

# CAS UNA EXPERIENCIA

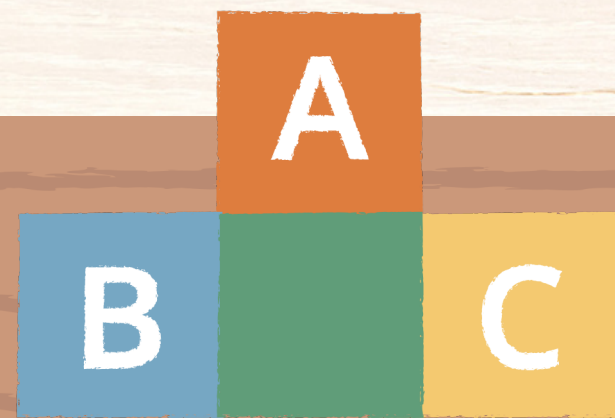
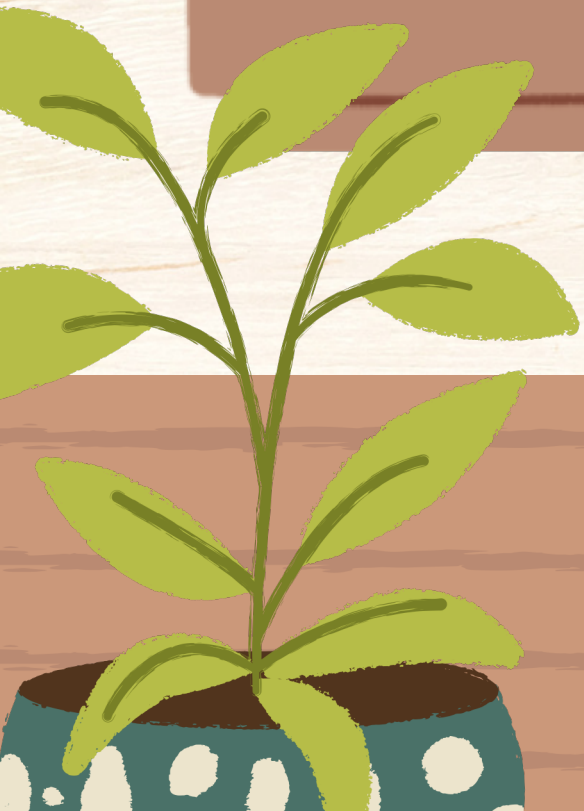
## INOLVIDABLE

GRADO NOVENO

Ragnhild Guevara

María Nelly Olarte P.

Laura Pulido G.





# **OBJETIVOS GENERALES DEL CAS**

**Explorar nuevas posibilidades, afrontar nuevos desafíos y adaptarse a nuevos roles.**

**Participar de manera activa en proyectos de CAS planificados duraderos y colaborativos.**

**Comprender que son miembros de comunidades locales y globales y que tienen responsabilidades los unos con los otros y con el entorno.**

**Reflexionar con un fin determinado acerca de sus experiencias.**

**Identificar metas, desarrollar estrategias y determinar más acciones para el crecimiento personal.**







**Exploración de ideas, que conducen a un producto o actuación original e interpretativa**



**Esfuerzo físico que contribuye a un estilo de vida saludable**



# NATURALEZA DE CAS

**Compromiso colaborativo y recíproco con la comunidad en respuesta a una necesidad verdadera**







# IMPORTANCIA DE CAS



- Permitir a las estudiantes liceístas potenciar su desarrollo personal e interpersonal, a través del aprendizaje mediante la experiencia.
- Brindar oportunidades para la autodeterminación y la colaboración con otras personas, a la vez que fomenta una sensación de satisfacción y disfrute de su trabajo.
- Contrarrestar la presión académica del Programa Diploma.



# ORIENTACIÓN DEL IB SOBRE CAS

- Apuntar hacia el descubrimiento personal (reconocimiento de las diferencias).





# PROGRAMA CAS

Se componen de diferentes tipos de experiencias, las que se diferencian según duración, complejidad y áreas de CAS que abarquen. Se pueden clasificar en:

- Experiencia CAS
- Serie de experiencias CAS
- Proyectos CAS







La **experiencia CAS** se realiza en un día, concentra varias horas de trabajo y casi siempre tiene un objetivo que ya viene definido.

