



**COLEGIO PABLO DE TARSO
INSTITUCIÓN EDUCATIVA I.E.D.**

“construcción de proyectos de vida productivos”



**C
O
S
E
C
H
A
S

2
0
2
3**

**PROYECTO: PABLARTE COMUNICACIONES
CAMPO DE COMUNICACIÓN, ARTE Y EXPRESION
12º EDICION**



**ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.**



COSECHAS

2023

COLEGIO PABLO DE TARSO I.E.D

Localidad 7^a Bosa

Carrera 78J Bis, N0 65J-04 sur

Tel. 7803085 - 77751576

Página Web: colegiopablodetarso.jimdo.com

Rectora de la institución

Erika Lozano Medina

Dirección General

Área de Humanidades

EDICION REVISION Y DISEÑO

JANED CARVAJAL M

ARISMEDY MAHECHA

Fotografía, escaneo y digitación de textos

CAMPO DE COMUNICACIÓN, ARTE y EXPRESION

Diseño y graficación

JOSE MANUEL CIFUENTES

BOGOTA D.C. 2023

CONTENIDO

	Pág.
PRESENTACION	4
INTRODUCCION	6
1. PURO CUENTO PARA CONTAR.	8
2. PALABRAS VITALES.	22
3. POESÌA: PALABRAS QUE CANTAN Y SUEÑAN.	38
4. LAS PAREDES TAMBIEN HABLAN.	44
5. ENGLISH CORNER.	50
6. SENDEROS DEL ARTE.	60
7. EXPRESION DE PADRES y DOCENTES.	71
8. PROMOCIONES 2023.	80
9. GALERÌA: LA COTIDIANIDAD DESDE EL LENTE.	85

PRESENTACION

Cosechas es uno de los proyectos del Campo de Comunicación que está consolidado desde hace varios años, desde su primera edición en el 2009 hasta el 2019 cuando se publicó el último libro en físico; no obstante, el libro Cosechas 2023 transforma un poco la experiencia de leer las vivencias del colegio, al presentar su primera edición en versión digital cuyo propósito es la innovación y el respeto con el medio ambiente, al reducir papel y el impacto medioambiental que la producción conlleva, no se degrada con el tiempo, lo cual garantiza que las producciones escritas permanezcan inalterables y legibles, pero la más importante, es su función social, su fácil y rápida accesibilidad permite que toda nuestra comunidad educativa y familias puedan conservar este valioso recurso y lo puedan consultar sin barreras de tiempo o espacio.

Con relación al contenido de Cosechas 2023, los documentos generados son producto de los textos elaborados por estudiantes, docentes, administrativos, y padres de familia, por supuesto, con la articulación y organización del equipo de trabajo que desde el Campo de Comunicación se hace en este proceso, el cual inicia en las aulas y termina en la resignificación de los escritos publicados.

La representatividad de la comunidad en los textos que han hecho parte del libro cosechas, refleja la producción textual de todas las sedes, jornadas, y niveles o grados. La amalgama de las diversas producciones se hace conjugando textos, dibujos, fotografías, y esquemas, toda una variedad de expresiones de nuestros estudiantes, docentes y padres, este es un libro que bien dignifica la diversidad en su máxima expresión. Ahora bien, cada escrito se ha elaborado desde diferentes formas y con propósitos específicos, al leerlos, se puede entrar en una descripción, pasar por una narración, encontrarnos con un texto argumentativo, escritos literarios o toparnos con documentos que bien podrían ser preliminares de textos científicos, inclusive hasta textos en inglés. Esto refleja el potencial que tienen nuestros jóvenes, solo hay que escucharlos, orientarlos y apoyarlos.

Muchas son las historias para recordar y resaltar, quizás, haré remembranza de unas pocas como reconocimiento por su dedicación y esfuerzo, por ejemplo, en la edición del 2011, “La Princesa y el sapo” es un pequeño cuento elaborado por dos niños del curso 303 de la sede B JM, “El juego Tarsista –Campeonato voleibol” escrito por dos estudiantes del 902 de la JM en donde resaltan algunas gestas deportivas entre el 2009 y el 2011. En la edición del 2013, destaco los textos de la sección “Los padres opinan” elaborados por los padres de estudiantes del 201, 401 y 402 de la JT. En la edición del 2014, llama la atención “¿La verdadera felicidad dónde está?” escrito por la secretaria Clara Garzón, y el texto elaborado por un estudiante del ciclo 4B de la jornada nocturna “Nuestra triste realidad”. En la edición del 2016 “My life”, texto elaborado por un estudiante de 602 JT, o bien, “Acercamiento al español como segunda lengua en escolares sordos” escrito por la docente de castellano Pastora Benavides, además de otros textos que nacen de las diferentes lecturas.

En resumen, faltaría prácticamente destacar a todos por su participación en las diferentes ediciones del libro, simplemente, este es un pequeño recorrido de las creaciones que develan

la creatividad en el colegio. En Cosechas los autores van desfilando de un año a otro, sus ideas e intenciones prevalecen cada vez que se presenta una nueva cosecha en una nueva edición, esta es una invitación a leer acerca de nosotros mismos, de alguna manera, el libro Cosechas representa parte de la historia de vida del Colegio Pablo de Tarso... allí encontrarás señales de cómo los diferentes actores de la comunidad educativa se ven a sí mismos y cómo se dinamizan muchos procesos...

RODOLFO VILLANUEVA MENESES
Coordinador Académico JT.

INTRODUCCION

Gran parte del éxito en la vida académica demanda de un desempeño asertivo en el uso de las habilidades comunicativas, su dominio facilita la comunicación, el aprendizaje, la expresión personal, el registro de información, así como otras tantas actividades fundamentales de la vida cotidiana y de la sociedad. El leer y escribir son procesos cognitivos que no sólo ayudan a enriquecer el acervo lingüístico, sino que además, hacen florecer la vida de quienes los practican, por cuanto contribuyen a al desarrollo intelectual y cultural.

La habilidad de escribir esta antecedida por la oralidad, esta última es el medio de expresión más elemental, y la primera herramienta del pensamiento, con ella designamos el mundo real y el mundo imaginario, lo que se ve y lo que no; con la oralidad se crean y recrean seres, formas y significados, ésta es la gran plataforma de la comunicación. No obstante, son la lectura y escritura, las que hacen trascender la comunicación, estas son la génesis para plasmar en el plano físico los pensamientos deseos, sentimientos del los niños y juvenes escritores. Lectura y escritura son dos actividades intelectuales complejas cuyo desarrollo se da conjuntamente como actividades dinámicas y constructivas, a la par de su puesta en practica surgen otros procesos de pensamiento como son la observación reflexiva, la identificación, la comparación, la clasificación, la resolución de problemas, el análisis, la síntesis, la formulación de hipótesis, entre otras, que bien cultivadas desde los primeros grados permitirán a futuro tener una identidad crítica y reflexiva acorde a las exigencias de la sociedad.

En nuestra experiencia docente, son las *aulas de clase* los laboratorios donde nuestros escolares cultivan la semilla de su imaginación y se ejercitan en la practica de la amplia gama de procesos cognitivos antes enunciados. Es allí, donde los estudiantes guiados por sus profes, se aventuran a dar forma a sus ideas, retratándolas con sus propias palabras de una forma creativa y original, al tiempo que vivencian sus primeras experiencias, como artistas de las letras, para deleitar a sus lectores con sus sencillas pero enriquecedoras producciones, como una muestra de su afilada destreza que exige llevar un orden lógico de sus ideas, usar un lenguaje común para que otros entiendan lo que desean comunicar, y al mismo tiempo que cautivan la curiosidad del lector en nuestra comunidad educativa, haciéndole adentrarse en el maravilloso mundo de las letras, ya que escribir aunque sirve para muchas cosas, en lo primero que nos servirá es para conocernos y divertirnos en el juego de la comunicación, porque el lenguaje es primero que nada diversión.

En este sentido, nuestro libro **Cosechas edición 12**, es una nueva mies que se continúa consolidando como uno de los proyectos más importantes del Campo de Humanidades, esto

no sería posible sin el esfuerzo, dedicación, disciplina, persistencia y arduo trabajo de algunos compañer@s docentes, estudiantes, administrativos y padres de familia quienes con generosidad se han sumado al juego de compartirnos su forma de concebir el mundo, desde su propia perspectiva, comprensión y transformación de la realidad, a través de sus composiciones. En cosechas lo expuesto por cada autor, la autenticidad en su estilo para expresarse es una muestra de que cada lectura o escrito puede llevar al lector por diversos caminos en el pensamiento.

Además, el Campo de Comunicación en congruencia y respuesta a una de las exigencias de la educación para el siglo XXI, en lo que respecta a la inclusión de las herramientas tecnológicas en los diversos espacios donde está inmerso el estudiante, presenta la primera edición de su libro Cosechas en forma virtual. El incorporar las TICs a los procesos de aprendizaje de niñ@s y adolescentes, aporta un plus a la promoción, y fomento de la competencia lecto-escritora por cuanto la diversificación en las practicas de aula hacen que esta actividad se torne significativa para los estudiantes y su impacto trascienda los limites del ámbito escolar, en el futuro profesional. Otro aporte valioso de las TICs es la motivación e interacción del/la leyente con la los textos, desde una proyección real, lo que despierta la curiosidad de los estudiantes por la lectura y los lleva a descubrir su propio y el de otros, éstas como formas de construir su propio conocimiento y universo. Al respecto Treviño en su libro Practicas Docentes para el Desarrollo de la Comprensión Lectora en Primaria (2007) argumenta " *La comprensión lectora se alcanza cuando el lector construye significados a partir de la interacción con un texto. Así, procesar información ayuda al estudiante a obtener mayor nivel en el desarrollo de habilidades lecto-escritoras.* "

Adicionalmente, este nuevo formato digital de Cosechas lo hace más inclusivo y facilita su interrelación en toda nuestra comunidad educativa, esperamos pueda ser pensado, leído , releído y criticado con un sentido constructivo para su enriquecimiento. De igual manera, con este recurso se continua el legado en la construcción de las memorias de nuestro Colegio Pablo de Tarso, en evidencia que la lectura y la escritura son hábitos que se adquieren desde la infancia y se cultivan a lo largo de toda la vida, quien las posee tendrá en ellas dos herramientas básicas para el aprendizaje y el desarrollo personal.

... La lectura y la escritura junto con las TICs son habilidades imprescindibles en un aprendizaje integral, su destreza potencia el desarrollo de las habilidades básicas del pensamiento por cuanto ayudan al estudiante a pensar de manera más estructurada y lógica; además, facilitan la comprensión, análisis de información y transformación del contexto, lo cual les hace estar mejor preparado para enfrentar los desafíos de la vida cotidiana de manera mas exitosa.

JANETH CARVAJAL M.
Docente de Humanidades JT.

CAPITULO 1

PURO CUENTO PARA CONTAR



“ El cuento es un fruto de numerosas cáscaras que van siendo desprendidas a los ojos de un niño goloso. ”

JUAN BOSCH

¿CUENTO O REALIDAD?

Tengo 19 años y la verdad no sé qué hacer con mi vida, estoy estudiando.

Pero... después de estudiar no sé qué hacer, tengo pensado estudiar en el Sena, aunque no importa si es como me dijo un hijo de papi y mami: "ésa es la U de los pobres güevón", mientras, lo miro y pienso "ése no sabe qué es una aguapanela con pan", estoy convencido, que es de éstos que piensan que el que es pobre, es porque quiere.

Es lógico decir eso en un país sin oportunidades, y lo que más me enoja es que se dice con desprecio la palabra "pobres," pero cómo le digo que yo no soy pobre porque quiero, si fuera así no me levantaría a las 4:30 de la mañana a trabajar con un tinto y un pan en el estómago; si fuera así, no le diría a mi jefe que me deje el turno de la mañana para poder salir temprano a estudiar aunque con todo el cansancio auestas; por supuesto que él, no sabe lo que es pasar dos horas en un Transmilenio de pie para ir a trabajar, no tiene idea de muchas otras miserias y sacrificios.

¡Pero, aunque sea "la U de los pobres güevón", me voy a graduar en una carrera que me guste y voy a comprarle una casa a mi mamá! Con orgullo diré: trabajé, estudié y me gradué en la "¡U de los pobres güevón!" Tal vez no llegaré a ser rico como él, pero quizá mejor persona.

¡Uy! ¡Si de veras me preguntan... no sé lo que pasará con mi juventud, no lo sé!

Lo pensaré y seguiré soñando mientras termino de lavar la loza.

ANGELA FLÓREZ – J. Nocturna Ciclo 4 A



EL COMANDANTE LOBO Y EL CONEJO

Un Conejo que vivía en un barrio peligroso siempre se encontraba con el comandante Lobo, este le decía que tenía un negocio que les haría ganar mucho dinero y lo invitaba a trabajar con Él. El Conejo no entendía muy bien lo que el lobo quería proponerle y nunca le hizo caso.

El conejo y su familia pasaban muchas necesidades y esto hacía que el conejo pensara en la propuesta de lobo. El Lobo insistía cada vez que se encontraba con el Conejo hasta el punto que el joven Conejo se siente tentado a aceptar el trato.

El Lobo lo convence diciéndole que era un trabajo fácil y con muchas ganancias, un día el conejo quiso aceptar la propuesta del Lobo y se reúnen en un sitio clandestino; el comandante Lobo le entrega un paquete con drogas y le dice que tiene que ir a la casa del Puma, entregar el paquete y recibir el dinero.

Día a día el Conejo iba a diferentes lugares entregando los paquetes que el Lobo le daba, al Conejo le gustaba trabajar con el Lobo porque le parecía muy sencillo ser un mensajero. Un día el Conejo inocente de lo que contenían los paquetes le comenta a la Ardilla que está muy feliz entregando los paquetes del comandante Lobo, la Ardilla pone en alerta a los policías del sector.

El Lobo se da cuenta de la situación y arresta al Conejo culpándolo de tráfico de drogas ilegales y lo condenan a 40 años de prisión. El Conejo nunca delata al Lobo porque teme por la seguridad de su familia.

El Conejo finalmente entiende que el dinero fácil tiene consecuencias negativas.

Moraleja: "No confiar en quien ofrece ganancias rápidas y fáciles"

Sebastián Valencia Calderón 802 JT

MI MEJOR AMIGA

¡Eran muy unidas!, siempre se la pasaban juntas, pero había una gran diferencia una tenía más oportunidades que la otra. Yo voy a resumir la vida de mi mejor amiga. Paula. Mi mejor amiga tenía una familia estupenda: padres unidos, tenía una casa propia, sus padres trabajaba y ella iba a una excelente universidad.

Allí me conoció a mí, Viviana, esa niña cuya vida era todo lo contrario, no tenía las mismas oportunidades y ni las mismas condiciones de vida que Paula, ya que mis padres estaban separados, es decir, mi familia era disfuncional, con muchos problemas económicos, vivíamos en arriendo, mi mamá y yo, no trabajábamos, y quien trabajaba era mi papá; además, tenía que esperar la remesa de mi papá para poder suplir mis necesidades, mi madre trabajaba en casa de familia haciendo los quehaceres del hogar pero no era todos los días, era cuando la solicitaban; así, era que podía reunir algo para pagar las deudas tales como arriendo, la comida, entre otras cosas. Yo tenía una beca en la universidad, allí nos conocimos Paula y yo, nos hicimos amigas inseparables, ella era la china con mejores condiciones de vida. Fui viendo que Paula tenía mejores cosas que yo, tenía mejores calificaciones y una vida relajada; por el contrario, yo tenía que siempre exigirme porque era becada. Fui viendo, además, que día a día Paula se le daba todo más fácil, era más feliz, tenía de todo lo que yo quería tener y sinceramente eso me frustraba. Poco a poco me fui metiendo en la casa de Paula, así que me gané la confianza de todos en la casa de mi amiga, sin causar ninguna sospecha. Hasta que un día normal, fue premeditada una tragedia, muy triste por la envidia que le tenía a Paula. Ella inocente de todo, me aceptó tal y cómo yo era. Luego de varios años, un día, el teléfono de Paula se activa y me manda un mensaje diciendo:

“ ¿Viviana estás allí?, soy yo Viviana..., tu amiga Paula. ”

Yo confundida por lo que pasaba le dije: “ Paula está muerta, quién eres? ”

¿ es esto un juego? ”

Mi amiga “muerta” me responde: “ ... ¡no, soy yo, Paula, ayúdame, estoy en un lugar oscuro, casi sin poder respirar y no me puedo mover, encontré mi celular en el bolsillo y a la primera persona que ubique fue a ti, Viviana!

¡Te necesito eres mi mejor amiga, ayúdame, avísale a mis padres, que estoy viva!

Aun confundida quise seguir la corriente y le dije: “ ¡No puede ser! ...esto es un juego quién tiene el celular de Paula?!

Ella me dice: “ soy yo, de nuevo te digo que soy yo, amiga. ”

Decidí hacerle unas preguntas para ver si en verdad era Paula: “ si eres tú, vamos a hacer una cosa, dime “ ¿cuál fue la calificación que saqué en matemáticas? ”, ella me respondió con la verdad y me sorprendió mucho, me dijo: “sacaste un 10, Viviana, con la profesora Lizet.” ¡Ah ok!, hagamos otra pregunta: “ ¿Cómo se llama tu novio? ”

Ella respondió: “ Mi novio se llama Andrés , Viviana. ”

Me quedé totalmente sorprendida de lo que estaba pasando. Ya desesperada Paula me dice: “ ¡Ya es hora de que me ayudes!, ya tiene suficientes pruebas para saber que no estoy muerta. ” Ella diciéndome desesperada que está metida en un ataúd, y que poco a poco está muriendo, se está quedando sin aire. Muy pero muy desesperada me exigió, que buscara ayuda, que avisara a sus padres y a la policía para que fueran a desenterrarla. Le hice perder su tiempo, ya estando desesperada le dije: “ Paula ya tu papá va para allá, pero falta que la morgue vaya directamente a excavar para que den la orden de que te saquen del ataúd.” “ Sí, Pero apúrate por favor me estoy quedando sin respiración, algo me está subiendo por los pies, siento que ya no puedo respirar... estoy desesperada. ”

“ ¡Viviana, solamente te busqué a ti porque fue el único número que quedó en mi celular, pero... por qué me enterraron con mi celular... qué está pasando, Viviana?

