargas Guatibonza

RESEÑA LITERARIA

Luces del Norte, Philip Pullman.

Fecha de publicación: Julio de 1995. Editorial: Grupo Zeta. Páginas: 379. **Elaborado por Sofía Pinilla Amaya 906, J.T.**

Resumen

Los niños de Oxford están desapareciendo, y se rumorea que lo mismo está pasando en otros lugares. Armada con su Aletiometro, un objeto único que le permite adivinar lo que nadie más sabe, Lyra parte hacia el Polo Norte con el propósito de salvar a los niños y averiguar que se oculta tras sus desapariciones.

Lyra emprende un viaje por un mundo mágico lleno de aventuras donde nos contara sus alegrías, travesuras, tristezas, pesares y miedos: ya que sin pedirlo lleva encima una gran responsabilidad de lo cual no tiene ni la menor idea. De la noche a la mañana niños y Daimonions empiezan a desaparecer de Inglaterra y jamás aparecían de nuevo. Cuando el mejor amigo de Lyra desaparece ella pide ayuda a los gitanos sin imaginarse que conocerá a un puñado de místicos personajes que se quedaran grabados en su corazón para siempre.

Lyra solo tiene 11 años, pero ya está marcada por el destino. Lyra es una niña Huérfana que vive en el Jordán Collage de Oxford. Ella ha crecido en el Jordán, y sus correrías de niña son el escándalo de los doctores científicos de Oxford. Aunque de apariencia ingenua y despistada, la chiquilla descubre uno de los secretos mejores guardados en los sótanos de la imponente mansión y se lanza a la aventura para salvar a Lord Asriel, un enigmático caballero cuya fama de gran explorador y hombre de ciencia ha cruzado ya las fronteras de su país.

Armada de valor y con la ayuda de un extraño objeto que le permite conocer las intenciones del enemigo. Lyra emprende un viaje que la llevara a los hielos Árticos y al descubrimiento de una ciudad mágica suspendida en el aire entre las luces de la aurora boreal. Allí por fin sabrá quienes son sus padres verdaderos y cuál será el destino final de sus aventuras. Ella vive en un mundo muy diferente al de nosotros. Existen otros mundos más allá del nuestro, la Brújula nos enseñara el camino.

Reseña

El libro comienza lento, es un libro de más de 370 páginas, dividido en tres partes que cada una cuenta con más de 117 páginas (Por lo menos en mi edición). Se puede deducir transcurre con una narración lenta que es cuando vamos conociendo a Lyra, su vida y todo eso. También nos va presentando sus amigos.

Este libro me lanza al vacío de la incertidumbre, es una lectura memorable que me fue recomendada de manera que me vi metida en una cita literaria a ciegas como a mí me gusta llamarlo sin mucha idea de lo que me encontraría, pero como descubrí desde las primeras páginas, envuelta en un mundo de ingenio, gran originalidad y los toques justos de imposibilidad. En conclusión, Luces del norte es un libro que uno ve la portada y cree que es un libro infantil, pero nada más alejado de la realidad.

Luces del norte es una historia bien construida, con un mundo distópico muy bien desarrollado pese que al principio me hubiera gustado más explicación y con personajes muy bien caracterizados. La edición del libro es muy linda echa por Everyman's Library. Es una gran trama, muchos personajes de los más variopintos. Un mundo similar al nuestro de lo más interesante y una manera de narrar del autor que engancha y hace de este largo libro una lectura muy ligera, sin lugar a dudas. Luces del norte se ha convertido en una de mis novelas favoritas y me han dejado con ansias de leer los otros dos libros.

Conclusión

Recomiendo Luces del norte a todos aquellos que les guste las historias distópicas y quieran una historia entretenida con un mundo bien construido y buenos personajes.

Y a los que no les gustan los libros pues les recomiendo la película, que, aunque no me la allá visto aun, vi el tráiler y esta buenísima.

Calificación; 4,5 de 5.

1001 J.M

¿Vives o existe?

¿Vives o existe?... lo escuché un día en un video de internet, en donde me quedé preguntándome si estaba viva, realmente viva o solo era un cuerpo de masa más en el universo.

Esta pregunta no es tan difícil de contestar, solo déjame y te doy un recorrido para saberla responder. Es bien sabido que a medida que pasa el tiempo, crecemos, el ciclo de la vida ¿no?, naces, creces, te reproduces y mueres... pero en sí, ¿qué es crecer? Y no solo de edad, por favor, la edad en esta sociedad está tan sobrevalorada que si un anciano de 70 años dice, que su enseñanza de vida es que entre más hullas de los problemas menos dolores de la cabeza tienes, le crees, y solo por el hecho de que *"el diablo sabe más por diablo que por viejo"*, la verdad es que soy fiel creyente de que

tu edad no justifica tu madurez mental, pues no interesa cuantos años recorras si tan solo eres uno más del montón, interesa es qué enseñanzas tomaste a lo largo de esos años y como las aplicas a tu diario vivir para crecer en el camino de la vida.

Te pregunto, ¿quién eres tú?... no, no eres tú nombre, te pregunté quién eres, no cómo te llamas, tampoco eres tú ocupación, te pregunté quién eres, no qué haces, no eres tus creencias, pues seamos sinceros, más de la mitad de esas creencias, no las enseñaron nuestros familiares en base a sus vivencias... alguna vez te has preguntado el ¿por qué estás aquí?, todos tenemos una misión, nosotros no somos un cuerpo terrenal, esto es cualquier momento se esfuma, lo que se queda es nuestra alma, y nuestra alma ¿qué es?, nuestra alma es energía y la energía está hecha de consciencia, nuestra alma es esa consciencia interna que tenemos, nuestra alma eligió la misión de vida y antes de venir a este plano terrenal, ella supo las pruebas que nos tocaba recorrer para encontrarnos a nosotros mismos...

Mariana Esquivel
1003 J.M.

SOBRE LA PAZ Y EL CAMBIO

Colombia es un país en el que aún persiste la violencia, porque, aunque hace cinco años se firmó el acuerdo de paz con las FARC, la guerrilla continúa delinquiendo bajo otros grupos al margen de la ley como el ELN, El Clan del Golfo, y las FARC, que retomaron las armas, a esto también se le suman las bandas de crimen colombianas y venezolanas que se han formado en el país y están actualmente infundiendo el temor en la ciudadanía.

Por eso, es importante priorizar una solución que sea definitiva para estas guerras armadas que persisten, por medio del diálogo retomando las negociaciones de paz. Aunque, esto no es y nunca será suficiente porque cuando hablamos de guerra no solamente es un tema general en el país, es un tema que nos corresponde a todos, comienza desde nosotros mismos, desde la casa, cuando dejamos de un lado los valores y principios porque creemos que cuando hacemos daño este es muy mínimo o no se compara con un ladrón, asesino, guerrillero, delincuente o corrupto.