Una **serie de experiencias CAS** consiste o dos o más experiencias CAS iguales, que tienen similitudes o se realcionan entre si.

Un **proyecto CAS**, contempla una duración mayor, consiste en una seria de experiencias de CAS que son secuenciales, planifica su y duración mínima de un mes.





**E  
N  
F  
O  
Q  
U  
E  
S**

**1**

**Servicio ante necesidades inmediatas**

**2**

**Recaudación de fondos**

**3**

**Servicio internacional**

**4**

**Voluntariado**

**5**

**Servicio que surge del currículo**



## **EXPERIENCIA CAS**

**PARTICIPAR EN EL  
ENGLISH DAY**

**HACER UNA  
PRESENTACIÓN  
CON LA BANDA  
DEL COLEGIO**

**ORGANIZAR UN  
PARTIDO DE  
FUTBOL**







## **PROYECTO DE CAS**

**ORGANIZAR UN CURSO  
DE FORMACIÓN DE  
ESTUDIANTES DE 9  
SOBRE OSO**

**HACER UNA PÁGINA  
WEB SOBRE  
PREVENCIÓN DE SALUD  
MENTAL**

**ORGANIZAR UN  
PROYECTO DE  
FORMACIÓN EN  
BILINGÜISMO CON  
ESTUDIANTES**



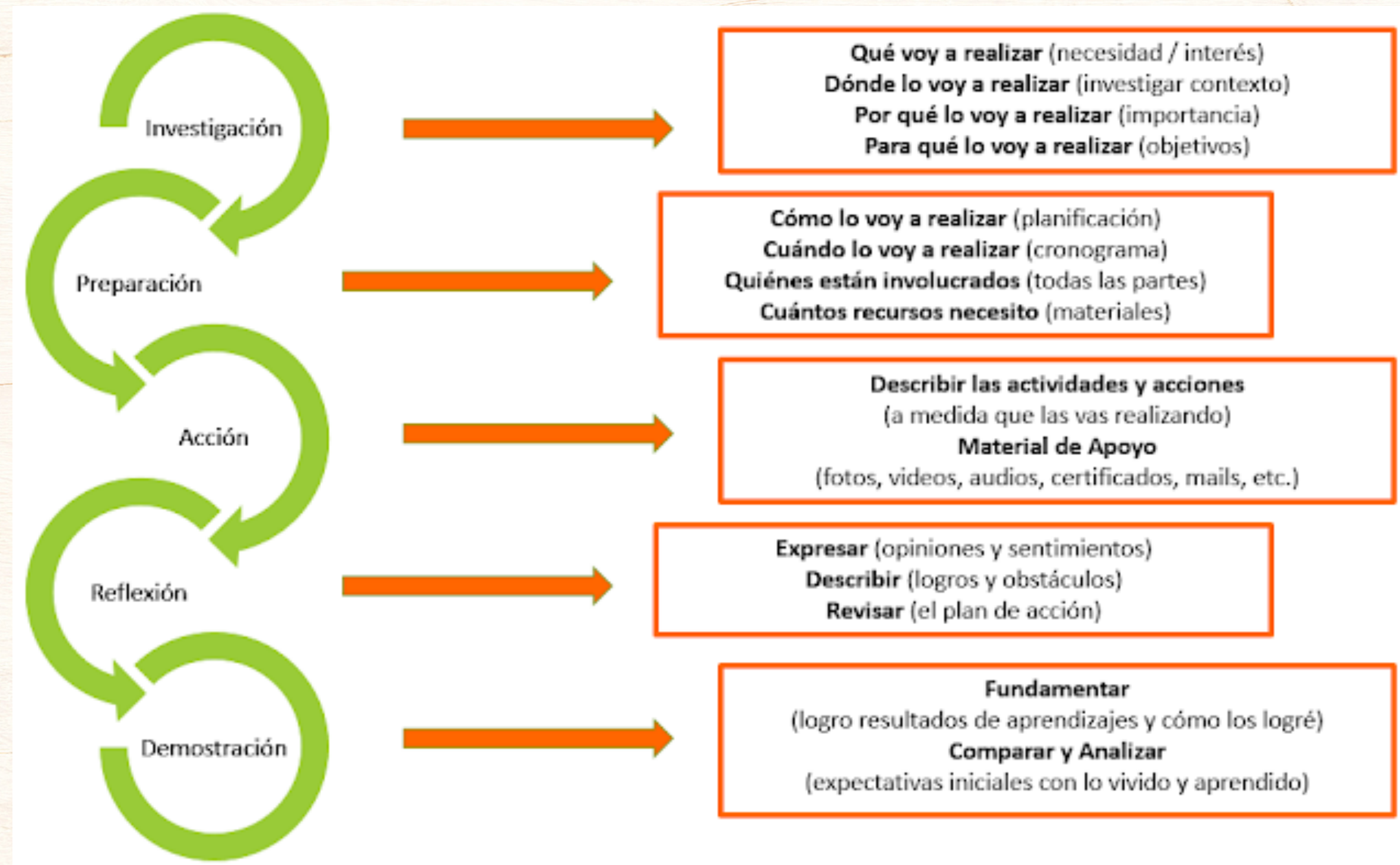
# ¿CÓMO LO HAREMOS?