¿Viviana estás ahí? sigues ahí? ... ¡ayúdame por favor! ”

Yo le dije: “ Ya tus papás van en camino,

Al parecer Paula se queda un poco tranquila y le digo que respire lentamente, pasaron unos minutos y Paula me vuelve a escribir diciéndome que ya no podía respirar me apurara, que me apurara, que ya era desesperante, le contesté con risa: “ ya cansada... yo, Paula me pregunta: ¿Por qué te ríes?!!

No pude esperar para confesarle: “ Sabes... ¡YO FUI LA CULPABLE QUE ESTES ASÍ! ” ¡Te dejé en estado de catalepsia para que poco a poco murieras lentamente, yo te dejé el celular en el ataúd para que al despertar me escribieras a mí! Te distraje para

que no tuvieras la oportunidad de decirle a nadie que habías despertado; solo quería que sufrieras. Tienes la vida que quiero... me lo has quitado todo. Tú, lo tienes todo Paula, y yo, no tengo nada. ¡SI!, ¡Quiero el amor de tus padres! ¡Quiero toda la vida que llevas! ¡Y puesto que ya me gané la confianza de tus padres, voy a quedar como su hija; así que chao amiga, muere en paz !!! Paula aun desesperada me dice: " esto es un juego, ¡no puede ser", " ¡ayúdame!, eres mi única amiga, ¡eres mi mejor amiga!. Le respondo: " Ay Paula no puede ser, ya-no - somos-amigas. Ya estas muertas, seré la dueña de tu vida. Hasta la eternidad. " ¡Así que te digo adiós! ¿Ya puedo tener la vida que siempre quise, muchas gracias por eso...amiga! ¡Ya soy dueña de todo lo que yo quería... casa propia, buenos padres! ¡Una vida maravillosa, sin duda alguna! "

Llega la madre de Paula. ¡Y díganme! Yo pensando ¿Quién podría sospechar que yo maté a su hija, su mayor adoración? Yo fui la que mató a su hijita, pero no queda ningún remordimiento porque tengo todo y ahora soy feliz. Gracias Paula por esta vida tan hermosa. ¡Te agradezco hasta la eternidad!.

ANDREA JOAQUINA MORENO P. 802. J.T

UNA CONTAGIOSA AMISTAD.

Transcurría el primer periodo académico escolar del 2020, cuando al salón de grado octavo, donde estaba Luis, llegó un nuevo estudiante; este joven llamó la atención de todos en el grupo, especialmente la de Luis quien intrigado al ver que su compañero Byron siempre llevaba una extraña corona en su cabeza, decidió preguntarle por qué siempre llevaba este particular objeto; Byron le contestó que en referencia a su primer nombre Corona.

Con el paso de los días, Luis y Byron se hicieron buenos amigos, por lo cual Luis invitó a su compañero a realizar un proyecto escolar en su casa. No obstante, desde ese día Clara y John, padres de Luis, quienes practicaban hábitos muy saludables, se enfermaron. Luis no entendía que les sucedía a sus padres. Clara y John muy preocupados decidieron consultar al médico quien les dice no

identificar de que enfermedad se trata, pero que ya hay especialistas tratando de identificar qué clase de virus es.

También, en el colegio de Luis, muchos estudiantes se enfermaron y presentaron síntomas muy similares como falta de aire o dificultad para respirar, dolor en el pecho, dolores musculares, escalofríos, dolor de garganta, goteo de la nariz, dolor de cabeza y pérdida del sentido del olfato o el gusto. Sin embargo, el amigo de Luis parecía estar muy bien de salud, por lo cual, al joven le practicaron unos exámenes médicos; en los resultados los especialistas descubrieron que Corona llevaba en su cuerpo un extraño virus que había contagiado a toda la comunidad. Debido a esto, decidieron poner a Corona en un cuarto aislado, hasta que descubrieran una vacuna para protegerse contra él.

Luego de muchas investigaciones, los científicos descubrieron que la mejor protección era usar tapabocas, lavarse las manos frecuentemente y desinfectar los objetos después de regresar a casa; ya que el virus es de propagación muy fácil. Así fue como Byron Corona fue llamado Corona Virus por sus compañeros.

LEIDER MANUEL PEDROZO R- 1001 JT

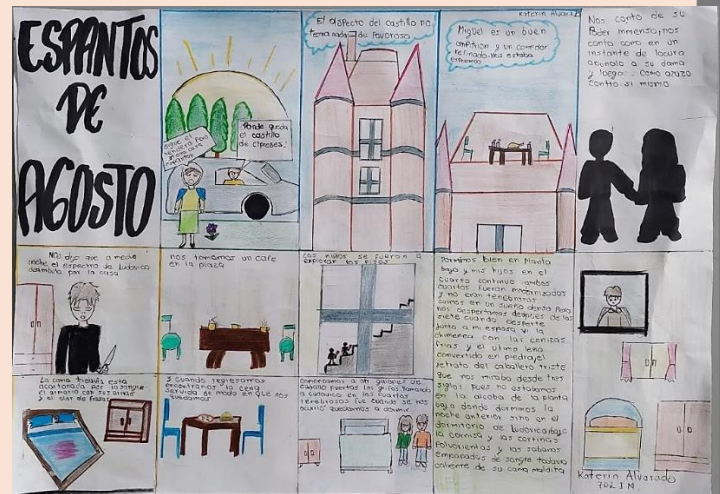


LA BRUJA ENAMORADIZA

- Cuenta la leyenda que en una pequeña, pero hermosa cabaña cerca de un pueblo, vivía una mujer muy hermosa y atractiva que siempre se la pasaba triste y sola pensando en cuando encontraría a su amado, dicen que ella siempre se la pasaba tratando de enamorar a los jóvenes del pueblo, pero cuando los jóvenes la ignoraban y la miraban raro se iba corriendo a su cabaña a llorar, ella cada vez que se enamoraba e intentaba conseguir el amor, pero no lo conseguía, lloraba pero lloraba de rabia porque nadie nunca le prestaba atención, un día ella iba caminando por el pueblo y escuchó por los rumores de la gente que había un río muy cerca de por ahí, ella se moría de curiosidad por conocer tal río. Un día cuando ya no aguantó las ganas de ir a ese lugar, se fue, llegó y para su sorpresa habían unos pescadores que para ella eran muy atractivos, desde ese día tomó la decisión de que todos los días iría al río y se sentaría en la orilla imaginando que uno de los pescadores le prestaba atención. Al día siguiente fue al río y se sentó en la orilla, eso ahora lo hacía todos los días. En el pueblo se empezó a hablar mucho de ella, de que solo iba al río para que los pescadores vieran lo atractiva que era ella, aunque si era verdad ella era muy atractiva, y cuando se sentaba en la orilla del río habían unos pescadores que la miraba con deseo también habían otros que hasta la ignoraban y eso era lo que a ella le ponía furiosa, hasta que un día fue al río y se sentó muy, pero muy cerca de la orilla, porque quería ver más de cerca a los

pescadores, y por ella querer mirar más de cerca una ola vino muy fuerte y se la llevó. Se dice que ella gritó y gritó para que la salvaran de ahogarse, pero nadie la escuchó. Ella de tanto suplicar que la salvaran ya no pudo más y se ahogó en el río. Se cuenta que después de morir ahogada se convirtió en una bruja, pero en una bruja que ya no era ni hermosa ni atractiva sino que era una bruja fea y arrugada que ya no era nada linda, pero ella no pensaba lo mismo, ella pensaba que era la más bella. Cuentan que cada vez que llegaba la tarde ella llegaba al río y se subía en una palmera a llorar desconsoladamente porque nunca nadie le prestó atención. Cuando los trabajadores escuchaban los llantos desconsolados se asustaban pero no le ponían cuidado porque no les daba miedo escuchar aquella bruja. Cuando la bruja veía que uno de los pescadores estaba cerca de su palmera se bajaba, se les ponía al frente y les preguntaba: **¿soy linda?** el pescador que le dijera que no asustado y aterrizado, lo asesinaba ahogándolo, el que saliera corriendo y quisiera le respondiera, lo perseguía y lo asesinaba, pero el que el que le dijera que sí muy tranquilo lo dejaría irse en paz porque la bruja no le haría nada. Se dice que todos esos actos paranormales no pararon hasta que los pescadores dejaron de pescar en el río, se cuenta que cada persona que iba para el río le llega el mismo destino que le llegó a alguno de los pescadores y por eso ya nadie va para ese río donde la bruja vive sola y desconsolada de amor. **FIN**

WILMAR ALEJANDRA PINEDA. 503 J-T



La flor de mi jardín

Un día la linda María salió a su jardín estaba persiguiendo una mariposa cuando ella que la mariposa se para en una flor multicolor a María le parece muy bella se acerca a cortarla y a los espaldas María escucha una voz María se volta y resalta que la mariposa era el hada de la primavera. -No la cortare si sabes cuantas flores hay en mi jardín- dijo María -tu jardín tiene 24 flores- dijo el hada

Sin embargo el hada se habia equivocado porque el jardín tenía 32 flores María la iba a cortar pero al ver que el hada se puso triste María dijo:

-no la cortare veo que amas mucho a tu flor- el hada se puso muy feliz. al otro día María salió a su jardín y vio que todo su jardín había florecido con flores de todos los colores. En el firmamento un gran arcoiris en señal que el hada estaba feliz de que no cortaron su flor.

MARIA ALEJANDRA MENDEZ G. 501 J-T

¡No estaban lista para cuando él ven a tomar sus cosas!

Después de esto él volvió a tomar sus cosas y se fue a casa.

El día de su nacimiento ella se despertó y se despertó en un avión.

Al terminar el viaje ella ni siquiera se despertó hasta que ella en la amazonia de New York.

Luna Sofia Hernandez D. 2013

Proyecto Lectura y escritura Plan lector

Había una vez en un lindo y hermoso bosque había un árbol grande, había un pollo y un gato que se la pasaba hambrientos. En un momento el pollo estaba siendo vigilado por el gato.

Después de esto el pequeño gato aprovecha el momento justo y salta hasta al gato, y con una mirada perturbadora le mira.

Después el pequeño pollito aye y ve a su padre gallo. Al gallo no le gusta el plan de comer un hijo porque no le prefiere y vive al gato con desconfianza.

Miraba al gallo le dio una buena golpiza y le sacó sangre dando una lección.

Ya con el gato derrotado los dos se fueron.

IVANDO HIJO A CASA!

-digo al papa gallo era hijo pollo, si no nos vemos ese gato te recordara.

FIN

DOMINICK LARROTTA 301 JT SEDE A

ANACONDA

I Lancelada, decide cazar cerca de la selva porque los últimos días ha escuchado ruidos provenientes de allí.

II Lancelada convoca a un congreso de las víboras.

III Cruzada encuentra a la culebra Anaconda atrapado en un árbol. Le cuenta que están en el congreso y le pide su ayuda.

IV Anaconda descubre que en la casa hay cuatro hombres, un perro negro y varios zabollos de plástico en el techo de la casa y escucha a los hombres.

V La casa se ha transformado en un importante establecimiento científico. Anaconda descubre que los científicos quieren cazarlo y lo llevan a un laboratorio para estudiarlo al verano.

VI Lancelada les cuenta a los serpentes todo lo que ha visto y oído en la casa.

VII Cruzada les sugiere que por uno de los hombres y se escondan en el apartamento.

VIII Cruzada se despierta luego de la perturbación provocada por el viento de amazulá hacia el hombre en el apartamento en el que él está atrapado y lo muestra así el pie y ambos escapan.

IX En el congreso, los representantes por diversas ciudades se reúnen para tomar decisiones. Bopeya sugiere por un congreso pleno, todos los representantes para la toma de decisiones.

X Un empleado va a mirar qué sucede en la caballería y vuelve a la casa para ver qué hay.

XI Las víboras deciden emprender la retirada porque el perro los está dañando mucho.

Maria Margarita Buitrago 302 JM

JUANA LA MOSCA

Juana la mosca no era una mosca. Cualquiera era ella era muy limpia y ordenada. Sus amigos no jugaban con ella porque a ella no le gustaba ensuciarse y a ellos les gustaba jugar en la basura, ella se sentía muy triste hasta que un día se enfrentó a las otras moscas. ¡¡ Respeten los gustos que todos no somos iguales !! Las moscas quedaron impactadas y al fin entendieron que todos tenemos gustos y costumbres diferentes y fueron amigas por siempre. **Moraleja:** aprende a respetar gustos todos no somos iguales.

MARIA JOSE GUTIERREZ. 302 JM

LA MORSA



Había una vez una morsa de un pelaje gris muy hermoso, ella nadaba en los mares en busca de peces, crustáceos y moluscos porque estaba en un momento de gestación y debía alimentarse. Al parir después de 16 meses, la cría nació débil y murió, porque la madre no se alimentó bien.

La madre lloró y lloró desconsolada, una morsa amiga se acercó para ayudarla con su bebé, pero en vez de eso se lo quería robar; la madre al ver esto pelio con sus grandes colmillos, hasta ganar la pelea y recuperar a su bebé, se lo llevó muy lejos para que pudiera descansar en paz.

Colorín colorado esta historia se ha acabado.

DANINA S CASTRO 302 JM

LA LUZ ES COMO EL AGUA



¿QUE PUEDES UN BOTE DE TENCOS?

LO COMPRENDIÓ CUANDO VARIACIONES A COLGAS.

¡¡¡ HACE FRÍA FUERA Y AQUÍ ...


¡¡¡ EN EMPRESAS COMO NO HAY MÁS AGUAS NO ANTES ABILES QUE LA QUE SALE DE LA PUERA.

¡¡¡ LOS COMPRENDIÓ BOTE DE TENCOS.

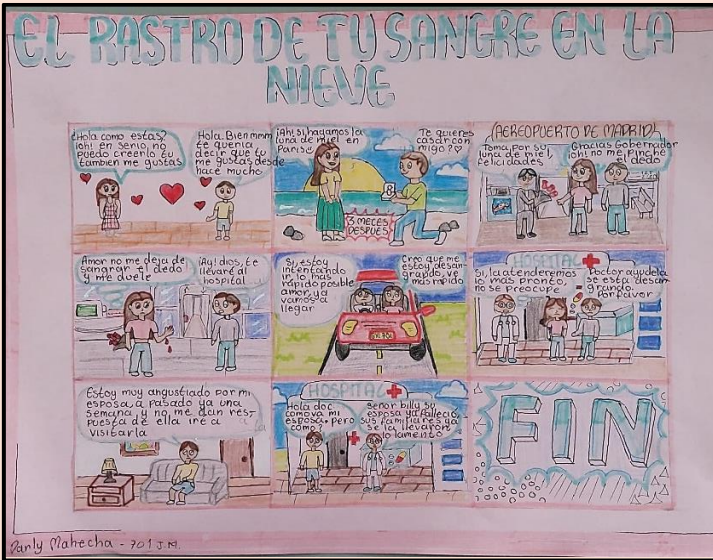
¿Y SI UN BOTE DE TENCOS SE COMIENZA?

Sara Sofia Hernandez 702 JM

EL MAPA DE TU CIUDAD EN LA VIDA



Maria Alejandra Rodriguez 302 JM



ELLOS ESTÁN AQUÍ

Un día fui a una pijamada de mi prima Emma, nos pusimos a contar historias paranormales y ella me contó que su hermano Emanuel todos los días se paraba a las 3:00 de la madrugada. Un día él se quedó viéndola. Ella se asustó, pero se acordó que él era sonámbulo. Él empezó murmurar algo y Emma escuchó atenta, pero ella dijo que no entendió nada, solo una parte, "ELLOS ESTÁN AQUÍ". Ella se asustó mucho, pero lo tomó de la mano y lo acostó a dormir. Así Ella terminó su historia. Y de una nos fuimos a dormir. Me desperté a las 2:45 de la madrugada y vi a mi primo Emmanuel parado viéndonos fijamente y dijo: "ELLOS ESTÁN AQUÍ".



El perro y la abeja zumbadora

En una cueva muy lejana habitaba un perro llamado Guddy, quien vivía solo, ya que no tenía amigos y siempre estaba encerrado en la cueva. Pero un día decidió salir a tomar un poco de sol. De repente se encontró una pequeña abeja, quien estaba buscando una flor para absorber su néctar. El perro comenzó a ladrarle porque ella estaba zumbando a su lado y era fastidioso para él. Decidió irse muy molesto, la abeja decidió seguirlo para tratar de ser buenos amigos, pero al perro no le interesaba tener amigos, por lo cual le grita que se vaya y lo deje en paz. Ella decide irse, aunque un poco triste, pero al día siguiente regresó y le llevó un poco de miel para que dejara de ser tan gruñón. El perro finalmente le explicó que él prefería estar solo, que todos lo molestaban. Pero la abeja le ofreció su amistad y lealtad. El perro, con un poco de miedo a que le estuviera diciendo mentiras, finalmente él acepta salir a dar una vuelta. Juegan y se divierten demasiado. Y desde entonces se volvieron muy buenos amigos y el perro no volvió a estar solo, nunca más.

Moraleja: nunca rendirse si algo quieres lograr.