Hemos creído que el mal tiene un significado relativo y aunque esto puede ser un poco cierto, la realidad es que, si no cambiamos nuestra forma de pensar procurando siempre hacer el bien sin cansarnos, la violencia persistirá no solo en el país, no solo en el mundo, sino en nuestra familia, en nuestro propio entorno.

Juan Sebastián Aguillón Hernández
1002 J.M.

CREACIÓN LITERARIA

Cruel y efímera vida

Es efímera la vida y efímeros los instantes que recorren entre medio de clamores por la experiencia tenida con la disciplina oportuna, restaran los argumentos y los sucesos conseguirán el adiós.

Aunque te queda una lesión entre tantas emociones

los opacos entendimientos han
de hacer que la partida,
razón por todos temerosa
sea el desasosiego
de todos los padecimientos
de este maniático mundo.

La dificultad al andar
tiene su indemnización,
algunos entre medio de su deseo
pretenderán lo que al fantasear
de este mundo han de conseguir
sin más recelo.

Otras en la religión
se resguardan sin titubear
puesto que en aquello han de buscar
la carencia de una explicación,
y tan grandes convencimientos
les exime de pensar.

Pero nada de lo anterior importa
ya que nuestra efímera vida acabara
y todos nuestros pensamientos
sentenciados al olvido quedaran.

Manuel Álvarez
901 J.M.

El Reencuentro

Era una noche sin luna y a Sebastián Michaelis le tocaba
vigilar el faro
por si alguna emergencia llegase a suceder. Estaba
sentado
recordando un romance intenso que él vivió en el
pasado, hasta que
se fijó en la hora 3:00 AM. Decidió pararse, pues llevaba
más de ocho
horas sentado. Prendió un cigarrillo y lo dirigió a su boca
dándole una
calada, sintió como cuerpo se relajaba. Empezó a tener
otro recuerdo
muy borroso. Lo que recordaba era un buque grande que
estaba a la
costa del faro, de este bajaba un hombre. Después de
esos vagos
recuerdos posó su mirada en la pequeña ventana que
daba frente al
mar, no sabe si es una alucinación suya a causa del sueño,
pero
acababa de ver un buque emerger del fondo del mar. No
le iba a dar
importancia hasta que se fijó mejor en el buque, sentía
que lo
reconocía de alguna parte.
Bajó del faro preguntándose el por qué ese buque se le
hacía tan
familiar. Cuando llegó a la puerta, la abrió y salió a la
orilla de las
rocas. Allí de repente apareció un hombre de cabellos tan
negros
como la noche misma, con unos ojos de color rubí y una
vestimenta
elegante. De la mano del hombre venía su antiguo
romance que tuvo
hace tiempo el cual había muerto en un naufragio.
Fin

Nombre: Luisa Fernanda Melo Orduz, 704, J.T.

SAM

El amor más grande de mi vida
La enumeró uno en mi corazón
Cuando abre sus ojos borra mi dolor

La amó tan diferente a los demás
Que nadie lo entendería
Antes de ella no había nadie más
Que seguro a mí me cambiaría

Si la inicial compartimos es por una razón
No es solo la sangre que nos une
No es algo que pueda explicar con solo una acción

Y las palabras no alcanzarán
Para expresar cuanto te amo Sam

Sofía Figueredo Garzón
1002 J.M.

Un sonido intermitente

Al sur de Bogotá, en un lugar donde la compañía es la
soledad, en su ventana, ella observa cómo el mundo cae
en pequeñas gotas, en él se presenta una luz oscura que
embellece una tristeza amarga. En la distancia se refleja
una temible presencia que da tranquilidad, se escucha un
gran dolor que sana y siente un frío que quema. Su lugar
preferido era mirar su gran ventana en su pequeña y
vacía habitación, se apoyaba en ella para olvidar sus
problemas mientras veía pasar una suave tormenta.

Angie Carolina Buitrago
1101 J.M.

MENTE DE CAMPEÓN

Hablan como si supieran, critican como si lo hicieran,
"es fácil" solo debes hacer esto y lo otro,
a fin de cuentas, eres tú quien paga los platos rotos.

Nadie sabe el proceso, o cuanto te cuesta,
solo tú sabes, como fue llegar a la meta,
duele, pero el dolor no es vano
es parte de tu entrenamiento
Para ser un campeón.

Todo lleva un esfuerzo,
todo es parte de un proceso,
y aunque los comentarios negativos siempre salgan a
flote,
nunca dejes que te derroten.

Tu mente puede ser un villano o un comodín esencial
Si le crees a los demás, jamás descubrirás tu potencial,
Pero tranquilo no todo es malo,
puedes volver a intentarlo.

Si un consejo te puedo regalar,
Es que por perdido jamás te puedes dar,
Un descanso quieres tener,
La victoria contra ti mismo debes obtener.

Superarte cada día, te deja una lección
Comentarios sobre ti, solo debes escuchar
sí a aprender te van a ayudar,
porque el apoyo jamás te puede faltar.

Lilian Roxana Rodríguez Moreno
Juan Felipe Martínez Rodríguez
1001 J.M.

Colombia y sus colores

Colombia es un país extraordinario para muchas personas, marcado por la violencia y el desplazamiento forzado y muchas otras situaciones devastadoras, pero, Colombia tiene también un lado hermoso, representado por colores, como el amarillo que describe momentos de felicidad de su gente y también las lindas y hermosas mariposas que Gabo solía describir, Azul como el color de los mares, ríos y lagunas de este encantador país, Y el rojo como el color de una rosa más hermosa. Pero no solo Colombia se puede ver por esos colores, Colombia tiene muchos más colores que de forma positiva representan cosas emotivas y llenas de esperanza, en un país que mucha gente mantiene la perseverancia y la resiliencia.

José David Ardila
1003 J.M.

UN DIA DOLOROSO

En aquel día, en solo pensar en ese día, un 24 de febrero, en una pequeña cancha de futbol, tenía el balón en mis pies, dispuesto a darlo todo en ese partido, una sorpresiva plancha me hizo dar un fuerte golpe contra el piso, estaba aturcido y sentía mi brazo fuera de lo común, lo último que escuché fueron los entrenadores con voz angustiada diciéndome “todo va a estar bien”

Miguel Medina
1002 J.

SIMONU 2022: Representantes galanistas

Seguramente es bien conocido por todos que hace unos pocos días se realizó el Simonu institucional y que algunos estudiantes fueron elegidos para representar a la institución en el Simonu distrital, entre ellos: Cinco presidentes de comisiones distritales en la semana distrital y los estudiantes Jenny Ramírez, Nicole Valencia, María Paula Rubio, Dana Triana y los nueve delegados incluyendo y destacando la participación del estudiante de quinto Juan Piñeros de quinto de primaria.



SIMONU es una simulación de las Naciones Unidas que se realiza desde el 2013 por la Secretaría de Educación del Distrito cuyo objetivo es potenciar la capacidad creativa e innovadora de niños, niñas y adolescentes. Es un juego de roles, pero no promueve una competencia entre los participantes y tampoco entrega premios, sino que busca incentivar la iniciativa de cambio a nivel local, regional y global desde las instituciones educativas.