- Arte visual
- Diseño digital
- Escritura
- Video
- Musica
- Narración
- Meditación
- Pensamiento creativo
- Blog
- Fotografía
- Teatro
- Murales
- Bullet Journal
- Debates
- Instrospección





# ETAPAS DEL CAS

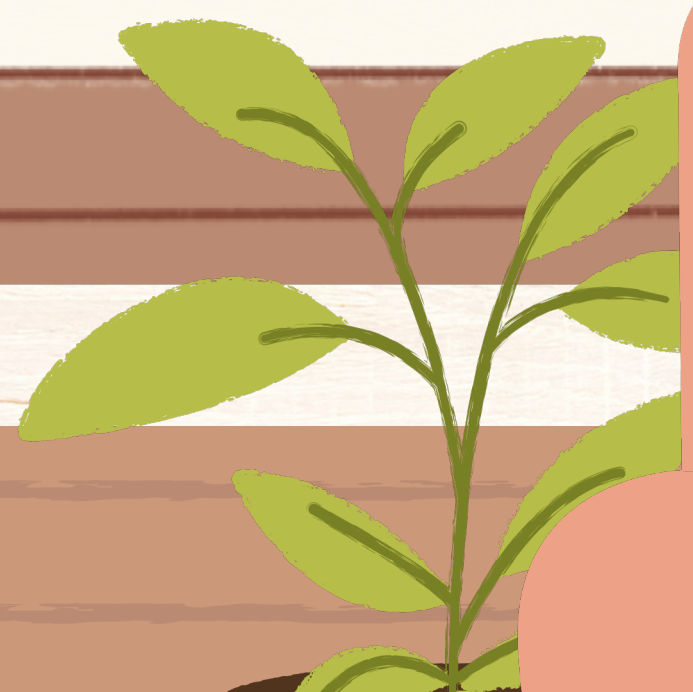




# REFLEXIÓN

Pretende brindar a las estudiantes liceístas oportunidades para:

- Profundizar en el aprendizaje
- Considerar la relevancia de la experiencia.
- Explorar valores personales y grupales.
- Reconocer la aplicación de conocimientos, habilidades y atributos.
- Identificar puntos fuertes y áreas en la que se necesita mejorar.
- Comprenderse mejor así mismas y a otros.
- Situar la experiencia en un contexto mas amplio.
- Generar ideas y preguntas pertinentes.
- Plantearse mejores decisiones individuales y colectivas.





La culminación de CAS se basa en el logro de los siete resultados del aprendizaje, que se alcanza mediante el compromiso la estudiante liceísta con su programa de CAS a lo largo de un período de 18 meses.







CREATIVIDAD - ACTIVIDAD - SERVICIO

**“No soy producto de mis circunstancias, soy producto de mis decisiones” Steven Covey**



**GRACIAS**