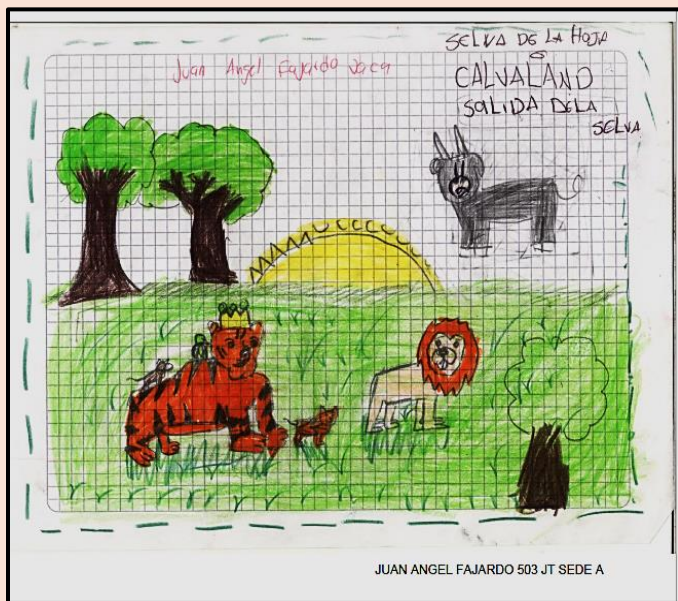
El Tigre y el León

Había una vez una selva y en el centro de esa selva los animales más fuertes se reunían para luchar por el primer puesto y ser el rey de la selva. Esa pelea se realizaba cada año. Pero esta iba a ser la última pelea porque los animales se estaban volviendo viejos y no podían pelear. En esa lucha participarían el León en el puesto número uno, el Tigre en el segundo lugar y el Toro en el tercer lugar. La primera pelea fue el León versus el Toro. Fácilmente el León acabó con el Toro y al Toro lo expulsaron de la selva. Y la última pelea del año y del siglo sería el León versus el Tigre. Antes de la pelea, el León, sabiendo que el Tigre era más fuerte, le hizo trampa. El León le dijo al tigre que corriera por toda la selva para que así fuera más fuerte. El Tigre miró raro al León porque el León era malo y no ayudaría a ningún animal, pero igual el Tigre le hizo caso. Cuando iba a empezar a correr, el colibrí, llamado Spi y la ardilla que se llamaba Ornella, le dijeron al Tigre que León estaba haciendo trampa. Y el tigre, antes de que empezara la pelea, fue al hospital para que su esposa, llamada Helen, diera a luz a un tigre llamado Santiago, pero ya casi empezaría la pelea y no pudo ver a su hijo nacer y se fue para la pelea. El Tigre al inicio de la pelea estaba triste porque no pudo presenciar el nacimiento de su

hijo. Pero igual se subió al ring y se hizo el cansado. El León estaba muy confiado porque él creía que en realidad el Tigre estaba muy cansado, pero no era así. Al final de la pelea, el Tigre, con todas sus fuerzas, dijo: -Lo haré por mi hijo- y empujó al León fuera del ring. El León estaba sorprendido y aterrado. Pero el Tigre apenas empujó al León para ganar supo en su corazón que había nacido su hijo Santiago. El León dijo: - ¿Qué? ¿Cómo, cómo pudiste ganar? - El León se sentó triste y humillado. Pero en el fondo de su corazón estaba orgulloso del Tigre. Apenas terminó la pelea, el Tigre fue al hospital a ver a su hijo Santiago.

Y cuando todos los animales estaban reunidos e iban a expulsar al León de la selva el Tigre, como tenía buen corazón, lo perdonó y el León se quedó en la selva y el Tigre se volvió aún más bueno.

Spoiler: el Toro quería venganza y en unos años pensaba en volver para su venganza. Continuará...



LA OVEJA RICA Y EL PATO POBRE

Un día la oveja iba pasando por un lago y se encontró con un pato.

El pato le pidió algo de comida a la oveja y le dijo. ¿Puedes darme algo de comer?

La oveja respondió: -No pato. La oveja además le dijo: - ¿Quieres que te cuente algo? Yo tengo joyas, diamantes y oro. En cambio, tú no tienes nada. Y se fue con una sonrisa.

El pato desesperado por el hambre fue a pescar en el lago para poder comer. Al otro día el pato se encontró a la oveja gritando: ¡Ayuda, ayuda!

El pato, le preguntó a la oveja: ¿Estás bien?

Ella respondió: -Un lobo me robó todo lo que tenía porque le presumí, como lo hice contigo. Entonces cada uno se fue por su lado.

Al día siguiente se encontró el pato al lobo y le preguntó si él era quien había robado a la oveja y por qué. El lobo respondió: -Sí, la robé por presumida. A lo cual el pato le propuso un intercambio de todo lo de la oveja por un pez que él iría a pescar en el lago. Y el lobo dijo sí, y el pato le llevó todo a la oveja y como recompensa la oveja le ofreció vivir con ella.



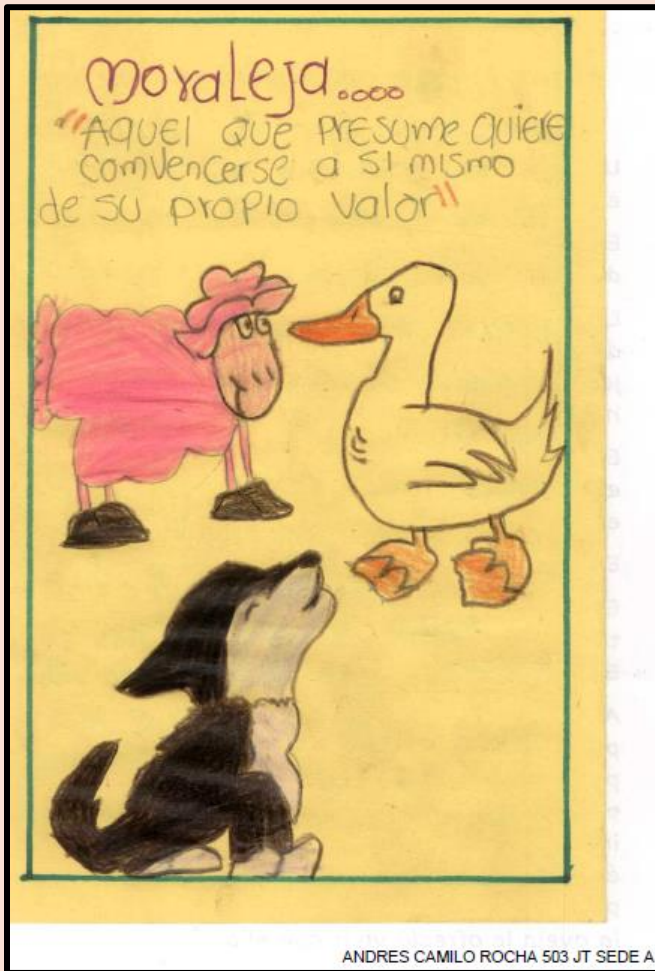
Tabla La Rana Auténtica

Causas
 Las protuberancias de la piel que impide la respiración, estadores y demás.
 * protuberancias
 * estadores
 * críticas de la sociedad

Problema
 no tener el suficiente carácter ni ajustarse para poder volar como es como persona que no se siente bien con su "trazo"
 * bajo autoestima
 * baja autoestima
 * depresión
 * ansiedad

Solución problema
 aceptar tal cual es, respetar a si mismo, aceptar de respetar el ritmo de los demás y personalidad.
 * ser auténtica
 * querer tal cual es
 * no aceptar críticas

Consecuencias
 dejar una persona o un ambiente angustioso, bajar la autoestima, bajar la personalidad.
 * dolor físico
 * dolor psicológico
 * pérdida de personalidad



ANDRES CAMILO ROCHA 503 JT SEDE A

LA VACA Y LA GALLINA

Había una vez una vaca que se llamaba Alicia, ella se sentía muy aburrida, sus dueños, Rosa y Hugo se dieron cuenta, rápidamente compraron otra vaca, pero no funcionaba, Alicia todavía se sentía aburrida, entonces Rosa le propuso a Hugo y si le compramos pollitos para que se entretenga? Hugo le dijo: buena idea y de paso compramos una gallina para que ponga huevos, ellos se fueron al pueblo, al llegar ellos compraron la gallina, regresaron a la finca y se les había olvidado comprar los pollitos para Alicia, Hugo y Rosa se regresaron al pueblo, en el camino Hugo le pregunto ¿Cuál será el nombre de la gallina? Rosa le respondió Josefina, me parece un buen nombre para la gallina. Hugo le respondió: a mí también.

Mientras tanto Josefina la gallina estaba en el corral de la vaca Alicia.

Josefina saludó, hola ¿Cómo estás?

Alicia le respondió: aburrida ¿jugamos?

Josefina le respondió: bueno. Alicia y Josefina jugaron durante un buen rato, corrieron por todo el corral, Alicia la vaca se divirtió como nunca lo había hecho en mucho tiempo y ya no se sentía aburrida.

Cuando Hugo y Rosa llegaron con los pollitos, Alicia estaba dormida, ellos se dieron cuenta que la gallina "Josefina" estaba con ella.

Hugo la sacó y la metió al corral de las gallinas, Alicia se despertó y trató de ir con Josefina pero no pudo, ya era de noche entonces tanto Alicia como Josefina no podían dormir, días después Alicia extrañaba a Josefina y Josefina extrañaba a Alicia e hicieron todo lo posible para volver a estar juntas, trataron de saltar al otro lado, romper la cerca e incluso Josefina intentó volar, pasó un mes y ya lo habían intentado todo, estaban decepcionadas al final Hugo y Rosa se dieron cuenta y las juntaron de inmediato, las dos volvieron a jugar y a compartir mucho tiempo juntas.

Sin importar la hora del día o la noche ellas estaban juntas compartiendo juegos, historias, se cuidaban mutuamente y sin pensarlo nació una gran amistad entre la gallina Josefina y la vaca Alicia, esto no enseña que la amistad trasciende muchas veces sin darnos cuenta no importa la edad, las diferencias.

MIGUEL ANGEL SOLER 503 JT SEDE A

LA TORTUGA ENVIDIOSA.

Había una vez en un bosque un león y un cerdito que eran buenos amigos y jugaban mucho. Un día decidieron jugar al escondite, de repente aparecieron la tortuga y la ardilla quienes les pidieron que las dejaran jugar, también; los amigos aceptaron jugar con ellas. La tortuga que era mala les decían dónde se escondían todos. Entonces, el león le dijo a la tortuga: "... no puedes decirles el lugar donde nos escondemos." Luego, los animales siguieron jugando. La tortuga se escondió detrás de una roca, la ardilla escalo el árbol más alto que encontró, y el cerdito se camufló en el lodo. El león desesperado los buscaba a todos, pero no los hallaba. De repente, apareció la tortuga y nuevamente volvió a decirle donde se escondían todos. Los animales salieron furiosos de sus escondites. El león dijo: "... así no podemos seguir jugando, tenemos que respetar el juego." La tortuga muy apenada se disculpó con los animales y dijo que no volvería a hacerlo. Así todos jugaron como amigos.

Moraleja: Debemos reconocer los errores y pedir disculpas.

YUSNEIKER MELLADO. 503 J-T.

LA LUNA VERDE

La luna verde es una fase de luna muy extraña, pues como lo dice su nombre es de color verde, En un pueblo alejado de Bogotá se habla mucho de la luna verde, dicen que la luna verde protege y guía a las personas perdidas la mayoría son niños que les llama mucho la atención su color esas personas y niños encuentran su hogar tan solo seguirla.

MIGRACION

Hola, mucho gusto soy Samantha Díaz, les contare la historia, cómo salí de mi país. Todo empezó en noviembre 5 de 2020, fecha en la que me tuve que despedir de mis seres queridos: mis abuelos, tíos, primos y amigos. Tanto para mí como mi madre y mi familia, no fue nada fácil.

Ya mi mamá había hablado con una chica para los pasajes, pero resulto que la dejó mal, la esperamos hasta las 6:30 p.m. y nada que llegaba, la llamábamos y nada que nos atendía, claro, no éramos las únicas que estábamos esperando, había otras personas; en la última llamada que le hicimos, nos dijo que estaba parada en un alcabal "Puesto de pollera en las calldas de las ciudades y carreteras", pero que como cosa de Dios, con nosotros viajaba una señora cuyo hermano tenía un contacto que también viajaba para Cúcuta, era hasta donde nos iban a dejar y después cada quien cogía un camino diferente.

Durante el viaje, hubo momentos en los que todo iba bien, pero cuando llegamos al Vigía, que era el destino o parada para seguir nuestro camino, empezó mi experiencia fuerte porque nos trasladaban de un carro a otro para poder pasar la famosa trocha, para mí eso fue lo peor que viví con mi mamá y mi hermanito. En una parte del viaje, nos montaron en un camión para hacer un recorrido por dos horas, pasando la trocha, este es un camino feo y espantoso; nos pasó de todo un poco, nos llovió, se nos mojó la ropa, a mí me tenían toda apretada. El miedo era indescriptible, de repente, nos paró un grupo armado, un grupo de hombres feos con cara de malos que tenían armas, yo rezaba mucho y quería salir de ese lugar; entre lo oscuro y claro, al fin llegamos a un pueblito, luego nos montaron en un autobús y nos dirigimos a una agencia de viajes, cuando estábamos en la mitad del puente de migración y de Cúcuta nos tuvimos que quedar durmiendo en unas colchonetas que nos dieron. Esa noche, no dormimos bien, tampoco.

Al día siguiente mi mamá compró los pasajes para Bogotá, era nuestro destino final donde nos encontramos con mi papá quien ya tenía tres años de estar viviendo aquí, al día siguiente mi mamá le contó lo que vivimos por el camino.

Con lágrimas en mis ojos he escrito mi cuento que fue una realidad vivida, escribiendo estas letras lloro porque extraño mucho a mi país, mis abuelos y mi gente que tanto amo... espero algún día regresar a mi tierra natal.

SAMANTHA CAROLINA DIAZ T. 903 J.T

El Aguila y el gorrion



Habia una vez un gorrion llamado Pepe que todas las mañanas salia a buscar comida acompañado de Dios quien era el que lo cuidaba todos los dias.
En su salida llego al bosque y se encontro un aglla que se lo queria comer y el se le escapo y le gritaba porfavor no me comas, el aguila volava y le decia tengo mucha hambre y pepe asustado yo tambien vamon y buscamos comida no me comas seamos amigos.
Se pusieron de acuerdo los tres y se hicieron amigos el aguila le Pregunto y Plumas Para que sirvan y pepe respondo Para cubrir el frio ellas mudan cada vez que envejesen y vuelven y me sales que bien que sepas para que sirven vamon a buscar más comida me dio hambre otra vez.
Se volvieron amigos muy felices desde ese dia.

Laura Lizeth Herrera

LAURA LIZETH HERRERA 302 JM.

LA FABULA

La ballena dorin era muy conocida en el mar como una ballena muy infeliz a otras ballenas que hacian piruetas y juguettaban, un dia se le acercó un Pez el cual le dijo porque no eres feliz, ella respondió al yo ser una ballena muy grande y fea nadie quiere jugar con migo el Pez le dice yo quiero ser tu amigo y no estes triste tu eres hermosa tal y como eres hablare con todos Para que seamos amigos, ella muy feliz empeno a dar Piruetas los demas Peces y ballenas al ver su reaccion la invitaron a jugar y dorin empeno hacer una ballena muy feliz.



Manuel Mateo Toquica

MANUEL MATEO TOQUICA 302 JM.

"Origen de Durga la Cerdita de Color Rosa"



Hace mucho tiempo los dioses colorines se sentian muy solos y tristes porque no tenian con quien jugar en la tierra, asi que decidieron crear otra diosa con sus poderes cada uno saco sus varitas y comen zaron a salir muchos rayos de colores sin imaginar que el color predominante fue el rosa, al abrir sus ojos se sorprendieron porque crearon una hermosa coqueta y juguetera cerdita de color rosa que llamaron Durga.

Fin

Sara Pérez

SARA PEREZ 302

LA FABULA

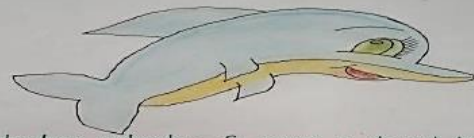
La ballena dorin era muy conocida en el mar como una ballena muy infeliz a otras ballenas que hacian piruetas y juguaban, un dia se le acercó un Pez el cual le dijo: porque no eres feliz, ella respondió al yo ser una ballena muy grande y fea nadie quiere jugar con migo el Pez le dice yo quiero ser tu amigo y no estes triste tu eres hermosa tal y como eres hablare con todos para que seamos amigos, ella muy feliz empezó a dar piruetas los demas Pezes y ballenas al ver su reaccion la invitaron a jugar y dorin empezó hacer una ballena muy feliz.



Manuel Mateo Toquica

MANUEL MATEO TOQUICA 302 JM.

...DELFIN...



Se desplaza nadando, Su cuerpo es de piel desnuda. Se alimentan de peces y calamares, es decir carnívoros. Se reproducen en el vientre materno. Es vivíparo, Es vertebrado, Es un cetáceo, Es un acuático. Su interacción con los seres humanos es muy desarrollado dotado de gran inteligencia. Se comunican mediante chillidos, silbidos y sonidos salvajes.

EL DELFIN Y EL JAGUAR.



El jaguar encontró un día a un delfín cuando pasaba por la orilla del río. Como no podía llegar a donde estaba el le dijo: Oye, amigo, por que no te sales de lo fondo que te puedes ahogar.

Mira, en donde estoy yo, es menos peligroso y se puede mirar el suelo.

El delfín respondió: bien sabes que yo soy un excelente nadador a lo que tu quieres es deberarme.

Moraleja: No hay que confiarse de los extraños por que tienen su doble intención.

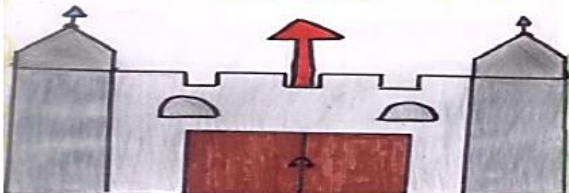
Kevin Santiago Rodriguez Cabrera.



KEVIN SANTIAGO RODRIGUEZ C 301 JM

LA BÚSQUEDA DEL TESORO

Había una vez un niño que no le tenía miedo a nada, él buscaba un tesoro escondido en un castillo muy terrorífico. Nadie había conseguido coger el tesoro durante muchos años. Llegó al castillo él bien decidido, abrió la puerta del castillo un monstruo gigante que daba mucho miedo estaba gritando muy fuerte ¡quién anda ahí! Pero el niño seguía sin tener miedo. Tenía que pasar por un pasillo muy largo lleno de esqueletos y muchos más monstruos. Para llegar el niño ya empezaba a tener un poco de miedo. Al fin llegó después de caminar durante 2 horas consiguió coger el tesoro, estaba muy cansado porque no se había movido durante la caminata, poco a poco empezó a desvanecerse, dejando cenizas de su cuerpo y murió de agotamiento. Dicen que el tesoro sigue en el castillo con el cuerpo.