Generalmente se toman conflictos que se presentan en lo cotidiano o en la actualidad y el objetivo es que maestras, maestros y estudiantes construyan alternativas pacíficas y pedagógicas para resolver los conflictos de manera dialógica y concertada.

En palabras de la docente Luz Angélica Morales Torres, quien acompañó a los estudiantes este 27 de octubre al SIMONU distrital:

“El SIMONU es una estrategia pedagógica que permite mediante el asumir roles a los estudiantes conocer diferentes posiciones sobre temas que son de vital importancia no solamente a nivel mundial sino también a nivel nacional, local e incluso hasta institucional. Es por esto que ello tiene una gran trascendencia, además que es un ejercicio que se hace por medio del juego y la gamificación que es algo que se tiene muy en cuenta en estrategias pedagógicas para también fomentar el conocimiento del buen manejo y uso ético de las TIC en los estudiantes. Por último, tiene un gran aporte para el aprendizaje integral, allí no se divide matemáticas, filosofía y demás áreas del conocimiento, pero se necesita de cada una para poder desempeñarse correctamente mientras se juega el rol asignado.

Otra parte muy importante para el SIMONU es el empoderamiento del liderazgo estudiantil en donde quienes organizan, evalúan, ejecutan, proponen y construyen son los estudiantes”

Aplicar estos métodos lúdicos, pedagógicos en la institución es importante, según lo mencionado anteriormente permite estimular numerosas capacidades en los estudiantes e incluso maestros. Esto simboliza incluso una unión y fortalecimiento de las relaciones Maestro – estudiante.

El SIMONU es una estrategia a la que ha aplicado el colegio Luis Carlos Galán Sarmiento que permite fortalecer y afianzar numerosas capacidades en los estudiantes y les ayuda a buscar soluciones a problemáticas tanto de nivel global como institucional de forma recursiva y dinámica, siendo así los estudiantes quienes participan en mayor parte. Es una motivación para seguir participando y que cada vez sean más quienes participan y representan la institución, tanto a nivel primaria como bachillerato.

SIMONU EN LA VOZ DE LOS ESTUDIANTES:

SIMONU INSTITUCIONAL GALANISTA 2022:

Para mí fue un orgullo liderar este proceso junto con mis compañeros de mesa y todas las delegaciones con las que se estuvieron intercambiando saberes con el fin de hacer una participación enriquecedora. Fue hermoso ver a todas las delegaciones compartiendo sus puntos de vista y debatiendo sus argumentos para llegar a la solución de las distintas problemáticas presentadas.

Los estudiantes estuvieron muy activos y acogieron el tema de la mejor manera para conseguir la experiencia tan inolvidable que mencionaron en la evaluación.

SIMONU DISTRITAL BOGOTÁ REGIÓN 2022:

Para mí fue un placer hacer parte de esta gran experiencia inolvidable. Al ser delegado pude representar una posición frente al tema y aportar todas mis ideas con el fin de encontrar una solución al problema planteado. Fui país redactante en los papeles de trabajo y conseguí varios amigos gracias a estos espacios en los que participamos activamente y compartimos.

A pesar de la mala organización por parte de la mesa de mi comisión, se pudo manejar un debate adecuado que trajo consigo un buen intercambio de ideas proyectadas para el futuro de la humanidad.

John Estevan Sánchez Yaso 1005 J.T.



María José Herrera Rojas
1001 J.M.
JULY THE 20TH



Daniel López, 803, J.T.: "Política"

EN-GALAN-ARTE

María José Herrera Rojas
1001 J.M.
Chris Guitar

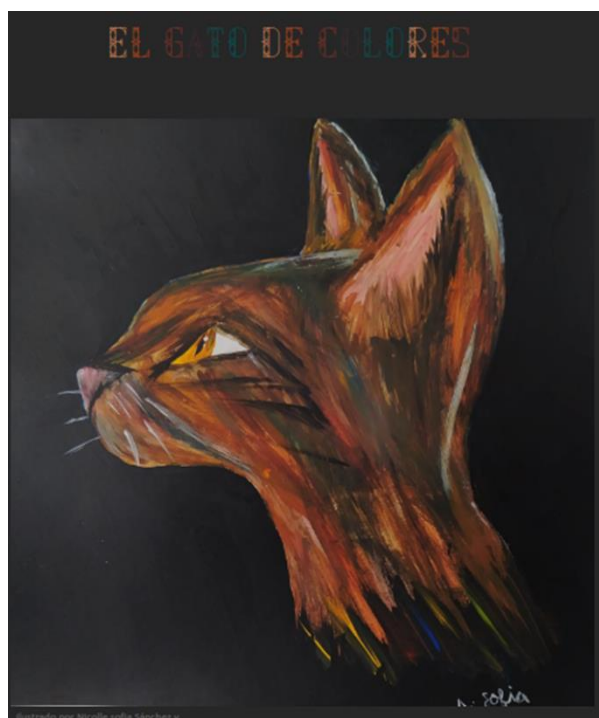


Julián Francisco Arenales Pérez, 1003 J.M.: ESCENA DE CRIMEN EN HALLOWEEN

Nicole Soto, 805, J.T.: "La liga en rojo"



Nicole Sánchez Vargas
1001 J.M.
El gato de colores



Danna Rodríguez Garay
1002 J.M.

Sasunaru



Gabriela López
1001 J.M.



María Fernanda Pachón, 804 J.T.: "Fútbol femenino".



Abraham Alzuro, 805, J.T.: "¿Impuesto a las iglesias?"



1002 J.M.



A ver si está bueno

Si está en Bogotá y va por la calle seguro, seguro se encuentra un vendedor de aguacates y si cada aguacate es a dos mil, usted le dice “Déjeme tres en cinco y ábrame uno, échele sal y me lo voy comiendo a ver si está bueno”.

Sofía Figueredo Garzón
1002 J.M.



Imagen tomada de: “las dos orillas”

Fue Culpa de la Buseta

¿Seré capaz?, claro que sí, eso fijo voy a llegar, pero ¿Llegare a tiempo?, pues todo gira muy rápido en Bogotá, el tiempo corre, está bien, no hay problema, lo llevo todo, la maqueta, mi maleta y mi almuerzo, pero espera, me falta algo ¿Qué será? ¡Ay juemadre la buseta!, ¡Señor espere!

Juan Sebastián Aguillón Hernández
1002 J.M.



UNA NOCHE DE VERANO

Enamorada quedé cuando lo vi, y cuan decepcionada me vi cuando lo perdí. Lo conocí en un barrio cerca de aquí, en una noche de verano y fácilmente me enredé en sus brazos, desde aquel día, siempre que paso por ahí, recuerdo el brillo de sus ojos como el sol que ilumina las bonitas tardes de Bogotá.