SHARID XIOMARA LEON G. 502 JT

El caballo Fabio

Había una vez un caballo llamado Fabio, el caballo como era tan respetado por todos los animales por ayudarlos y protegerlos, pero la liebre era tan envidiosa que a ella no le prestaban tanta atención, pero al caballo sí. La liebre un día estaba pensando como desahogarse del caballo y se le había ocurrido una idea de tirarlo a donde vivía el cocodrilo, pero lo que la liebre no sabía era que el cocodrilo que vivía allí era bueno y ayudaba todo quien se cayera al pantano. Luego le tocó la puerta al caballo:

-Tock, tock- El caballo escuchó la puerta y le abrió, le preguntó:

-Hola señora liebre ¿qué pasa? - La señora liebre respondió:

-Ayuda un ratón se cayó al pantano - Fueron corriendo a ayudarlo, cuando el caballo se asomó tanto al pantano que la liebre dio ventaja y lo empujó y se fue, el caballo estaba gritando: ¡Auxilio, auxilio! - El cocodrilo como era bueno fue a ayudarlo y lo sacó del río, en cambio la liebre se fue riéndose y cayó en una trampa de cazadores, después se la llevaron.

Moraleja: No le desees el mal a nadie porque te puede pasar lo mismo.



KAROL JULIETH GUTIERREZ 501 JT SEDE A

EL MISTERIO DEL PIE PISON

Cuenta la leyenda que de la mesita de noche cada que suena el reloj a las 12:00 am sale un Pie tenebroso y feo que pasea por toda la casa hasta las 3:00 am, dicen los que lo han visto que si los encuentra sin chancas les pisa el dedo chiquito del Pie, también comentan que a la tercera vez que los ve sin chancas se adueña del dedo, lo extraño es que no deja rastro de sangre al hacerla solamente una pequeña cicatriz y un fuerte dolor insoportable que los persigue hasta la muerte.

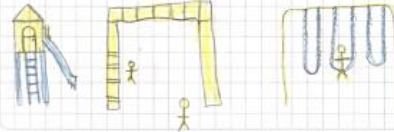


KAREN VALENTINA CORTES 501 JT SEDE

SHARON MEX/VER PALACIOS REYES 501 J.T

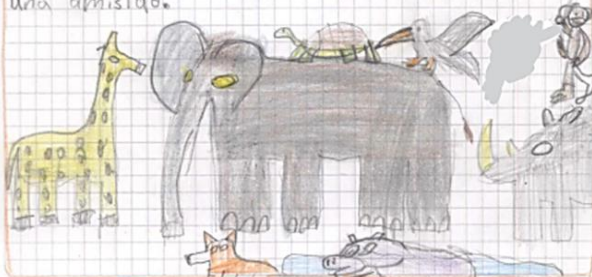
EL Columpio que nadie usa.

En un pequeño parque de Estados Unidos todos los niños jugaban sin ningún problema, habían varias atracciones como el tubo y una, los rodaderos, los resaca manos, pero había una que los niños preferían no saberse. Y esa atracción era el columpio, siempre que les preguntaban a los niños que por que no utilizaban el columpio ellos respondían asustados que por que sentían que alguien los estaba mirando. Y sus caras de terror era lo que resaltaba en ellos. Y es que desde hace mucho tiempo nadie lo utilizaba, pues entre los niños se decía que estaba encantado, porque todo el que ahí se subía al otro día checaraba a tener pesadillas que eran tan reales que los niños por extrañas circunstancias despertaban en el parque. También se cuenta que en la noche las vecinas que viven cerca del parque veían una persona que vestía de negro. Lo cierto es que hasta hoy nadie utiliza ese columpio. Y hasta han pasado a quitar esa atracción del parque. Hoy nadie sabe la verdad, pero lo más seguro es que el columpio siga sin usarse para siempre. O quizás sea reemplazado por otra atracción.



CURSO 301 - J. Toide Jesús David Pérez

Carrera de zapatillas Plan lector.
Había llegado el gran día
Todos los Animales del bosque se levantaron temprano porque era el día de la gran carrera de zapatillas.
Pero la jirafa era muy presumida y no quería ser amiga de nadie y le gustaba burlarse de los demás.
Todos los animales se pusieron zapatillas multicolores la jirafa no se pudo atar los cordones pero las hormigas la ayudaron a atar los cordones y el zorro le enseñó que todos somos diferentes y somos buenos siendo así mismo.
Finalmente todos los animales en la línea de partida.
En sus marcas preparados listos ya.
Todos ganaron la carrera todos festejaron por una amistad.



JESUS DAVID PEREZ 301 JT SEDE A

LA CASCABEL Y EL RATÓN



En una selva tropical de Colombia, vivía la reina de la flora y fauna más conocida como la cascabel, la monarca del terror. Una vez la cascabel iba recorriendo la zona de los ratones, donde se escuchaban miles de patitas, pero sin más ni menos todos salieron huyendo, menos Frederick el ratoncito de la pata enferma, la serpiente vio su presa fácil pero al ver que este no podía huir de su trágico destino decidió quedarlo, llevándolo a su casa para cuidarlo y hacerlo su hermano menor.

mja Es necesario sentir empatía por aquellos que son diferentes, aunque no sean iguales que tu.

curso
301

Ashley Oropeza

J-Tarde

301 carrera de zapatillas

Había llegado por fin el gran día todos los animales del bosque se levantaron temprano porque era el día de la gran carrera de zapatillas.

pero la jirafa era muy presumida no quería ser amiga de nadie.

todos se pusieron zapatillas de formas de colores.

La jirafa no pudo ponerse los cordones pero la hormiga le ayudó a atar los cordones y la zorra le enseñó a ser diferentes.

Finalmente se pusieron todos en la línea de partida. En sus

marca listos ¡yá! todos ganaron la carrera y festejaron y una amiga ganó y aprendieron de la amistad.



ASHLEY OROPEZA 301 JT SEDE A

El Origen

de la antena de la mariposa.



Mientras hacía un sol interminable y el verano aturdió la tierra, los dioses Valenton y Clementon jugaban con el rocío de las flores, perplejos de tan perfecto filamento que hacía de aquellas plantas, decidieron otorgarle a los insectos (quienes rodeaban el lugar) con un par de antenas similares a los filamentos de las flores. Entre los insectos a los que les otorgaron este par, estaban las mariposas quienes además de sus nuevas antenas ubicadas en la cabeza,

Les cubría una serie de círculos que se distinguían entre su abdomen. Los dioses estaban contentos, pues las antenas de las mariposas sirvieron para que pudieran oler y sentir otras cosas de la tierra pero más allá de ello, porque podían ver tan hermosos filamentos no solo en las flores, sino en estos hermosos insectos que embellecen la naturaleza.



Deicy Valentina Grajales Avila.

302

DEICY VALENTINA GRAJALES A 302 JM.

CAPITULO 2

PALABRAS VITALES



“ La sociedad viene a ser como un navío, y todo el mundo debe contribuir a la buena dirección de su timón.”

HENRIK IBSEN

BUENOS O MALOS AMIGOS... TU DECIDES.

Los buenos amigos son buenos para tu salud. Los amigos pueden ayudarte a celebrar los buenos momentos y apoyarte en los malos. Los amigos pueden prevenir el aislamiento y la soledad ofreciéndote su compañía y apoyo cuando lo necesitas. Es importante estar rodeado de buenas influencias que te ayuden a transitar por buenos caminos tanto en el presente como en el futuro; por lo anterior, como adolescentes se necesita tener mucha precaución, ya que en donde sea habrá malas personas que puedan arruinar nuestra vida o involucrarte en problemas.

Generalmente, cuando estamos rodeados de personas de nobles sentimientos tomamos buenas decisiones, y reflejamos nuestros valores humanos. Por ejemplo, hace un año saliendo del colegio unas personas desconocidas se dirigieron a mí para preguntarme si tenía hambre, porque ellos tenían comida para darme, yo les dije que no porque no debemos recibir comida a desconocidos, pero me insistieron y les dije otra vez que no, me fui rápido para mi casa. Esa es la importancia de decir “no” a personas desconocidas, decir “No” nos ayuda a proteger nuestro bienestar.

Por el contrario, al estar en compañía de personas con pocos valores, corremos el riesgo de ser presionados a tomar malas decisiones y comportarnos de manera inapropiada, lo cual nos puede ocasionar problemas, o algo peor; por ejemplo, cuando estaba, en la escuela, un amigo me dijo que molestáramos a un niño rubio, entonces le dije que sí, lo empezamos a incomodar, el niño se puso a llorar y yo me sentí muy mal de lo que había hecho; pero mi compañero lo seguía fastidiando hasta que llegó una profesora que nos regañó y nos mandó a coordinación; allí nos disculpamos con el niño, lo abrazamos, también le pedimos perdón a los padres.

En conclusión, uno debe ser selectivo y rodearse de personas que practiquen los mismos o similares valores que nos han inculcado en casa. Además, uno debe pensar en su futuro y no dejarse influenciar de

otras personas que van en mal camino de su vida, sólo así, sacaremos nuestros emprendimientos adelante y haremos las metas realidad.

JAROL JOSUE LAMOS INFANTE 703 J-T.

PODEMOS CAMBIAR VIDAS

El consumo de drogas y las malas influencias pueden tener graves consecuencias para nuestra vida. El fumar, beber alcohol y consumir drogas puede generar adicciones o dependencias que afecten nuestra salud y el correcto funcionamiento de nuestro cerebro.

En la actualidad, el abuso de drogas es un problema grave que afecta a muchos individuos, familias, comunidades enteras etc...Para evitar esto debemos pensar bien en las consecuencias de nuestras acciones. Un ejemplo de una situación que me sucedió es, en mi colegio en la biblioteca vi a unos niños de muy corta edad, estaban fumando algo muy peligroso, al ver esto le comenté a un adulto, esto me generó temor, pero aun así afronté lo sucedido.

El uso de drogas ha sido un tema controvertido desde que la historia tiene memoria. Por diversas razones, las personas consumen drogas, desde buscar placer hasta tratar de aliviar condiciones médicas. Otro ejemplo que me ocurrió, fue un día en el que me encontraba en el baño y vi a un niño aspirando un tipo de polvo, me dio susto, así que me alejé y no dije nada por el temor a que fuera peligroso y me sucediera algo; me sentí mal al saber que no dije y solo me haya alejado.

Así como estas historias pueden ser buenas o malas, nos deja una enseñanza de que no tener ningún tipo de miedo o temor de comentarle a un adulto, si ves estas situaciones confía y menciona estos graves casos ya que tú eres el único que puede cambiar la vida de las personas y la tuya, por favor, no tengas ningún miedo.

SEBASTIÁN JOSÉ PINO TORREALBA. 703 J-T.

¡HEMOS CAMBIADO MUCHO COMO ESTUDIANTES!

Por su naturaleza la Jornada Nocturna ha tenido que asumir muchos retos provenientes de su dinámica, de su población y de las necesidades académicas propias. Esta vez, para participar en la convocatoria de nuestras publicaciones tarsistas, l@s chic@s del Ciclo 3 C han querido compartir sus experiencias de vida y han autorizado que recreemos este artículo con sus juveniles experiencias, inquietudes y opiniones.

"Nuestro promedio de edad está entre los 16 y los 19 años; pertenecemos al conglomerado de Bosa, provenientes algunos de distintas regiones como Rosasur Bolívar, Apartadó, Risaralda, y también como víctimas desplazadas del conflicto armado, por ejemplo, de las guerrillas gaitanistas. Aunque en la mayoría de las familias la ausencia paterna se convirtió en un evento natural; algunos tenemos papá; en casi todos los hogares nuestras madres tienen que trabajar y en su ausencia aprovechamos para incursionar en el mundo callejero, lo cual nos acerca peligrosamente al de las drogas y la delincuencia. Allí, conocemos grupos de amigos juveniles que terminan siendo nuestro parche y participamos de contiendas entre ellos; también nos familiarizamos con conductas delictuales como el porte de algún tipo de arma; las lesiones personales; el robo, cuya modalidad más común es la de celulares o gorras codiciadas y muy costosas como las que se denominan Vieja Guardia, Walt Disney o de equipos deportivos.

Sumado a esto, son muchas las circunstancias que nos ponen a l@s jóvenes por fuera de las aulas escolares, pues comenzamos a faltar a clase, por lo menos a cogerle mucha pereza. Entre las razones más frecuentes están: la maternidad temprana que aunque incumbe a ambos sexos, son las chicas las más afectadas porque en general los varones tomamos distancia cuando se conoce la noticia de un embarazo; también nuestra rebeldía con los esquemas forzados y casi carceleros de los adultos que nos hacen ver la escuela con una lupa distinta a la que se tiene cuando éramos niñ@s donde primaba la obediencia por la dependencia y el poder

del adulto sobre nosotros y entonces comenzamos a sentir que la escuela se fue quedando en en el tiempo de generaciones con otras realidades, muy distintas a la nuestra. No podemos excluir que la droga llega por asalto a nuestras vidas, sin encontrar mayor resistencia, convirtiéndose en el origen de muchísimos problemas. En las barriadas cada vez son más comunes los temas y prácticas de la producción, venta y consumo de alucinógenos, ya no escandalizan y hacen parte, incluso, de las conversaciones y prácticas habituales. Por su parte, la sociedad sigue teniendo en mente que la educación regular es necesaria, entonces se construyen más colegios, se nombran más maestros, se cuenta con el refrigerio, se diseñan nuevos planes curriculares con actividades diversificadas incluso extraclase. Los esfuerzos realmente son inmensos para garantizarnos este derecho, pero l@s jóvenes no logramos empatar del todo en esa política oficial por múltiples razones: la descontextualización de los contenidos con una realidad diaria nueva; el distanciamiento de la intelectualidad pedagógica con las necesidades e intereses de la niñez y la juventud como su música, sus círculos, sus entornos familiares, sus posibilidades económicas, sus carencias afectivas y su "locura" explorando el mundo con la única herramienta válida y mágica que se conoce como nuestro gran compañero y referente: el teléfono celular!"

Es evidente que este pequeño aparatito le ha ofrecido a la humanidad un mundo nuevo; a l@s jóvenes l@s acoge y l@s sorprende conduciéndol@s a unas redes sociales que sesgan el conocimiento y l@s reducen a escenarios mediáticos, limitados, simplistas y quizá superficiales, pues se tomó por asalto a las familias sin un muro de contención y educación que forme conciencias sobre su uso y utilidad racional y sobre el enorme potencial que se puede desprender de él para avanzar en el desarrollo y crecimiento humano. Podríamos decir que los campos de acción de estas redes conducen a l@s chic@s a vericuetos en ocasiones peligrosos que están moldeando sus personalidades con otras formas de pensar y de actuar que se van normalizando en su proceder y en donde se toman

el pódium el matoneo, la calumnia, la amenaza y el adoctrinamiento premeditado hacia ciertas direcciones permeando linderos de valores, autoestima, superación y apreciación objetiva de la realidad. Lo grato de est@s chic@s que todavía asisten a la escuela es que tienen y hablan de sus sueños: fortalecer las esperanzas de sus familias; ¡estudiar para “ser alguien en la vida profe!”; gozar de mayor atención de quienes son sus respondientes como padres y maestros de los que demandan mayor respeto en el trato para con ellos mejorando sus mecanismos de autoridad sin gritos ni amenazas. La inclusión también tiene un plano personal real a partir de un trato más cercano, más tranquilo, con menos censura y prevención, sin descalificación y con un diálogo que no siempre tenga esa carga de formalidad, academia y exegesis...

Bueno, apreciados lectores, como en la hermosa Sinfonía Inconclusa en la Mar de nuestro Piero, esta reflexión está escrita a más de 8 manos. Nació de un conversatorio de la maestra con el curso, uno de los más complejos disciplinariamente en la jornada de la noche, allí también escribieron sus biografías. Son chic@s dulces a los que les pareció bien participar en este espacio.

A ellos, la eterna gratitud de su maestra, por todo lo que le han dado como seres humanos.

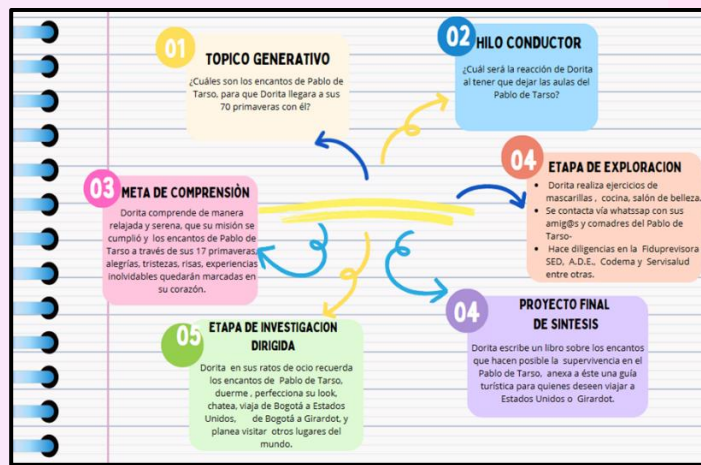
Por: Estudiantes del Ciclo 3 C Jornada Nocturna y Profe Mery Ramírez

DORITA Y LA E.P.C

Actualmente, en nuestro colegio se están realizando diversas cambios e innovaciones como por ejemplo la actualización del actual modelo pedagógico “Enseñanza para la Comprensión”, cuya metodología es una oportunidad para que los docentes organicemos, diseñemos y organicemos con una ruta expedita que encamine a nuestros estudiantes realizar tareas significativas en forma colectiva e individual.

A la par de este momento de significativos cambios, también, se han dado otra singular experiencia como es la jubilación la docente Dora Carillo, profesora de Ciencias Sociales, de la jornada Tarde. Como ejemplo de ilustración y aplicabilidad de la EPC al legado de la profe Dora, se presenta la planeación de lo que fue y esperamos serán sus proyectos en el futuro.

LUZ MARINA LÒPEZ R
Doc. Ciencias Sociales JT.



EXPLORANDO MIS DECISIONES

Una de las buenas decisiones es ser: muy puntual con el horario entrega de trabajos, nunca evadir clase. En las malas tristemente: es ser muy callada en todo lo que le pasa. A continuación, verán con sinceridad más sobre las buenas y malas decisiones de Valeria Sánchez.

La toma de buenas decisiones permite vivir mejor. Nos da un poco de control sobre nuestras vidas, para lograr todas y cada una de nuestras metas y objetivos que nos proponemos a lo largo de nuestra vida.

Algunas de las buenas decisiones, que he tomado son:

-Ayudar a mis compañeros cuando lo han necesitado, participar de alguna actividad o trabajo de la clase, tratar de ser una de las mejores alumnas para que todos los profesores me reconozcan como buena niña, y por mi nivel académico, ayudar en la casa a hacer los deberes como hija,

Cuando tomamos una mala decisión lo que sucede es que debemos asumir las consecuencias y hacernos responsables de las consecuencias que pueda causar en terceras personas, y que en el futuro nos preocupará de las consecuencias de nuestros actos.

Algunas de las malas decisiones, que he tomado son:
-Juntarme con personas que me restan en mi vida, ser contestona con mi mamá, cuando me regaña por algo que hice, tener novio a temprana edad sin tener el permiso, y sin mis padres estar enterados, cuando digo que me saque 5.0 y no es así, digo mentiras a mis padres por tapar a las demás personas sin saber que me hacen daño; apegarme a personas y decir que son mis amigos, mientras que nadie es amigo de nadie.

Para concluir, debemos aprender a saber tomar decisiones, para no arriesgar nuestra vida; necesitamos ser responsables antes de actuar, ya que todo se puede devolver, o regresar. Debemos ser únicos y nunca dejarnos llevar por lo que digan o hagan los demás, es muy importante, hacer un equilibrio entre lo bueno y lo malo porque todo trae consecuencias en nuestras vidas.

KARIANNYS VALERIA SÁNCHEZ 701 J-T.

NO MAS VIOLENCIA DE GENERO. NO TODOS SOMOS IGUALES

Juliana, ella se hacía llamar, así, su vida hoy es diferente gracias a la aceptación y perdón. ¿Perdón? En el colegio era Alberto, ella nació siendo hombre, como yo la rechazaba no le gustaba su cuerpo, se sentía mujer. A su familia y sobre todo a algunos amigos no les gustaba como era. Se repite mi historia...

Desde pequeño se sentía inseguro porque la sociedad, lo discriminaba, sólo su mami lo entendía; en primaria no lo afectó mucho, pero cuando llegó a bachillerato aquellos niños que tenían poder lo maltrataban. ¡Ohhh, no, entrar a ese lugar, tengo que ser fuerte, por mí... por ella!

El tiempo pasó y en la U tuvo un bajonazo, ¡ Nooo !, seguía el rechazo, pensó en cambiar y ser lo que todos querían, pero... por qué? Sus caricias no le hacían ser feliz, un amigo le ayudó para seguir siendo como era.

Igual a mí, Paula me ayudó a ser quien soy, y a aceptarme; existen muchas personas que afectan nuestra vida, esto no debe ser así... sin embargo, Juliana y yo luchamos por nuestra vida, por la felicidad ... lo merecemos no creen?

Grado 9º JT.

MIS SENSACIONES POR EL FUTBOL

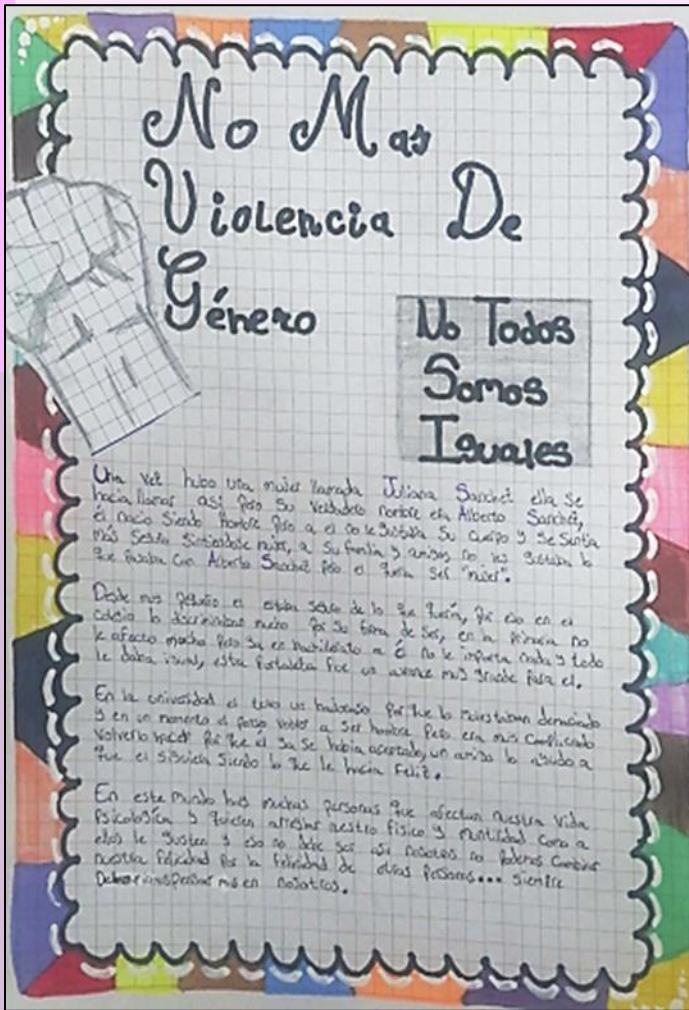


Pienso que uno se siente alegre y lleno de ideas en diferentes lugares, cuando estoy ahí me siento como nunca, me siento diferente, como con una mente ganadora y mi corazón se alegra por esos momentos que paso allí; es diferente cuando estoy en el colegio, allí no me siento igual, me siento más apagada y estresada.

Siento que cuando estoy allí me destaco, feliz de hacer lo que me gusta, se siente como una adrenalina y felicidad a la vez; aunque a veces, se sienten tristezas por algún resultado malo, o que no favorezca al equipo propio, ello te impulsa a seguir creciendo e intentándolo-.

El fútbol ha llenado muchos vacíos en mí, cuando estoy mal y juego, es como si todo lo malo se fuera en un corto instante, es como si me sacara del mundo; algo muy importante, es que se aprende, se siente, se llora y en muchas ocasiones se ríe.

CAMILA REINA 903 JT.



PIENSA ANTES DE ACTUAR

Tomar decisiones no es algo que se pueda hacer a la ligera, al contrario, es algo que se debe pensar y tomar con sabiduría porque nuestros actos tienen consecuencias como por ejemplo si tomo buenas decisiones me va a ir bien mientras si me equivoco me va a ir mal, a veces puede ser difícil hacer una buena elección, se puede creer que es como estar enfrente de dos caminos distintos, es tu elección decir porque camino quieres ir pero solo tienes que tomarte tu tiempo pensar bien y elegirás lo correcto.

Tomar decisiones es difícil pero siempre debemos pensar bien para tomar las correctas, si hacemos buenas decisiones nos va bien y reflejaremos nuestros valores como tan solo aceptar algo que hicimos mal estamos demostrando nuestra honestidad y responsabilidad, por eso, tenemos que

reflejar nuestras buenas acciones. Por ejemplo, yo llevo a un viaje escolar bastante comida, pero hay un compañero que no lleva nada y yo decido compartirle de mis onces, con este pequeño gesto demuestro mi amabilidad y compañerismo, así sé que si a mí me pasara lo mismo, seguramente un compañero de buen corazón hará lo mismo por mí.

Tomar decisiones es complicado ya que si no pensamos bien podemos tomar malas elecciones como pelear, decir cosas hirientes etc. Tomar malas decisiones siempre nos va a perjudicar, por ejemplo, si decimos mentiras ya cuando digamos la verdad no nos van a creer, también con las malas elecciones demostramos nuestra educación, por ejemplo, si digo mentiras van a decir que soy mentirosa o si trato mal alguien van a decir que soy maleducado e irrespetuosa, por eso es que tenemos que pensar antes de actuar y tomar decisiones ya que si obramos mal nos va mal.

En conclusión, ya tenemos que asimilar que ya somos personas coherentes y pensantes que ya sabemos lo bueno y lo malo y que sabemos que nuestras acciones tienen consecuencias, sabiendo esto tenemos que saber que para tomar una decisión tenemos que tomarnos nuestro tiempo pensar bien para tomar la elección correcta ya que somos personas inteligentes y sabemos que nuestros actos tienen consecuencias

KAROL SARAY ORTIZ 701 J-T.

SABER DECIR NO

Saber decir no es una habilidad importante porque nos permite establecer límites y proteger nuestra integridad física, emocional y mental. Decir no nos ayuda a priorizar nuestras propias necesidades y objetivos en la vida, en lugar de dejarnos arrastrarnos con criterios de los demás; también, decir no puede ser una forma de ser más auténtico en nuestras relaciones interpersonales, si decimos sí, a algo que realmente no queremos hacer, podemos terminar sintiéndonos resentidos y frustrados lo que puede afectar negativamente nuestras relaciones e imagen personales.

Las decisiones son una parte crucial de nuestra vida, cada día tomamos cientos de decisiones, desde la

más pequeña y sencilla hasta la más importante y compleja. Las decisiones son tomadas con el objetivo de mejorar nuestra calidad de vida y asegurarnos un mejor bienestar nivel de felicidad; por eso les presente el siguiente ejemplo: Una vez cuando estaba saliendo del colegio yo iba muy normal camino a casa cuando se acercaron 2 hombres a ofrecerme cigarrillo, las dos primeras veces los ignore, y ya la última vez si les dije que no, ellos se veían drogados, como habitantes de calle y eso me quedó marcado para saber tomar una buena decisión.

Las malas decisiones pueden tener consecuencias negativas en varios aspectos de nuestra vida, como la salud, finanzas, relaciones personales y el progreso profesional, por eso lo anterior es un ejemplo de malas decisiones.

Cuando tenía 8 años unos señores se me acercaron y me ofrecieron algo de tomar yo como en ese momento no era capaz de saber si lo que me estaba dando era bueno o malo yo les acepté la bebida, que yo pensaba que era agua, que en realidad era un tipo de alcohol.

MORALEJA

Con todo esto me quedó claro que, para lograr éxito en la vida, sea personal o profesional hay que tomar buenas decisiones; antes de tomar una decisión, debemos tener claro nuestro objetivo y como esta puede afectar nuestro logro; nosotros no siempre tomamos buenas decisiones, pero es importante aprender de nuestros errores y usar esa experiencia para mejorar en el futuro.

JUAN DAVID PINO TORREALBA. 703 JT

SEMILLAS DEL FUTURO DE LA VIDA

La semana por la paz es un espacio en el cual diversas entidades, organizaciones, grupos y colegios se convierten en instrumentos de paz y entendimiento visibilizando a través de diversas acciones su granito de arena para la concienciación de todos sus miembros en la construcción de un mundo, mejor, un territorio más justo y humano, que permita a todos los ciudadanos tener las mismas oportunidades de desarrollarse plenamente en la sociedad de una manera libre, justa

democrática y en paz bajo el lema **TODOS SOMOS CONSTRUCTORES DE PAZ.**

En razón de lo anterior, este año, durante la semana del 11 al 15 de septiembre, nuestro colegio se vinculó a esta propuesta, realizando cada día diversas acciones reflexivas tales como **El Muro de la Queja el Dolor y la Tristeza, Vivir en Armonía (Representación Teatral), El Árbol de la Gratitud y El Implante del Buen Trato**, en otras. Estas actividades permitieron sensibilizar a los estudiantes, como desde la cotidianidad escolar todos podemos transformar nuestros pensamientos, actitudes y comportamiento como aporte a una sana convivencia convirtiéndonos en agentes promotores de paz-.

Esto, en concordancia con **la apuesta del gobierno 'Bogotá Mejor para Todos', que busca fortalecer la Cátedra de Paz con enfoque de cultura ciudadana** para afianzar valores compartidos y construir una sociedad desde el respeto, la tolerancia y la resolución pacífica de los conflictos en los colegios de la ciudad.

Fue un día muy bonito y festivo que todos disfrutamos en cantidad. Aquí os dejamos algunas imágenes que resumen lo que ha sido esta semana tan especial.

Semana de la Paz, y que nos están sirviendo para reflexionar con vuestros hijos e hijas acerca de la importancia de mejorar la convivencia en nuestro entorno.

Aquí os dejamos algunas de ellas, para que también vosotros os podáis sentir partícipes del trabajo de esta semana especial.

Ya está en marcha la Semana de la Paz 2021/22, que como sabéis, este año tiene el lema "Aprendiendo a convivir en clase". Para esta semana especial nos hemos propuesto varios objetivos con el fin fundamental de mejorar el entorno de convivencia escolar. Para ello, se han preparado cantidad de actividades: dinámicas, juegos, películas, canciones... De momento, aquí os dejamos una bonita canción que nos da la receta para la Paz.

La Semana de la Paz se cerró el pasado viernes 1 de febrero con un gran acto final lleno de propuestas y compromisos para mejorar la convivencia en nuestro entorno. Como sabéis, las condiciones climatológicas no acompañaron, y nos vimos

obligados a cancelar nuestra tradicional Manifestación. Pero no pasa nada, porque así el año que viene la cogeremos incluso con más ganas.

NO SIEMPRE TOMAMOS BUENAS DECISIONES

En la vida cotidiana tenemos que aprender a tomar buenas decisiones, ya que no todos quienes nos rodean tienen buenas intenciones, cada vez somos más vulnerables para las personas que nos quieren hacer daño. La toma de decisiones es muy complicada principalmente en la adolescencia, ya que al ser jóvenes e inexpertos todo nos parece bueno, queremos experimentar de todo y conocer cosas nuevas que a veces sabemos que nos hacen daño; no obstante, con tal de ser aceptados o sentirnos a la moda, nos dejamos influenciar por los deseos de otros. Tenemos que saber que si alguien que quiere ofrecernos su amistad lo hará para ayudarnos a mejorar no para hacernos daño.

Las buenas decisiones son las que lo forman a uno como mejor persona, teniendo en cuenta los principios, la humildad, el respeto y a valorar; con el fin de ser alguien en la vida o en el futuro.

En lo que respecta a mis decisiones, he aprendido a tomar buenas decisiones como el buen manejo de mis redes sociales, no he estado aceptando citas ni solicitudes de personas que no conozco, ni dado información personal o compartido datos con personas desconocidas ya que conozco todo lo que pueden hacer con unos cuantos datos.

Las malas decisiones son las que tomamos apresuradamente son las que tomamos con rabia o de las cuales no tenemos conocimiento, como adolescentes tenemos que empezar a saber qué es lo malo y lo bueno y también saber que nos hacen daño, he tomado una mala decisión que fue llegar a aceptar drogas en la salida del colegio por qué me sentía mal y quería tapar ese vacío haciendo cosas nuevas, lo hice la primera vez, me explicaron cómo lo tenía que hacer pero cuando ya lo iba a hacer, se me aguaron los ojos, tire eso y me fui, no pude hacerlo.

En conclusión, se necesita saber tomar buenas decisiones, ya que no todo es bueno y no todo es un cuento de hadas; estamos en un mundo donde no podemos confiar en nadie, no todos nuestros

conocidos son amistades reales, así como el amor no siempre es bueno; en la etapa en que nos encontramos debemos madurar y diferenciar lo malo de lo bueno; tratemos de siempre tomar las decisiones correctas para nuestro bienestar y el de nuestros familiares.

NICOL DANIELA PAEZ RAMOS 702 J-T

TOMO MIS PROPIAS DECISIONES

La importancia de tomar decisiones por sí mismo es fundamental, ya que si tomamos decisiones por el criterio de otras personas podríamos arrepentirnos y no quedar satisfechos con el resultado ante un determinado problema que pueda surgir en consecuencia de la misma. Antes de tomar decisiones debemos asegurarnos que nuestra resolución no arrastre o afecte a otras personas o nos hagamos daño a nosotros mismos.

Una buena decisión es cuando hacemos algo correcto y nos sentimos satisfechos por los resultados. Por ejemplo: Hace unos meses fui a una fiesta y me ofrecieron licor y no acepté porque considero que no tengo edad para ingerir alcohol e inmediatamente me fui del lugar.

Una mala decisión es cuando hacemos algo indebido que nos daña a nosotros mismos o a un tercero. Por ejemplo: Hace un tiempo fui a la playa con mi prima y ella me ofreció una cerveza y yo acepté influenciada por ella, ya que yo nunca había ingerido ningún tipo de licor y me dio un poco de curiosidad. En conclusión, hay muchas personas que caen en las drogas o el alcohol, pero eso no significa que nosotros tengamos que hacer lo mismo o seguir sus pasos, ya sean familiares o conocidos. Una mala decisión podría arruinar nuestros estudios, trabajo y hasta nuestra vida.

CLAUDIA DANIELA FARINA REYES 702 J-T.

"Toma decisiones que te acerquen a la persona que deseas convertirte".

UNA JORNADA DE CAPACITACIÓN Y FORTALECIMIENTO PARA LOS PADRES DEL PROYECTO DE INCLUSIÓN



Los padres jugamos un rol fundamental en la educación inclusiva de nuestros hijos, especialmente, en su etapa escolar, por ello es necesario tener una actitud diligente con los requerimientos del colegio y de ayuda a la labor de los docentes en pro de ambientes escolares acogedores que generen actitud de confianza tanto en padres, como en los estudiantes, y alcanzar un proceso coordinado en una atmosfera de entendimiento que oriente el logro las metas académicas propuestas con calidad.

En apoyo a este ambiente, el Departamento de Orientación- Inclusión del colegio Pablo de Tarso, en cabeza de la profesional Heidi Pacheco, ha realizados algunas jornadas de capacitación para ayudarnos a sortear algunas dificultades con actividades extracurriculares asignadas a nuestros hij@s para realizar en casa. La más reciente consistió en la elaboración de recursos didácticos; esta jornada fue muy enriquecedora porque aprendimos como podemos realizar materiales didácticos sencillos, pertinentes para las necesidades específicas de los escolares y con los cuales se pueden divertirse mientras aprenden.

Algunos de los elementos empleados, son recursos sencillos, fáciles de conseguir, ya que pueden ser reciclados, por lo tanto, los tenemos a la mano; no obstante, no sabemos cómo aprovecharlos en pro del aprendizaje.