Laura Natalia Fernández Rueda
1002 J.M.

Peligro

En aquella noche retumbaba en mi cabeza aquel sueño donde se sentía el frio, miedo y ansiedad, puesto en cada esquina del lugar, sin embargo, entre sueños desperté y recordé el pasar por la 38 en el barrio Patio Bonito.

Jhoan Santiago Jacome Duarte
1002 J.M.

UN CASI ROBO

En una tarde soleada en el barrio Bochica íbamos en camino con un amigo a jugar un partido de futbol, nos encontramos con unos amigos los cuales estaban hablando con alguien extraño, nos salvamos de un robo, pero no pudimos jugar el partido que tanto esperábamos.

Cristian Felipe Cuitiva Delgadillo.
1002 J.M.

El centro

Iba en el carro en la tarde, cuando iba admirando todas las magníficas edificaciones camino al centro de la ciudad, llegando veía otras construcciones antiguas llenas de historia, luego yendo hacia la plaza de la concordia, así para poder probar la diversa gastronomía de esta bella ciudad para luego pasear por otras calles llenas de peatones donde la mayoría suele perderse.

José David Ardila
1003 J.M.

BOGOTÁ EN 100 PALABRAS

Bogotá en 100 palabras es un concurso a nivel distrital donde cualquier habitante de esta hermosa ciudad puede participar con sus escritos. Cada participante podía subir máximo 2 relatos, inspirados en la capital. Por supuesto nuestros creativos estudiantes no podían quedarse por fuera. Aquí encontrarás algunos de los relatos de estudiantes inscritos. Lee y descubrirás que en 100 palabras o menos puedes conocer Bogotá.

Solo de rolos

Los rolos cambian en una panadería lo que les dan en la casa, una changua, almojábana o pan con un chocolate bien espeso, y eso es lo que me gusta de Bogotá, usted puede encontrarse una panadería en cada esquina y así sea medio día sentarse a comer un buen tamal.

Sofía Figueredo Garzón
1002 J.M.

Peligro

En aquella noche retumbaba en mi cabeza aquel sueño donde se sentía el frío, miedo y ansiedad, puesto en cada esquina del lugar, sin embargo, entre sueños desperté y recordé el pasar por la 38 en el barrio Patio Bonito.

Jhoan Santiago Jácome Duarte
1002 J. M.

Un lugar peculiar

Recorro ciudades, busco cosas nuevas y diferentes. En uno de esos viajes me encontré con un lugar peculiar en el cual sus calles están llenas de personas ofreciendo productos, los que viven en esta ciudad me dicen que algunos son robados, pero hay más variedad de productos que hasta en el mercado de pulgas, ay lugares únicos, parece que todas las personas están de afán van de un lado para el otro como si corrieran para llegar a una meta, la experiencia fue increíble hasta que me robaron el celular en el centro de Bogotá.

Leidy Vanessa Díaz Gómez
1003 J.M.

Una última despedida

Pasando por la 56 recuerdo a todos aquellos a los que no pude saludar una última vez, en frente de mi antiguo, colegio que al igual que mis antiguos amigos ha cambiado tanto sin mí.

Gerson Stevens Arias pedreros
1002 J.M.



Clausura Olimpiadas Galanistas



Área de promoción y salud

REALIZADO POR:
Johanna Cadena Romero
Elsa Milaidy Ayala

¿QUE HEMOS HECHO EN EL COLEGIO L.C.G.S.?



1. NUESTRA LABOR ACÁ

Es lograr llegar a generar conciencia en temas de cuidado personal, bioseguridad, amor propio, bienestar personal, salud y prevención entre otros. Para que los integrantes de nuestro colegio puedan corregir costumbres que en el día a día cometen y para las personas que no las tienen se puedan mantener igual.



2. FOCO DEL PROYECTO

Nosotras buscamos que la comunidad Galanista pueda mejorar su estilo de vida, promoviendo correctos hábitos como el consumo de agua, el hacer ejercicio y una correcta alimentación, etc, mostrando los beneficios que conlleva el hacer esto . Y con estas cosas que vemos comunes poder mejorarlas de a poco nuestras vidas y con ello transformar de a poco nuestra bella comunidad galanista.



3. RESULTADOS

- Los resultados mas significativos que hemos podido evidenciar es el hecho de que nuestra comunidad se cuida individualmente y grupal un claro ejemplo de esto es que se siguen manteniendo los cuidados y protocolos de bioseguridad.

4. A TENER EN CUENTA

Queremos recordar que este es un trabajo de todos ya que con la participación de ustedes y su valiosa colaboración podremos llevar este hermoso proyecto a grandes metas.

5. PDT

Queremos agradecerles la aceptación que nos han dado y su constante participación la cual es de gran ayuda para nosotras.



BIBLIOTECA ESCOLAR

NUESTRO AMBIENTE DE APRENDIZAJE



BIBLIOTECA ESCOLAR
2021
COLEGIO LUIS CARLOS GALAN IED

Durante este año la biblioteca escolar se consolidó como un ambiente de aprendizaje más en nuestra comunidad educativa, que estuvo liderada por la funcionaria Mery Yolanda Suarez quién fue la gestora de varios procesos, como la adecuación física y estética del espacio, la gestión de los recursos y por supuesto la articulación con proyectos clave para el mejoramiento de este espacio.

Dentro de los eventos mas destacados que apoyo la biblioteca escolar con su colección de libros y servicios, fueron las "Lecturizadas" que se llevaron a cabo a lo largo del 2022, estuvieron a cargo de los docentes y en los cuales participó toda la comunidad educativa.

En el marco de la articulación, la biblioteca escolar acogió el proyecto de la secretaria de educación y el CERLALC "Bibliotecas Escolares" a lo largo del año, que facilitó con su profesional de acompañamiento Alejandra Castro, la creación de un proyecto pedagógico para este espacio en el cual se buscó que todas las personas del colegio lo vieran como un lugar para aprender y divertirse; para ello se llevaron a cabo ocho talleres con diferentes grados donde se exploraron los libros, se crearon historias, se elaboraron manualidades, se realizaron memes, entre otras cosas interesantes para los estudiantes. Dichas actividades vincularon los grados de preescolar, cuarto, sexto y octavo como grupos focales, vinculando a estudiantes, docentes y personal de entornos educativos.

Otro aspecto a resaltar en la vinculación es que desde el mes de septiembre nuestra biblioteca escolar cuenta con el profesional de apoyo de bachillerato internacional, Saul Gómez, quién optimiza los servicios y recursos del lugar, ha regalado microcuentos, realizado inducciones y apoyado la exploración de los materiales con los que contamos. Los logros mas destacados de este proceso son la implementación del servicio de préstamo externo y la presentación al consejo académico de un reglamento y protocolo de servicios. Asimismo, se planea apoyar a los estudiantes de grado once con su tesis de grado.