Además, nos enseñaron otras cosas que podemos utilizar para hacer actividades recreativas e

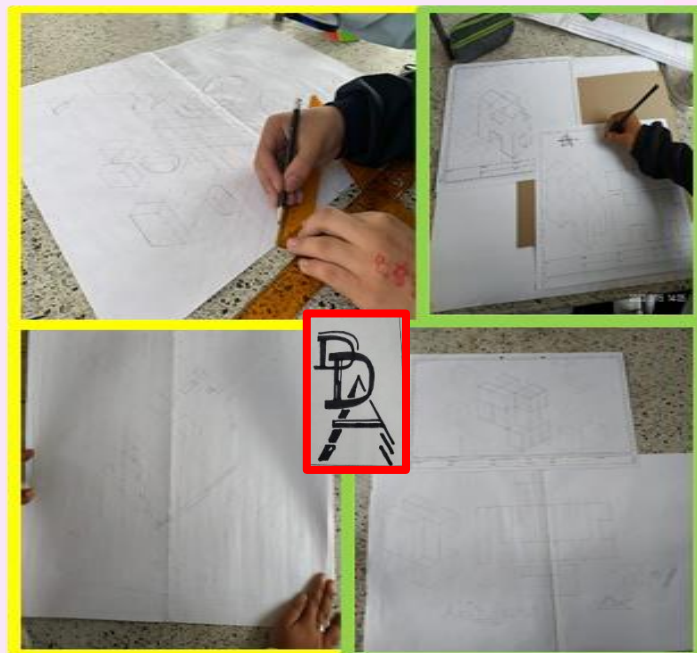
interesantes; es muy agradable poder contar con este tipo de actividades, ya que muchas veces creemos que sólo lo que se compra es útil, no nos tomamos la tarea de buscar otras opciones y que el colegio con su equipo de inclusión nos enseñe este tipo de cosas es de gran ayuda para nosotros como padres.

Me encanto la actividad, y agradecemos al Colegio Pablo de Tarso con su equipo de inclusión nos enseñe este tipo de cosas es de gran ayuda para nosotros como padres.

¡¡Gracias Colegio Pablo de Tarso y a la profesora Heidi Pacheco!!

Sra. MAYRA BUITRAGO Madre de Familia JT.

DIBUJO Y DISEÑO ARQUITECTONICO DDA " Un centro de interés que transporta las ideas al mundo real. "



Los centros de interés, logran que los estudiantes y familiares tengan bases para futuros emprendimientos a corto, mediano o largo plazo; al mismo tiempo que las actividades realizadas le aporten proyectos que colaboren en su diario vivir, desde la imaginación, creatividad, pensamiento emocional, la razón, respeto al entorno, auto control y disciplina

El proyecto de Dibujo, y Diseño Arquitectónico es un complemento a las habilidades, destrezas y

conocimientos teórico práctico adquirido por los escolares en la asignatura de diseño. Este proyecto busca, además, ser apoyo al desarrollo mental, imaginación y creatividad en pro de una proyección de personal y profesional hacia una actividad de emprendimiento en beneficio personal y su comunidad teniendo como base axiológica la disciplina, responsabilidad, honestidad y los buenos valores.

En los proyectos arquitectónicos se adquieren conocimientos que promueven diferentes competencias, destrezas y valores que ayudan al estudiante a ver su futuro profesional desde otro punto de vista.

Algunos valores relevantes en los que enfatiza en las clases del proyecto de Diseño y Dibujo Arquitectónico son:

Responsabilidad: este valor institucional es relevante, ya que con esta clase de proyectos se involucran diseños sociales o personales en beneficio de la comunidad

Compromiso: genera una conciencia individual y colectiva en nuestros estudiantes a terminar los proyectos, aceptando condiciones y obligaciones, logrando los objetivos y metas planteados

Solidaridad: de imaginación y creatividad hace que se logren mejores resultados en este centro de interés y promueve la comunicación asertiva.

Otros aspectos fundamentales del proyecto son:

-Explorar en los estudiantes sus destrezas y habilidades en el dibujo y diseño arquitectónico, para que las puedan proyectar en su vida personal o profesional, en beneficio de la comunidad. valorar el dibujo técnico y arquitectónico como medio de investigación.

-Planificar el proceso de construcciones espaciales, relacionándose con otras personas en las actividades colectivas con flexibilidad y responsabilidad.

-Utilizar los instrumentos del dibujo y diseño arquitectónico, generando un correcto acabado y presentación de los trabajos con exactitud, limpieza y cuidado; contar con la ayuda de las diversas técnicas gráficas y los recursos informáticos.

JOHN HARRY NEVA B.
DOC.CENTRO DE INTERES – DIBUJO Y DISEÑO
ARQUITECTONICO



VISITA A LA FILBO UN ESPACIO DIFERENTE PARA ESTIMULAR EL HABITO LECTOR DE NUESTROS ESTUDIANTES.

La oralidad y la escritura son habilidades innatas del ser humano, estos procesos se inician en la infancia apoyados por la familia y se continúa en las instituciones educativas con diversos proyectos potenciadores y enriquecedores para la academia; es allí donde la lectura juega un papel fundamental en los procesos enseñanza-aprendizaje, por cuanto genera ambientes promotores del conocimiento y el disfrute a través del maravilloso mundo de las letras. Por lo anterior, el Campo de Comunicación Arte y Expresión del Colegio Pablo de Tarso, con su proyecto Pablarte Comunicaciones y sus subproyectos potencia el desarrollo de todas las habilidades del lenguaje; principalmente la lectura comprensiva y la escritura como herramientas fundamentales para desempeñarse con éxito en el ámbito escolar, profesional y/o acercarse a los diversos acontecimientos del mundo asumiendo un pensamiento crítico y propositivo frente a estos.

En consecuencia, es necesario dar al estudiante diversos recursos a nivel de técnicas de lectura que lo hagan capaz de implementar y explorar estrategias que le despierten su amor por la lectura, le lleven a tener una postura crítica frente a lo leído, enriquezca su repertorio lexical para comunicarse efectivamente y convierta al estudiante en un ser

autónomo para gestionar sus propios procesos de aprendizaje.

Por lo anterior, para nuestro colegio es importante buscar y aprovechar espacios novedosos o actividades lúdicas que confronten a los estudiantes con el maravilloso universo del libro. La visita a la Feria del Libro "FILBO" es un evento particular promotor de procesos lectores para los colegios. Al ser este un espacio diferente, no solo inculca el gusto por los libros en niños y jóvenes, cual es uno de los retos principales en los todos los planteles educativos; sino que, además, promueve e incentiva la formación de lectores, escritores y artistas del mañana, ofreciéndole a los jóvenes un semillero de múltiples posibilidades, experiencias y diversidad en las formas de leer y escribir en complemento al proceso lecto. -escritor implementado en las aulas de clase.

Otro aspecto importante aportado por la FILBO, es la amplia agenda de actividades culturales charlas, talleres, conversatorios que ofrece, con una gran variedad de temáticas acordes a los gustos e intereses de niñas, niños y adolescentes, que apoyados en la experiencia y creatividad de los docentes se pueden explotar pedagógicamente en pro del desarrollo y promoción del hábito lector-escritor de los estudiantes. Este abanico de posibilidades lectoras fortalece la autonomía de los lectores en la elección de las prácticas de lectura y escritura al no circunscribirlos en una técnica, estilo o género determinado, sino permitiendo alimentar su imaginación, despertando su interés por afianzarse o explorar otras prácticas y materiales nuevos haciendo del estudiante un ciudadano descubra por sí mismo la importancia del libro en nuestra sociedad.

JANETH CARVAJAL M.
Doc. CAMPO DE COMUNICACIÓN- ARTE Y
EXPRESION. JT.



FELIZ DÍA MAESTROS

Les agradecemos principalmente a los profesores de nuestra institución porque nos brindan conocimientos valiosos día tras día, y quienes con sus enseñanzas o cuestionamientos nos retan a indagar más allá, a profundizar y encontrar respuestas novedosas, lo cual será de gran ejemplo para nuestras vidas a futuro.

A estas las personas les debemos dar las gracias por el simple hecho de estar todos los días dispuestos a escucharnos compartiéndonos sus ideas, y brindándonos buenos consejos que quedarán por siempre en nuestras vidas, y nos permitirán crecer como personas y futuros profesionales.

También, les agradezco por la enorme paciencia que nos tienen, por cada experiencia y anécdota que nos comparten, por cada regaño, que si logramos a detallarlos siempre será para nuestro bien; hasta me atrevería a decir que esto es debido al cariño o aprecio que nos tienen.

Para finalizar quiero agradecerles por el impulso y su motivación que nos brindan para ser mejores seres humanos y ciudadanos, así en nuestras decisiones se refleje la buena educación por parte de ellos.

MARÍA FERNANDA GUTIÉRREZ 10-01 J-T

FESTIVAL ARTÍSTICO PABLO DE TARSO 2023

El Festival Artístico Musical Tarsista es un acontecimiento cultural que exalta la riqueza, diversidad cultural de nuestro país, creatividad y las habilidades artísticas de los nuevos talentos de nuestro colegio, en la población escolar de la jornada tarde. Además, de integrar a toda la comunidad escolar tanto a estudiantes activos, como egresados quienes se identifican con el gusto por la pintura, el dibujo y la música, principalmente. Este Festival tuvo sus inicios con la llegada del profesional Abelardo Ramírez, docente de la asignatura de música, egresado de la facultad de Educación Artística de la Universidad Distrital quién en sus clases, promueve un estilo de enseñanza en el cual se complementan diversos factores y actividades artísticas para llegar a un desarrollo integral de los jóvenes, por lo cual, el acto cultural ha estado enmarcado por el trabajo en grupo, creatividad, perseverancia, y los gustos e intereses de los estudiantes.

Desde sus inicios y en especial en este 2023, el Festival Artístico Musical, ha requerido de una minuciosa preparación y un gran montaje artístico, en pro de descubrir y revelar a los grandes talentos que se esconden en cada uno de los escolares Pablistas; como son: Sofía Tacha, Ángela Gómez de 10-02 en el campo de la danza; Luna Martínez 10-02, Laura Marimon 11-01 y Sofía Báez 1103, en el canto. De esta manera, se podría nombrar muchos jóvenes más, quienes voluntariamente han participado en este evento mágico donde el arte es el protagonista.

Es importante resaltar, la copiosa participación de los estudiantes de grado 11, quienes por su destacado desempeño se convierten en los protagonistas del evento, dando a conocer a través de sus intervenciones, sus preferencias artísticas en la música, canto, baile, mimos, pintura y toda expresión artística que sea digna de admirar.

Muchas gracias a todos y cada uno de los nuevos artistas, quienes cada año, hacen que el arte en sus diversas manifestaciones florezca nuestro colegio Pablo de Tarso.



ABELARDO ANTONIO RAMIREZ PULIDO
Docente Música Jornada Tarde.

PERCEPCIONES DE LOS ESTUDIANTE DE SEPTIMO GRADO SOBRE EL CAMBIO CLIMATICO

En una experiencia académica del clase del profesor Giovanni Calderón, docente en Ciencias Naturales, quien actualmente se encuentra realizando estudios de doctorado en educación, la cual tuvo como objetivo indagar las percepciones sobre el cambio climático (causas, efectos y acciones de mitigación) en los estudiantes de grado sexto en nuestra institución, trabajo que tiene un enfoque etnográfico, y que utiliza el dibujo y el texto libre como herramienta para explorar de un modo flexible y abierto las concepciones que manifiesta la muestra conformada por 90 estudiantes, sobre la problemática ambiental, evidencia:

Identificación de causas del fenómeno del cambio climático:

Los resultados nos muestran que los estudiantes identifican como causas del cambio climático el uso de los combustibles fósiles en cuanto a la generación de energía asociada a los automóviles y fábricas en un 8.8 %, que equivale a 8 estudiantes de los 90 estudiantes que participaron como informantes. Los estudiantes identifican que las actividades humanas aportan gases de efecto invernadero, que potencian el desarrollo del cambio climático, manifestando: El cambio climático se ocasiona por los desechos tóxicos ocasionando un cambio repentino del clima, los dos climas tienen beneficios sobre la humanidad como los humanos, animales, plantas, etc. A todo el mundo le sirve, pero no en exceso de clima, el sol mata de calor, el

frío mata de hipotermia por las fábricas de humo, carros, motos, plantas nucleares y hornos.

Por otra parte, un 14.4 % de los estudiantes identifican el consumo excesivo de bienes asociado a la contaminación por residuos sólidos, como desechos inorgánicos y orgánicos que se producen por las diferentes actividades humanas causantes del cambio climático.

Se resalta que los estudiantes identifican en las acciones humanas responsabilidades por el desarrollo del calentamiento global, y también se manifiestan emociones complicadas como tristeza, desesperanza e incertidumbre en el futuro, siendo conscientes del papel de nuestra especie en la problemática ambiental por la que atravesamos y que nos sitúan en una nueva era geológica conocida como Antropoceno.

Identificación de efectos del fenómeno del cambio climático:

En cuanto a los efectos sobre el cambio climático, la mayor parte de los estudiantes identifican los cambios bruscos de temperaturas a través de dibujos donde se hace presente y recurrente los termómetros, el sol, la lluvia y paisajes desérticos como símbolo de estas variaciones, siendo representadas en un 70 % que equivalen a 63 estudiantes.

Finalmente, en una pequeña proporción de 5 estudiantes que equivalen a un 5.5 % del grupo, identifican varias causas y efectos asociados al cambio climático, como emisiones de gases de efecto invernadero por automóviles, contaminación por residuos sólidos, extinción de especies, deshielo de las placas de hielo, tormentas, inundaciones, huracanes, tsunamis, elevación de las temperaturas. Además, se deduce que sus percepciones sobre el cambio climático están relacionadas con las sensaciones térmicas que experimentan en su cotidianidad, es decir el cambio climático se manifiesta en los cambios bruscos de temperatura donde un estudiante expresa:

“ Para mí el cambio climático es un cambio de temperatura como por ejemplo hoy esta super soleado y mañana estará lloviendo super duro. Cuando el planeta está muy caliente y al día

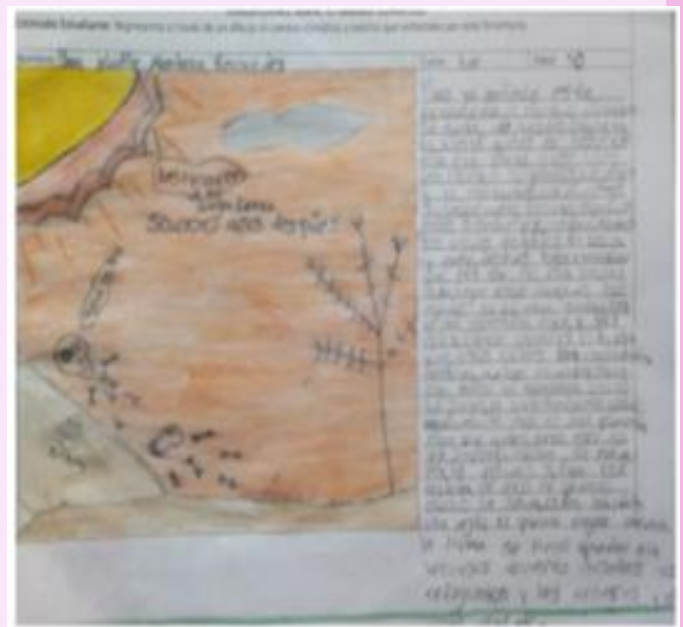
siguiente este helado para mí eso es el cambio climático.”

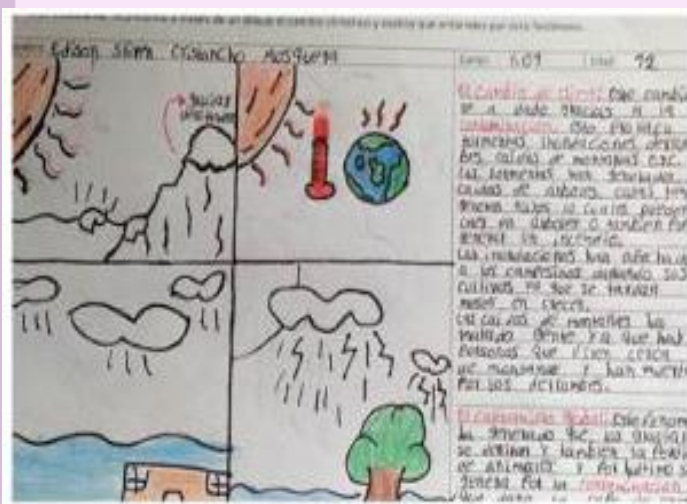
Acciones de mitigación del cambio climático:

Frente a las acciones de mitigación un estudiante muestra preocupación de las acciones humanas sobre el ambiente manifestando: **“ Opino que el cambio climático nos afecta a los animales, a los seres humanos, los mares y la naturaleza. Los seres humanos hemos dañado el clima con las basuras, los árboles, cortándolos. Opino que, si empezamos a no botar basura, montar en bicicleta, tenemos que estar todos juntos para que mueran más animales, llevemos una vida en paz, tratemos de no seguir dañando.”**

Por lo analizado en los tres aspectos anteriores, se concluye que los escolares de grado sexto tienen una apropiación superficial sobre el cambio climático, que se concentra en los efectos más evidentes, con un bajo reconocimiento de acciones para su mitigación, sugiriendo ahondar en los procesos de educación ambiental enfocados en el cambio climático para desarrollar las transformaciones culturales que se requieren para afrontar la problemática.

Palabras clave: Cambio climático; Etnografía; Educación ambiental.





**GIOVANNI CALDERON ROJAS
DOC. CIENCIAS NATURALES JT.**

VERDE: EL COLOR PREFERIDO EN EL PABLO DE TARSO

El profesor David Fernández, ha sido un docente que se ha caracterizado por su espíritu de liderazgo en diversas iniciativas en pro de nuestra comunidad escolar, como también, por su sensibilidad en lo que respecta a la protección y preservación del medio ambiente; es por esta razón, que desde su rol como docente ha implementado diversos proyectos sociales y ambientales en los cuales involucra a otros docentes, estudiantes y sus padres de familia, ya que la familia como célula fundamental de la sociedad es donde se promueve

y fortalecen hábitos positivos en pro de nuestra sociedad, el planeta y la vida.

Conversando en la noche con el Docente David Fernández como sus estudiantes estamos interesados en que nos cuente sobre los proyectos ecológicos que actualmente lidera nuestro colegio.

Mundo Pablista: Cuéntenos profe sobre esta experiencia.

Profesor David: Los docentes del Campo de Ciencia y Tecnología de la Institución Educativa Distrital Pablo de Tarso hemos adelantado distintos proyectos ambientales para apoyar el reconocimiento, protección y preservación del Humedal Tibanica en nuestra localidad, al que consideramos **aula viva del conocimiento**, este lugar lo hemos convertido en la médula central de la propuesta de nuestro macro-proyecto titulado **Semillero Ambiental Ecotarsista**.