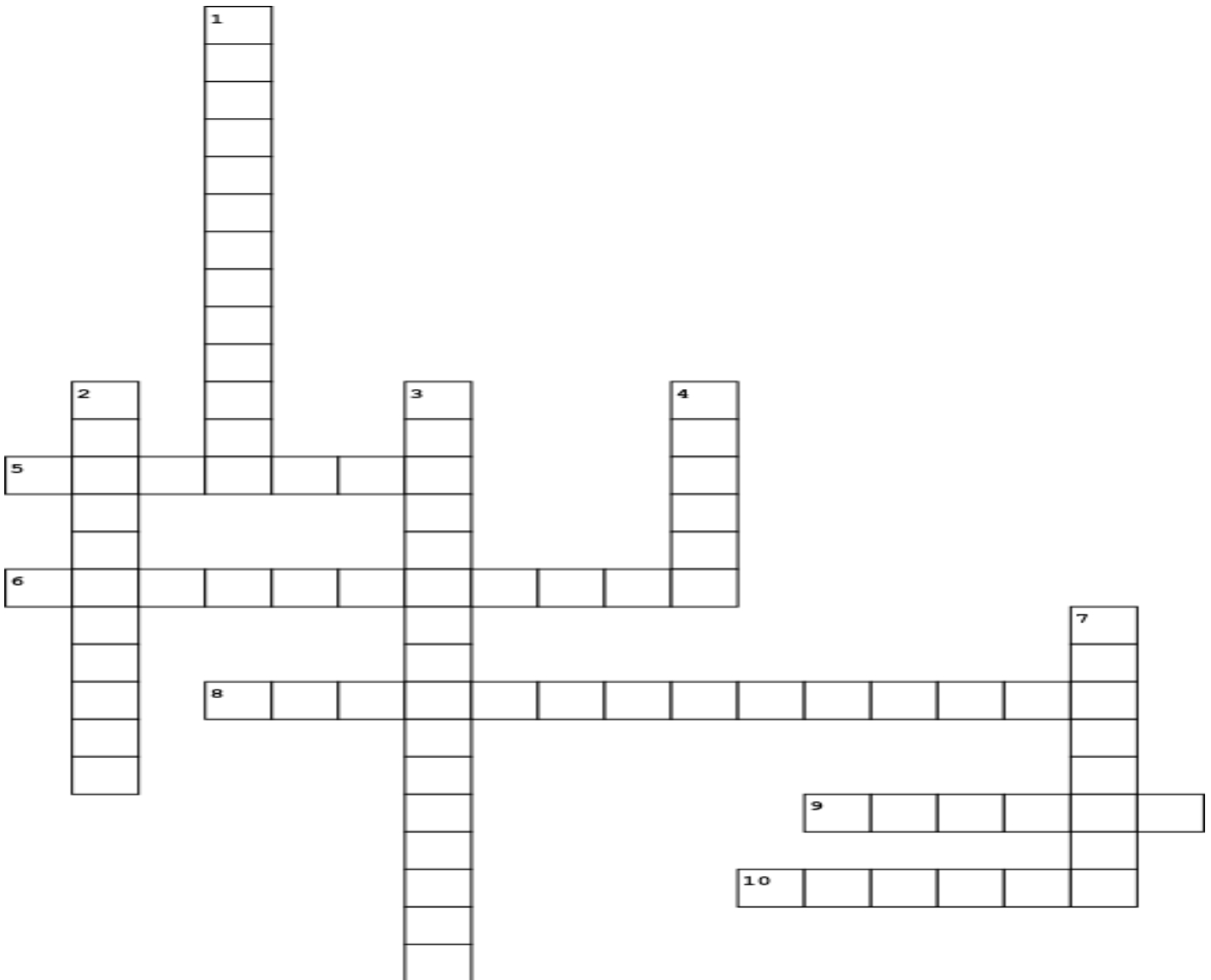


"Los talleres de Bibliotecas Escolares brindan grandes beneficios a los niños y las niñas son novedosos, llamativos y motivantes"

Docente Claudia Panesso
-Preescolar

PERSONAJES IMPORTANTES DE LA HISTORIA

LAURA NATALIA FERNÁNDEZ RUEDA
1002 J.M.



HORIZONTAL

5. Físico, matemático y astrónomo italiano considerado como el padre de la ciencia moderna
6. Físico, matemático, filósofo, teólogo, inventor y alquimista inglés que ofreció al mundo unos avances científicos que siguen vigentes hoy en día. Postuló tres leyes importantes para la física.
8. Descubrió América
9. Político, militar y dictador alemán que estableció un régimen totalitario durante el periodo de la Alemania Nazi.
10. Padre de la biología. Publico una de las obras más importantes de la historia “el origen de las especies”.

VERTICAL

1. Pacifista, político, abogado y pensador hinduista indio que se estableció como el dirigente más destacado del movimiento de independencia de la India
2. Dramaturgo, poeta y actor inglés considerado como el escritor más importante de la literatura universal en lengua inglesa.
3. Primer presidente de los Estados Unidos
4. Filósofo griego, fundó la Academia de Atenas
7. Físico alemán considerado el científico más importante del siglo XX.

O	A	B	J	U	G	U	E	T	E	S	V	I	E	E	A	S	G	D	N
L	S	S	U	P	E	R	S	I	S	A	D	L	A	N	R	I	U	G	O
V	F	E	A	S	E	D	F	R	T	Y	H	B	N	J	M	V	C	F	S
I	R	P	C	F	H	T	Y	U	F	S	A	C	B	M	G	R	D	V	Y
D	M	A	R	A	C	A	S	H	O	L	A	B	E	B	A	Q	F	J	F
A	R	N	C	O	M	U	N	T	U	E	R	E	S	G	H	T	D	C	V
R	R	D	B	U	L	T	I	T	U	D	T	U	V	N	O	E	R	E	S
J	U	E	G	O	S	A	R	T	I	F	I	C	I	A	L	E	S	A	M
A	U	R	U	E	L	S	R	A	L	T	A	E	L	N	U	T	R	E	L
G	E	E	A	C	T	A	I	B	T	U	D	B	L	A	C	B	Y	T	B
J	G	T	I	E	R	T	S	E	O	Y	M	I	A	R	E	A	S	U	U
P	L	A	E	S	D	I	C	D	E	L	Q	U	N	E	S	T	E	Q	Ñ
E	A	S	E	S	R	S	O	M	E	P	E	N	C	O	R	A	Z	O	U
D	D	E	C	E	A	S	E	D	A	C	A	S	I	E	D	I	C	I	E
V	G	A	R	I	D	E	S	I	C	I	R	O	C	N	E	S	A	V	L
H	N	E	D	E	S	E	O	S	T	O	M	I	O	A	D	I	V	L	O
N	V	E	V	I	D	A	N	O	V	E	N	A	S	H	A	Y	Q	U	S
R	M	E	G	X	D	G	D	V	A	A	V	E	C	T	E	S	E	N	L
D	R	O	L	V	C	I	D	A	R	M	U	Ñ	E	C	A	S	F	E	A
C	S	S	U	A	P	E	R	P	C	O	O	L	S	O	D	L	I	T	R
B	M	A	R	J	U	E	G	O	S	D	I	A	T	A	G	O	F	V	E
G	V	T	J	A	J	S	J	K	J	A	D	D	F	H	T	S	N	E	Y
N	A	T	I	L	L	A	H	O	L	A	C	O	M	O	E	R	T	I	S
S	G	H	O	L	E	U	I	G	C	S	E	T	G	H	J	K	E	R	V

NAVIDAD

DANNA URREGO

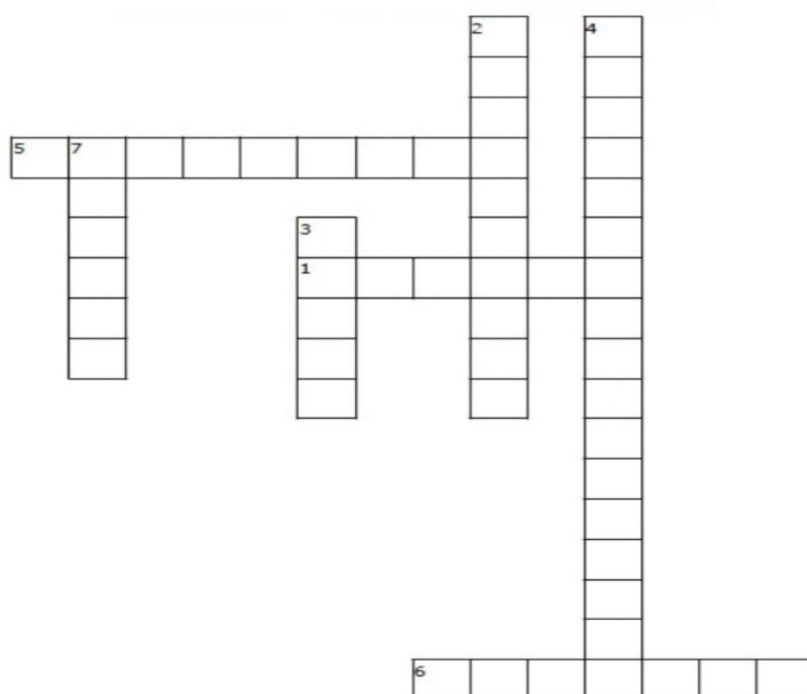
1001 J.M.

PALABRAS:

1. Luces
2. Muñecas
3. Pavo
4. Árbol
5. Cartas
6. Natilla
7. Bolas de cristal
8. Vino
9. Guirnaldas
10. Novenas
11. Villancicos
12. maracas
13. Panderetas
14. Juegos artificiales
15. Medias
16. Buñuelos
17. Juguetes
18. Deseos
19. Fogata
20. Olvidar



Tipos de textos



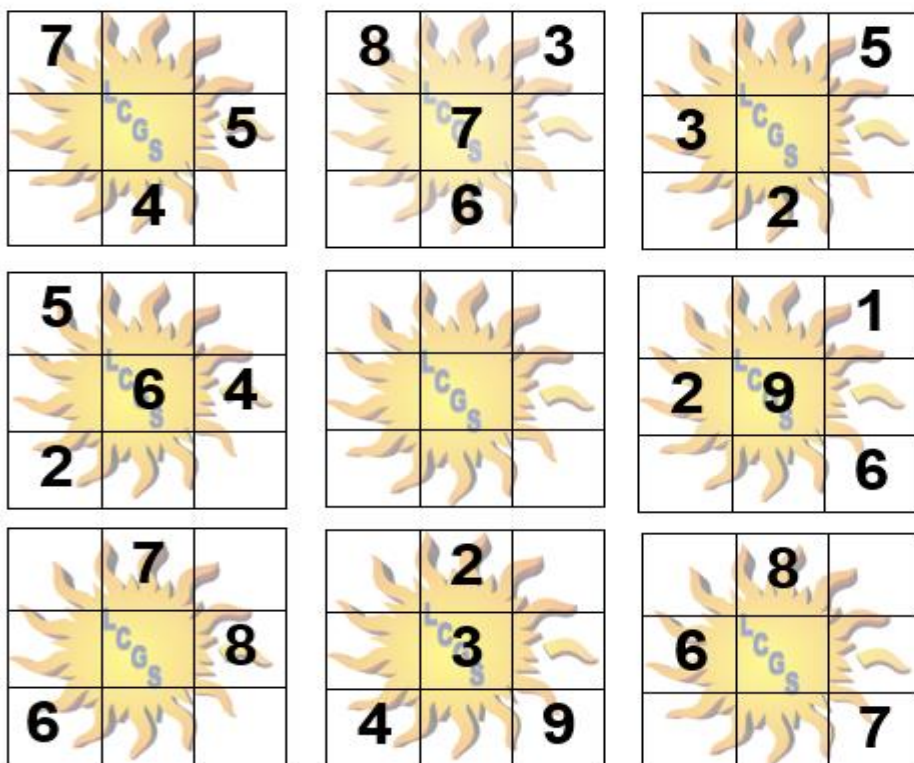
Horizontales

1. Es un género literario que se caracteriza principalmente por la propuesta y la defensa de un punto de vista personal y subjetivo sobre un tema.
5. Describe los objetivos, diseño, metodología y consideraciones tomadas en cuenta para la implementación y organización de una investigación o experimento científico.
6. Es aquel documento que se utilizará cuando se quiera informar o dar noticia acerca de una determinada cuestión.

Verticales

2. Es el análisis sistemático y crítico, por escrito, de un tema específico, utilizando diversas fuentes, realizado por una o varias personas.
3. Es una proposición o pensamiento, cuya veracidad fue demostrada y justificada a través de la exposición de argumentos o alguna prueba.
4. Engloba aquellos textos pertenecientes a las ciencias experimentales puras y a las ciencias aplicadas en sus vertientes tecnológicas e industrial
7. Es un artículo o escrito muy breve.

Jhonny Esteban Monroy Chauta
1002 J.M.



SUDOKU

Juan Esteban Sánchez
1002 J.M.