Mundo Pablista: Profe, por favor menciónenos algunos de esos pequeños proyectos que usted ha liderado.

Profesor David: Claro que sí, otros micro-proyectos son: **Patitas ciudadanas, Vigías ambientales, Tejiendo vidas, construyendo ciudadanías y Aprendiendo a leer mi localidad**

Mundo Pablista: ¿Qué tareas concretas realizan en los proyectos?

Profesor David: A través de **semilleros ambientales** se realizan diversas tareas comenzando por vincular a los hogares, donde se recoge debidamente material orgánico que se lleva como abono a las salidas programadas. En los recorridos, están además tareas como: avistamiento de aves e insectos y labores agrícolas; riego de plantas, elaboración de compostaje, trabajos artísticos también, junto con la investigación del territorio. Y lo más importante: Se hace conciencia en las generaciones venideras sobre la biodiversidad de la localidad y las amenazas que enfrenta, por lo cual nuestro concurso es ahora.

Mundo Pablista: Además de los docentes ¿qué otras personas participan en esta propuesta ecológica?

Profesor David: Nuestros estudiantes, padres de familia y maestros que conducen el semillero, donde aprendemos, como ya lo dije, no sólo la importancia del proceso de transformación de residuos

orgánicos en abono, sino que hacemos un ejercicio pedagógico que se puede replicar y que invita a reflexionar sobre nuestra propia vida; pues lo aparentemente poco que hagamos como familia y como colegio ayuda montones. Debemos seguir impulsando la reducción de residuos orgánicos en nuestras casas para que no los enviemos en el camión recolector, sino que los aportemos a nuestro ecosistema y ayudemos a recuperar la fertilidad del suelo, brindando nutrientes a las plantas del humedal y fortalecer así el proyecto que se lidera allí.

Mundo Pablita: Cuéntenos profe sobre la programación de las salidas ecológicas

Profesor David: Bueno, los maestros del grupo hemos liderado varias salidas exitosas este año 2023 como son la del 29 de abril dentro de la temática **Mes de la Pachamama, reconocimiento de nuestro humedal**; la del 27 de mayo con la **transformación de residuos orgánicos en abono**, la de julio 29, se denominó **Jornada de plantación en la parcela de los polinizadores de nuestro Humedal Tibanica**, todas estas actividades siempre a partir del “**Semillero Ambiental Escolar Ecotarsistas**”; para la publicación de esta entrevista habrán venido las otras que se tienen programadas. Hemos contado para el éxito de estas salidas, también con el apoyo de la Secretaría del Medio Ambiente que administra el Humedal Tibanica en Bosa; al finalizar el proceso de formación, se entregará una certificación ambiental a los integrantes del nuestro semillero. Anima mucho el entusiasmo y dedicación propositiva de los docentes que en la institución mantienen viva la llama ecológica con estos proyectos que adelantan, un saludo especial a su labor.

En esa medida, agradecemos desde aquí a los padres, madres y a los estudiantes que se han vinculado a este proceso; así como a la maestra y lideresa ambiental Tina Fresneda, lo mismo que a la administración del HUMEDAL y a la Secretaría Distrital de Ambiente.

Mundo Pablita: Bueno, muchas gracias profe David por su tiempo para compartir con *Pablarte y nuestra jornada nocturna*, en la que lo hemos visto motivando la participación en estas tareas, y como dice usted mismo, continuemos construyendo

conciencia ambiental en nuestra comunidad, porque desde la academia tenemos la responsabilidad de ser ciudadanos comprometidos con el cuidado, la conservación y la defensa del medio ambiente, en consonancia con uno de nuestros principios institucionales.

🌿💚 **Después de caminar este proceso, nuestro corazón se hace más verde.** 🌿💚



VISITA A LA FILBO 2023 “FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE BOGOTÁ.”

Este año fue la primera vez que el colegio Pablo de Tarso, se hizo merecedor de una invitación especial por parte de la Secretaría de Educación y la Filbo, para asistir al evento cultural más importante del país “**La Feria Internacional del Libro de Bogotá**”, este evento en su versión 35, tuvo como país invitado de honor a “México” y a Cali como ciudad homenajeada. De este acontecimiento disfrutamos en promedio 20 estudiantes de cada grado de bachillerato quienes el miércoles 26 de abril, estábamos muy nerviosos por la grata experiencia que íbamos a tener.

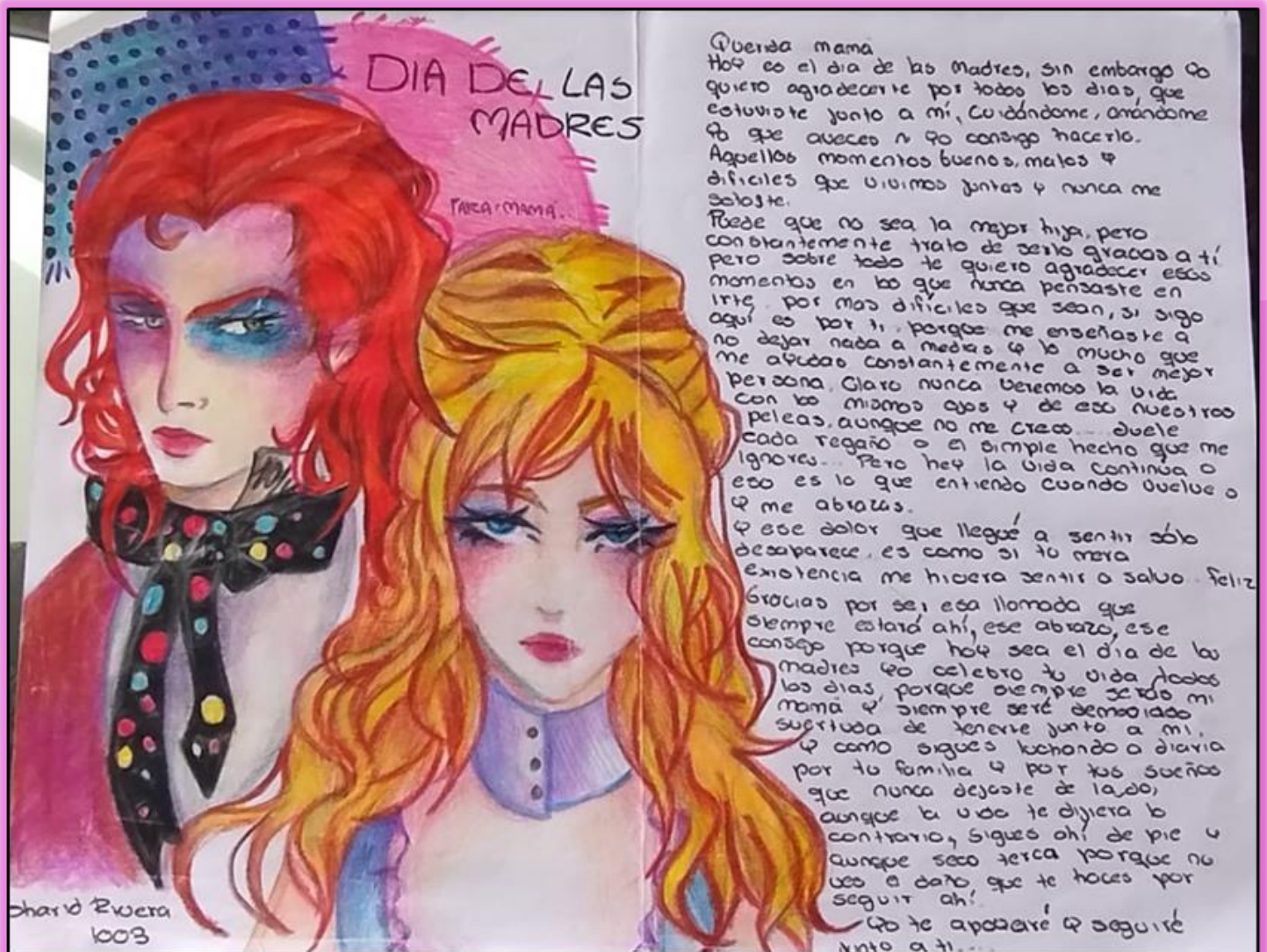
Al llegar a Corferias, para muchos de nosotros fue muy entretenido ver tantos pabellones adornados con los nombres de los países que representaban y los nombres de escritores más representativos de los mismos. Posteriormente, al hacer el recorrido, en cada stand encontramos personas encargadas de mostrar las temáticas de los mismos y hacernos reseñas sobre los temas culturales propios del país que representaban.

Me llamó la atención un stand en el cual nos ilustraron con técnicas de dibujo como se puede pasar del anime a la ciencia ficción en dos pasos. Lo mejor fue cuando los estudiantes de ciclo V, nos separamos y la mayoría se desplazó hacia el pabellón 8, donde estaba todo relacionado con los animes y los cómics.

Al terminar el recorrido, nos encontramos, compartimos información de lo que vimos y las compras realizadas, algunos compraron libros, posters, figuras coleccionables, pines, llaveros etc. Al finalizar la tarde, partimos de retorno al colegio estábamos felices de esta grata jornada y en el trayecto terminamos de compartir las experiencias y aprendizajes de esta visita.



RONALD ZUÑIGA PEREZ 10- 02 J-T.



CAPITULO 3

POESÍA: PALABRAS QUE CANTAN Y SUEÑAN



“Escribir un poema es reparar la herida fundamental, una forma de aliviar nuestras penas porque estamos heridos.”

ALEJANDRA PIZARNIK

AMOR SIN OBSTACULOS

En un rincón secreto,
bajo la penumbra se encontraron,
dos amantes valientes,
en un amor clandestino enredados.
Desafiando los obstáculos,
en su destino no dudaron,
hicieron florecer su amor,
en tálamos ocultos
para no ser asechados.
Miradas desaprobadoras,
mensajes censuradores,
pero ellos aferrados y sin miedo,
a ser juzgados por su deseo;
En cada encuentro robado,
su pasión iba creciendo,
cual llama intensa y ardiente,
sin importar quienes los juzgaron.
La historia parece ser trágica,
pero hay belleza en su unión,
en un amor prohibido,
desafiante de normas con valentía
y pasión.
El corazón no entiende de barreras,
ni de convención,
busca insaciable en lo oscuro,
la luz de su propia redención.
En un mundo donde el amor es
cuestionado,
Oh, anhelado fuego añorado,
los amantes demostraron
que el amor puede ser encontrado.
En lugares secretos,
los amantes se han refugiado,
dos valientes almas gemelas,
desafiando el destino no buscado.

ANDRES YEPES 10 02 JT.



AMOR TOXICO.

El amor es una misteriosa trampa,
que te atrapa y te arrastra a su hermosa
jaula,
a pesar de que desees escapar,
no la puedes abandonar,
es tu corazón que está aferrado
a esa persona con la cual, tanto has
soñado.

Muchos lo han intentado,
ninguno ha podido dejar, esa seductora
prisión,
a pesar de ver a esa persona sonreír,
su alma está atada a las cadenas del
dolor.

Habrà alguien que le aliente,
y le ayude a abandonar el fantasma de
la soledad,
ver la vida con un radiante color,
para olvidar este indeseable dolor.
Recuerda, donde hay oscuridad,
también brilla la luz,
no permitas que nadie doblegue tu
voluntad,
sólo tú decides que hacer con tu vida.

ZAMIR ANDRES LOPEZ M10 01JT.



Hola a todos, utilizo este espacio para darle un homenaje a mi hermana, alguna vez fue una estudiante más de este de este hermoso e increíble colegio. A ella le encantaba hacer poemas y por eso mismo en esta oportunidad les comparto quizás su mejor poema espero lo disfruten... David León ayer era una estudiante hoy es luz...

CICATRICES

Todos ven el mundo de una forma
diferente
Y a los demás también, hoy me gustaría
Hacerles ver que hoy cambie y para
bien.
Sé que hay cosas que no puedo
cambiar
Pero a veces es mejor dejar todo como
está
sí arreglamos los errores pasados
lo que aprendimos de ellos sería en
vano.
Hoy he decidido mantenerme firme
En lo que quiero, en lo que creo
Sin dejar que nada me limite las
cicatrices están ahí y las acepto

Dentro de mí y fuera, las aprecio.
Aunque suene extraño son parte de mi
Un camino que me hizo valorar la vida
por lo que viví
Sé que es difícil y habrá momentos en
los que me caiga
pero solo yo decidiré el momento en
que decaiga
Es tiempo de ser fuerte como nunca lo
he sido
Y sé que por algo Dios me mantiene en
el camino.
Sigo con vida y eso es lo importante y
aunque no sea fácil
Me siento feliz de gritar al mundo que
sigo en pie pese a todo.
El dolor está ahí y la tristeza lo
acompaña, pero no los dejaré
dominarme
Pues hoy decido firme por mi... que no
volveré a desanimarme.

-PAUDREON. MARÍA PAULA LEON.

DANZA PARA SIEMPRE

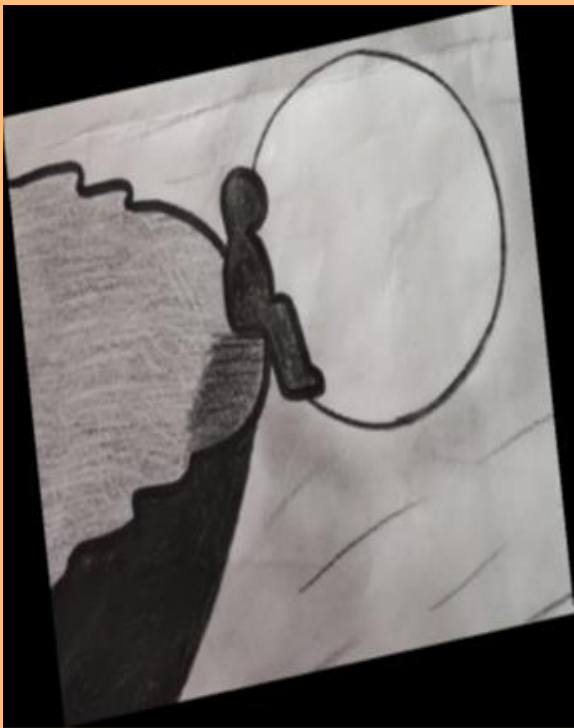
Quiero bailar con tu sonrisa,
que trae alegría a mi corazón,
quiero bailar con la brisa;
para sacudir tu cabello
y abrazar tu cuerpo,
quiero bailar con el tiempo;
para estar contigo los años que me
quedan,
quiero bailar con la verdad de tu
filosofía;
quiero bailar hasta que mis pies no
puedan más,
sin importarme nada más, excepto tú.

**LIZ MARIANA QUESADA ALVAREZ.
10 02 JT.**

LA EMOCION Y EL SENTIMIENTO

Las emociones...
Un sentir de alegrías, tristezas y
miedos,
despiertan en diferentes momentos
sensaciones inexplicables.
A pesar del tiempo, la alegría
es la emoción más bonita,
y con ella la felicidad de la humanidad.
Todos experimentamos alguna vez
sentimientos de amor y cariño,
pero son los niños quienes más los
necesitan.
Las acciones conllevan consecuencias,
y sentimientos para expresar,
y para no vivir en soledad,
es mejor la humildad.

JUAN ANDRES GAITAN 10 02 JT.



LA MUERTE EN MI DESTINO

Es mi soñado destino,
un inquebrantable e inexorable anhelo,
aunque sea algo deslumbrante
no lograré hacer realidad este capricho,
mi añorado deseo
un destino para algunos muypreciado.
Anhelo estepreciado camino,
pero no lejos de mi razón,
el sentimiento de la muerte
me asecha e instiga por doquier,
me busca tanto, como yo la añoro,
no puedo evitar lo que ella me
transmite.
Camino sin derrotero alguno,
sintiéndola pegada a mis entrañas,
esperando sorprenderme
y hacerme una parte de ella,
aun así, no le tengo interés,
sigo mi rumbo desorientado,
Me siento desubicado,
discernir lo que deseo, no he logrado,
oh... camino de mi codiciado destino,
por más que lo busco, no logro hallarlo.
Entre más camino,
mayor es la frustración de mi corazón,
no alcanzar mi pretensión,
me convierto en una parte que la muerte
abrazaba
mi ser lentamente se entrega a sus
garras,
mis ambiciones se tornan insignificantes
convirtiéndose en un sendero sin fin.
Tal vez desde el comienzo fue así,
fue la muerte, la que me permitió
cumplir
mi capricho antes de morir.

ANGIE XIMENA RENGIFO C10 02 JT.



UN ADIOS SIN MENTE, NI CORAZON.

Verte sí de lejos,
tomado de la mano con aquella mujer,
con quien desinhibes
lo mismo que también a mí me dijiste;
aquellos dorados días,
dónde sólo éramos felicidad,
y el viento se los llevó a gran velocidad.

Caminar por tu lado,
De una manera sonriente,
fingiendo que no se siente,
esa mirada ardiente,
que me dabas al verme;
más hoy me duele sentirte ausente.
Ahora, acércate y ven a mí,
sombra en aquella pared,
y dame la despedida que no pudimos
tener.

VANESSA ROJAS 10 03 JT.



VERSOS

A veces debemos cerrar los ojos
avanzar para recordar cómo llegamos y
para que lo hacemos...
cuando fuerzas algo va a doler
cada momento más y más
se hará una flor llamada mentira...
es la flor de apariencia bella...
y hace daño

La oscuridad me ha acompañado todo
este tiempo
pero gracias a tu luz puedo ver otro
camino,
solo al pensar en ti, sueño que estas al
lado mío...
...Pero solo soy ...

Te enseñaré como no me han enseñado
te ayudaré como no me ayudaron,
te valoraré como ... valorado
te amare como no me han amado
te escucharé como no me han
escuchado
y te protegeré como no me han
protegido...

**JUAN YARA
902 JT.**

VIDA Y MUERTE

¡Ayyyyy! Vida mía,
a lo lejos se ve tu muerte,
y de cerca lo que lograste vivir,
los recuerdos quedan para siempre,
y lo material de pudre con el tiempo.
Que fría y pálida es la luz de mi luna
llena,
y mi vida se siente acechada,

el alma se quema con cada paso,
la muerte está cerca, aunque el camino
es largo.