A	F	W	K	S	W	L	Q	N	S	I	V	Z	P	S	I	U	B	K	D	F	G	C	H
D	E	W	S	R	E	G	U	K	A	E	F	C	Q	W	E	R	T	Y	U	I	O	P	A
W	J	E	E	T	U	E	D	U	C	A	C	I	O	N	R	Y	K	L	Ñ	M	N	B	V
A	M	T	F	Z	X	C	V	B	N	M	W	E	E	F	G	N	J	A	Q	K	I	L	N
G	E	I	Z	D	Y	W	M	E	G	S	S	N	E	U	A	M	O	R	L	Q	Ñ	G	N
D	G	C	H	J	T	W	G	O	E	P	X	C	E	O	W	E	R	T	L	Ñ	S	A	D
E	R	A	R	G	D	R	D	R	W	K	A	I	W	E	T	G	S	E	E	U	I	L	D
R	D	V	M	O	Y	W	E	E	T	U	H	A	E	W	Q	S	D	S	B	S	W	A	B
E	Q	X	J	I	O	B	D	I	E	K	R	Y	I	P	E	W	J	F	G	E	E	N	W
C	R	G	O	M	E	A	B	C	N	U	I	E	D	R	K	N	W	W	E	G	K	I	G
H	O	C	F	D	S	U	I	O	N	T	P	H	J	L	U	I	S	U	F	C	W	S	E
O	H	N	E	X	I	O	B	J	S	Z	A	W	W	H	J	E	D	B	G	U	A	T	D
W	X	K	V	R	F	E	L	I	Z	Y	W	Y	U	J	L	H	L	H	O	M	O	A	K
Q	E	K	P	I	E	T	D	P	T	L	T	J	T	I	U	V	K	C	N	P	P	G	L
E	Ñ	E	P	Ñ	V	W	P	S	V	Y	U	E	W	R	E	D	J	A	O	L	W	S	I
Y	B	E	Y	I	Ñ	E	D	Y	C	I	W	E	H	T	E	E	H	R	Y	E	R	W	O
I	O	D	F	T	Y	R	N	O	P	C	P	E	I	G	E	S	G	L	U	A	E	U	P
O	G	C	V	J	K	F	U	C	Q	X	W	L	T	D	V	L	E	O	R	Ñ	M	R	Q
B	O	A	B	C	S	A	R	M	I	E	N	T	O	S	N	K	D	S	Y	O	D	E	S
Z	T	T	Y	U	R	Y	K	G	S	Ñ	L	L	R	W	S	J	S	E	E	S	H	S	F
Ñ	A	Q	Ñ	M	J	I	H	G	N	P	F	E	J	C	E	H	A	F	N	F	K	I	W
F	O	P	V	R	L	M	N	E	X	C	E	L	E	N	C	I	A	Q	J	E	N	D	H
W	R	Q	T	J	W	X	Y	Z	A	B	N	T	R	B	K	J	G	N	K	G	G	F	J
Q	S	U	C	E	L	E	B	R	A	C	I	O	N	V	P	H	M	O	Y	X	E	V	I

1. Luis 2. Carlos 3. Galán 4. Sarmiento 5. Educación 6. Galanista 7. Convivencia 8. Ética 9. Excelencia
10. Bogotá 11. treinta y tres 12. Ciencia 13. Derechos 14. Deberes 15. Estudiante 16. Amor 17. Arte
18. Feliz 19. Cumpleaños 20. Celebración

LA INSTITUCIÓN

Laura Rodríguez
701-J.M

F	A	U	L	A	S	E	Y	L	Ñ	P	A	S	Q	W	D	G	J	Y	T	I	O	P	N	B
H	H	K	O	T	R	D	H	M	A	E	S	T	R	O	S	F	D	H	G	B	N	K	I	U
G	R	Y	K	P	H	E	N	F	E	R	M	E	R	I	A	P	L	H	R	D	S	G	K	U
A	D	G	H	H	J	K	T	G	H	O	N	E	S	T	I	D	A	D	G	J	J	G	L	R
Q	W	E	R	C	O	O	R	D	I	N	A	D	O	R	E	S	K	L	I	Y	R	E	A	D
T	Y	I	O	P	A	S	E	J	G	D	D	T	J	K	H	F	S	D	T	H	H	B	B	F
C	O	M	P	R	O	M	I	S	O	D	E	L	A	I	N	S	T	I	T	U	C	I	O	N
O	Q	A	L	I	Q	L	N	M	A	R	R	R	A	R	O	J	S	K	A	J	S	B	R	F
N	W	N	Ñ	O	A	P	T	Ñ	S	U	P	L	A	N	A	Q	Q	W	A	S	F	L	A	U
S	E	U	Z	P	W	Ñ	A	L	Z	J	C	H	A	N	C	E	S	I	D	S	F	I	T	J
E	R	A	X	A	S	A	Y	K	A	I	T	E	A	M	O	J	R	G	J	T	R	O	O	Y
J	T	L	C	S	E	Z	C	M	Q	K	M	A	R	A	R	A	F	H	J	Y	E	T	R	R
O	Y	D	V	D	D	S	U	K	W	O	Q	E	R	T	M	H	J	K	U	T	S	E	I	D
E	Y	E	B	C	R	X	A	J	E	S	T	U	D	I	A	N	T	E	S	M	P	C	O	E
S	U	C	N	F	F	D	T	N	S	L	M	A	R	O	G	E	W	D	S	U	E	A	P	B
T	I	O	M	V	T	C	R	H	E	P	E	P	V	T	O	S	A	P	A	J	T	U	I	E
U	O	N	Q	G	G	F	O	B	D	Ñ	F	E	Y	U	U	I	G	D	A	J	O	H	U	R
D	P	V	W	J	Y	V	A	G	R	C	W	R	G	H	R	U	G	K	I	G	F	U	R	E
I	A	I	E	B	H	G	Ñ	V	F	S	S	A	M	A	B	I	L	I	D	A	D	I	G	S
A	S	V	R	H	U	B	O	F	T	F	R	W	D	X	V	W	E	O	P	T	U	L	R	R
N	D	E	G	N	J	H	S	C	G	T	F	N	G	C	C	A	A	I	L	H	Y	A	E	H
T	F	N	T	J	I	N	K	D	Y	Y	U	S	T	R	E	E	T	R	E	R	T	N	D	J
I	G	C	Y	M	K	J	L	X	H	C	J	J	R	E	C	T	O	R	E	T	H	T	O	K

L	H	I	H	K	O	M	Ñ	D	E	R	E	C	H	O	S	S	A	P	U	Y	R	T	U	L
K	J	A	U	L	C	O	N	S	E	J	O	A	C	A	D	E	M	I	C	O	T	Y	I	L

Palabras:

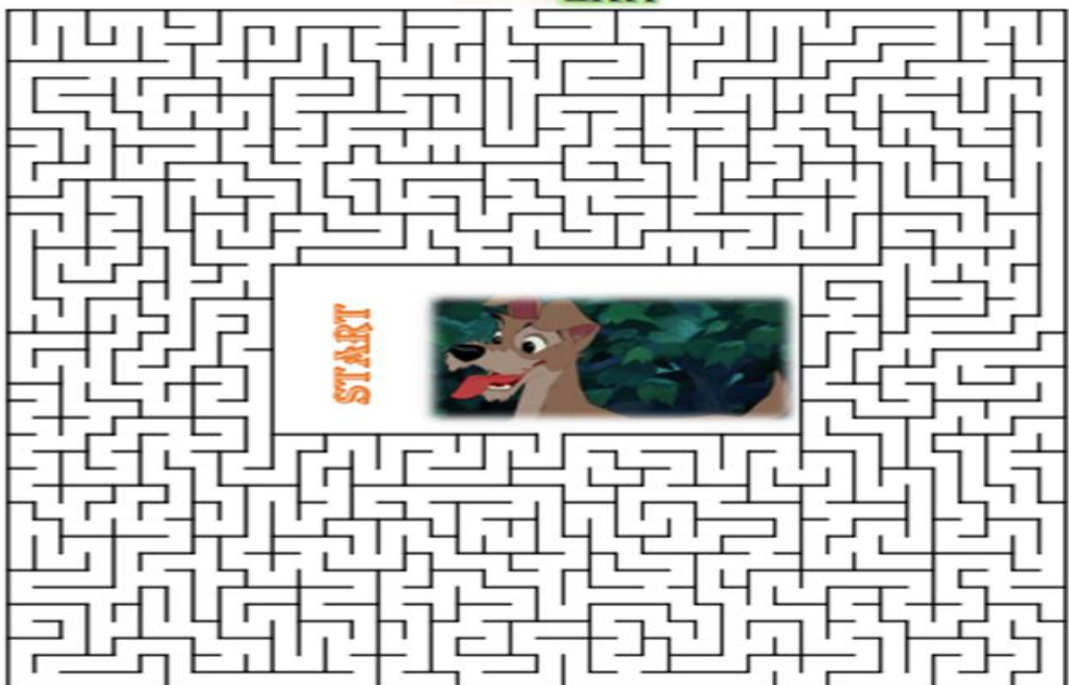
- ❖ DEBERES
- ❖ DERECHOS
- ❖ SECUNDARIA
- ❖ MAESTROS
- ❖ PRIMARIA
- ❖ ESTUDIANTES
- ❖ MANUAL DE CONVIVENCIA
- ❖ RESPETO
- ❖ HONESTIDAD
- ❖ RECTOR
- ❖ COORDINADORES
- ❖ CONSEJO ACADÉMICO
- ❖ COMPROMISO DE LA INSTITUCION
- ❖ CONSEJO ESTUDIANTIL
- ❖ AULAS
- ❖ BIBLIOTECA
- ❖ ENFERMERIA
- ❖ LABORATORIO
- ❖ AMABILIDAD



¡Llega con la dama!



EXIT



Por Viviana Mazorca y Catalina Camacho
1001 JM

DEPORTES

RESEÑA CEREMONIA BALLON D'OR

El pasado lunes 17 de octubre en el teatro del Châtelet, fue celebrada la ceremonia del Ballon d'Or, organizada por la famosa revista France Football, en el cual además de la entrega del balón de oro se entregaban más galardones a jugadores y equipos que eran premiados por su desempeño a lo largo de la temporada 2021-22.

Los premios entregados fueron:

Trofeo Kopa: Pablo Martínez "Gavi". Este premio es entregado al mejor jugador joven a lo largo de la temporada.

Club of the year: Manchester City. El premio, como su nombre denota es entregado al mejor y más consistente club en la temporada.

Sócrates Award: Sadio Mané. El premio es otorgado a jugadores que destacan dentro y fuera de las canchas por ser personas que destacan por su bondad, humildad y buenos valores dentro y fuera de la cancha.

Gerd Müller Award: Robert Lewandowski. El Trofeo es dado al mejor y más efectivo delantero a lo largo de la temporada.

Trofeo Yashin: Thibaut Courtois. El trofeo es dado al mejor arquero de la temporada.

Balón de oro: Karim Benzema. El premio es entregado al mejor jugador del mundo durante la temporada.

Balón de oro femenino: Alexia Putellas. El premio es entregado a la mejor jugadora del mundo durante la temporada.

A nivel general, la entrega de premios fue un poco polémica debido a opiniones divididas respecto a la premiación principalmente en tres aspectos y daremos nuestra opinión respecto a estos.

El primero de estos, es el equipo del año, ya que a pesar de que Manchester City tuvo un buen desempeño en la temporada, no es nada equiparable con el desempeño del Real Madrid, el cual no sólo fue campeón de La Liga y de la UEFA Champions League, sino que, además, en esta misma venció a los equipos favoritos para lograr su victoria. En nuestra opinión, el premio debió haber sido entregado sin duda al Real Madrid.

En segundo lugar, tenemos la premiación del *Trofeo Kopa* y aquí es donde tenemos incluso nosotros una opinión dividida, pues Juan no piensa que sea justo que Gavi se lleve el premio, mientras que yo pienso que fue la mejor opción junto con Jude Bellingham, pues fueron los jugadores más constantes e importantes para sus equipos en la lista de nominados.

Por último, está la polémica del balón de oro, ya que, aunque su ganador era claro por la excelente temporada de Karim Benzema, el posicionamiento de algunos jugadores en el top no fue acorde a sus resultados y jugadores como Thibaut Courtois o Son Heungmin que fueron fundamentales para sus equipos, quedaron en posiciones más bajas de las merecidas, al igual que jugadores que no fueron muy determinantes en la temporada tuvieron posiciones más altas de lo que debían.

Como conclusión, a pesar de haber sido un año más justo comparado con entregas anteriores, aún quedan muchos aspectos por mejorar y se debe ser más claro con la afición con respecto a qué bases sientan la forma de calificar las posiciones y la entrega de los premios.

Juan Ladino
Omar Pérez
1001, J.M.

MEMORIA FOTOGRAFICA

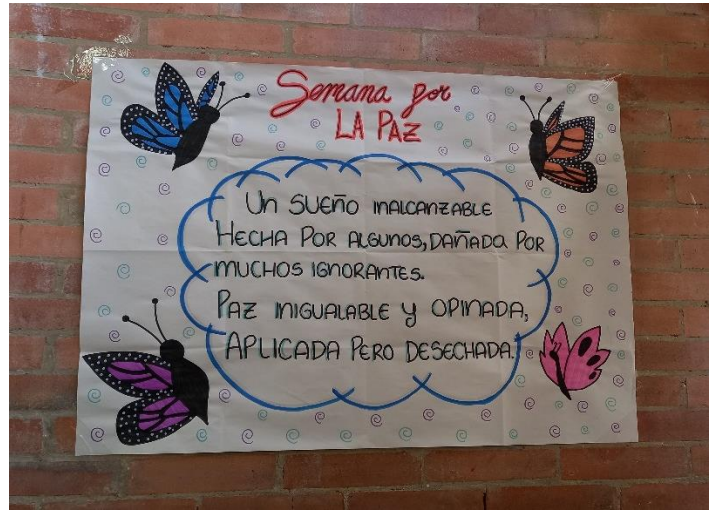


Día del abuelo primaria





Presentación cultural primaria



Inauguración de las olimpiadas



Spelling bee institucional



Spelling bee distrital



Día del Idioma, J.T.



Día del Idioma, J. T.



Izada de bandera 12 de octubre



SIMONU galanista.



REDDMI NOTE 10S | TREBORTH7