¡Ayyyyy! Vida mía, estoy llegando a mi
fin,

cada paso que doy es largo y pesado,
un minuto más, no lo logro vivir,

Los recuerdos de cada minuto de mi
vida

Y cada paso que di, desfilan ante mis
ojos

Mientras mi lentamente desfallece

MELVIN STIVEN PARDO 10-02 JT



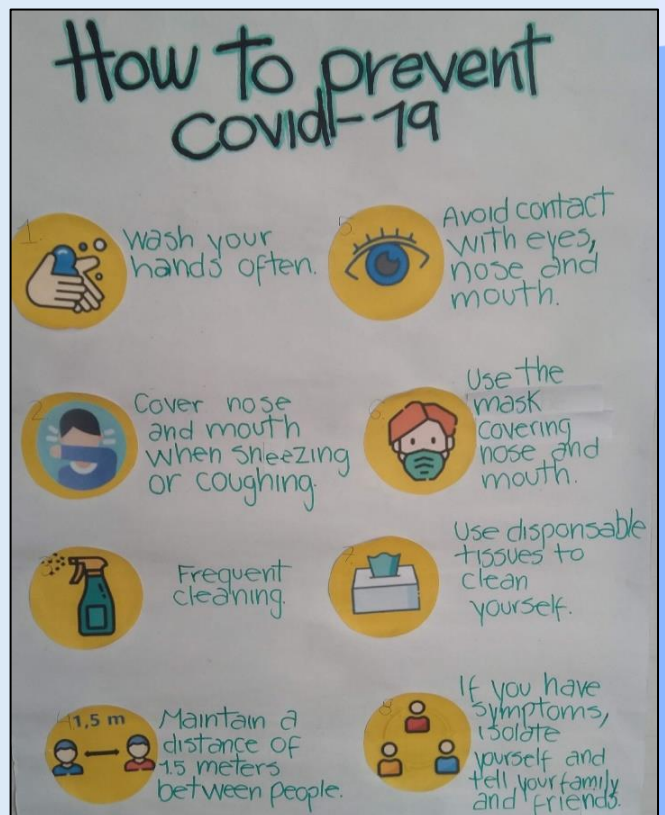
CAPITULO 4

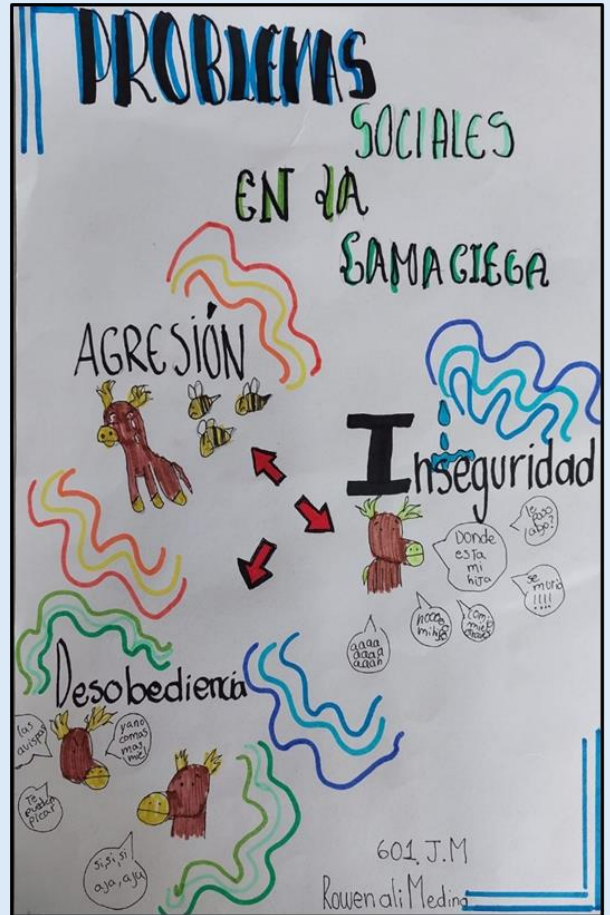
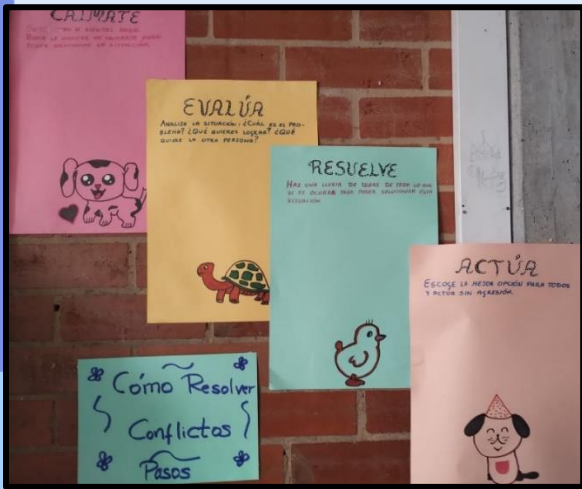
LAS PAREDES TAMBIEN HABLAN

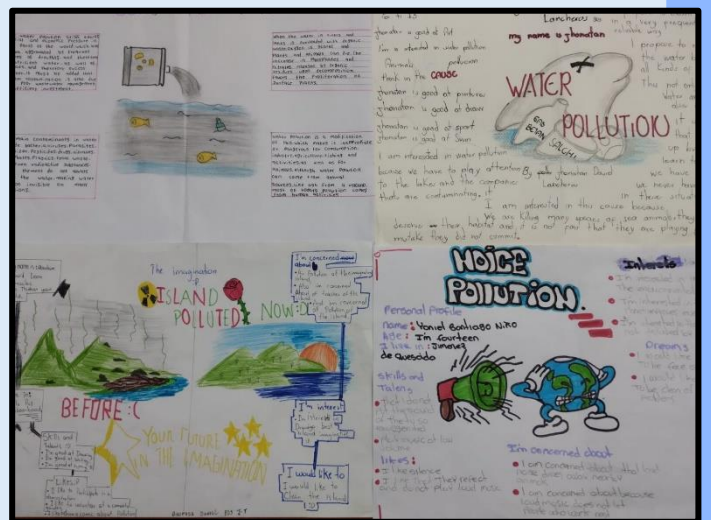
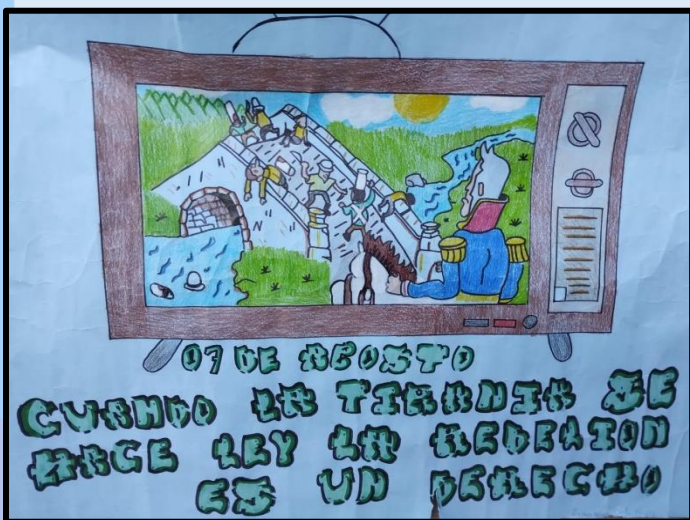
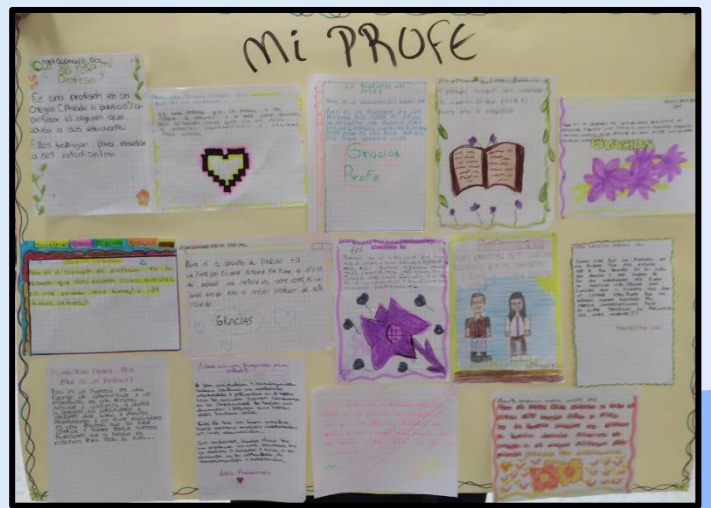


“ La lectura es una forma de arte y toda persona puede ser artista.”

EDWIN LOUIS COLE







901 J.H

Janae Mur
Daniela Prieto
Camilo Bieitran
Tatiana Perez
Jimmy Sarmiento
Vanessa Oviedo
Angelyna Jaramila

USO ADECUADO DE RESIDUOS SÓLIDOS

COMPRA PRODUCTOS CON ETIQUETA 100% BAMBOO

Regala la ropa que ya no te sirva

REUTILIZA Y RECICLA TODO AQUELLO QUE SEA POSIBLE

CONSUMO 80% CONSUMO 100%

Compra bombillas de bajo consumo

SEPARACIÓN DE PANAMA

Panamá se separa de Colombia el 3 de Noviembre tras un año después de la guerra

Panamá intento separar de Colombia en varias Ocasiones

Colombia intento que Panamá no se independizara con un ejército de 100.000 hombres para volver a ocupar a Panamá pero las fuerzas republicanas de Estados Unidos lo impidió

Colombia se hizo que conformar con el pago de estados Unidos así dejar que Panamá se independizara

Los deseos de los habitantes de controlar el canal el miedo de estados Unidos para conquistar un canal interoceánico el abandono en el que tenían a la provincia de Panamá

Colombia perdió recursos naturales que tenía Panamá

Perdió el canal de Panamá y lo recursos que se hacía

CAUSAS

AFROCOLOMBIANIDAD

Cultura Palenquera

La comunidad palenquera surgió consecuencia por los descendientes de los esclavizados que mediante actos de resistencia y de libertad de vagancia en los territorios de la costa Atlántica de Colombia a partir del siglo XV denominados palenques

Para el Palenquero la vida es una fiesta y la consecuencia de parte de la historia así que resurrección de trabajo en el campo el baile toca el tambor y la música se pone a cantar, danzaron desde un ritmo de alegría y como músicos o raperos que cantan el mismo día

Indicaron la lucha de las mujeres negras africanas también como esclavas en la época colonial y el consuelo de innumerables acontecimientos históricos de la tradición oral

Familias: Bantú, Carabalí, Son andalés, San batillo, paucencia

Aspectos Ley 70

1. Establecer su protección
2. Reconocer su trabajo
3. Condiciones iguales
4. Aceptación de cultura

Mi Piel Negra Nos una insignia de Vergüenza, es un símbolo glorioso de Grandeza nacional

JOSÉ PALMISTOS

Soy el hermano de la niña que nunca vas a volver a Caceres

TODAS LAS MUJERES TODOS LOS DERECHOS

8 de Marzo

día internacional de las MUJERES

EL MIEDO DE LA MUJER AL HOMBRE ES EL RESPECTO DEL MIEDO DEL HOMBRE A UNA MUJER. UN MIEDO MARCELO AGUIAR 1102

¡YA!

¡YA!

¡YA!

¡YA!

¡YA!

¡YA!

¡YA!

AFROCOLOMBIANIDAD

CULTURA PALENQUERA

EL ESPACIO CULTURAL DEL PALENQUERO DE SAN BASILIO ABARCA PRÁCTICAS SOCIALES, MORALES Y EDUCACIONAL ASÍ COMO TRADICIONES MUSICALES Y CENALES, MUCHAS DE LAS CUALES PERDURAN RAÍCES AFROCOLOMBIANAS. LA ORGANIZACIÓN SOCIAL DE LA COMUNIDAD SE DA EN LAS DECS FAMILIARES Y EN LOS GRUPOS DE EDAD, TIEMPO, MUNICIPIO, Y PERSONAS HONORAN TIEMPO DE VIDA Y CALOR

ASPECTOS DE LA LEY 70 DE 1993

RECONOCER LA PARTICIPACIÓN AFROCOLOMBIANA

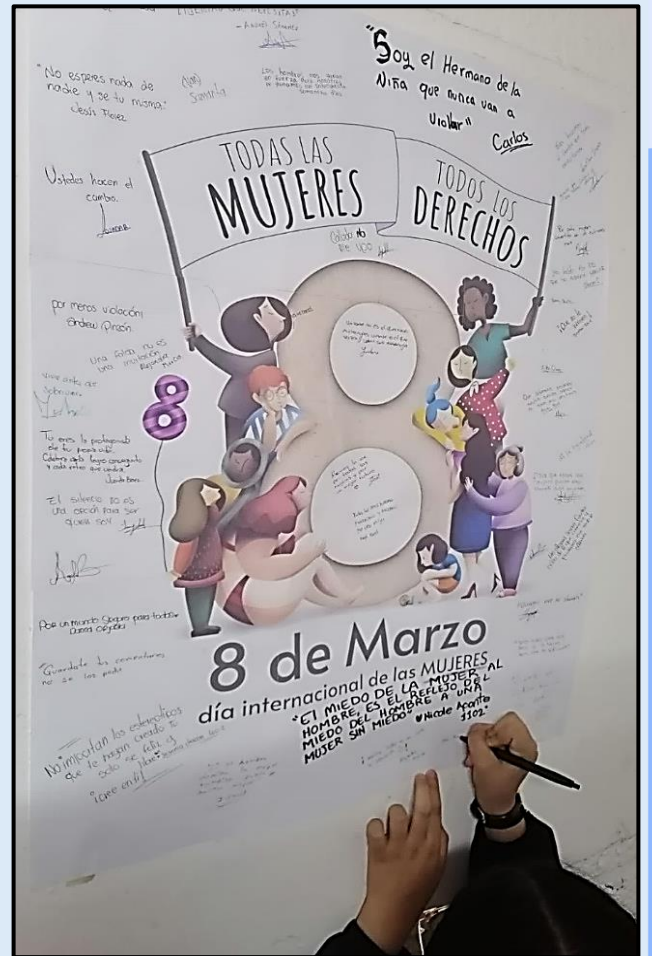
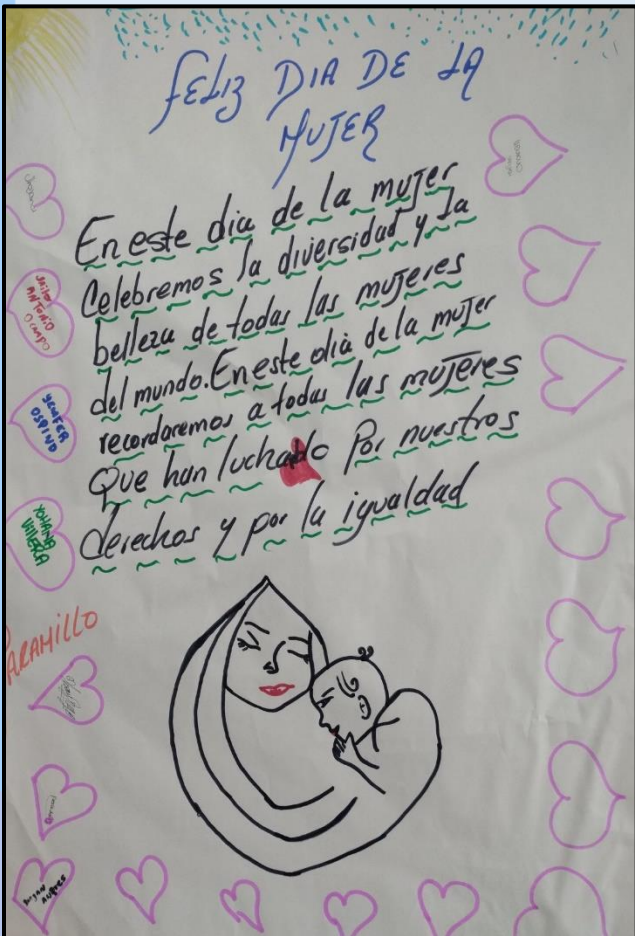
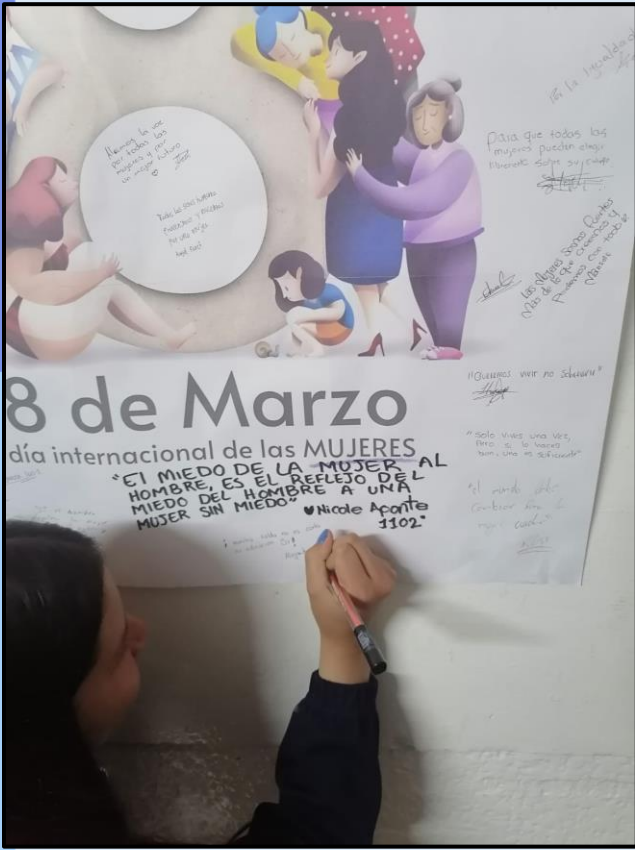
- BELLEZA NEGRA
- IDENTIDAD
- UN BUEN TRABAJO

"NADIE NACE ODIANDO, APRENDAMOS A AMAR Y RESPETAR"

FAMILIA Y UBICACIÓN

- FAMILIA
- BANTU
- YARUCA
- JUDAN
- SAHARA
- UBICACIÓN
- SANTIAGO
- SUIRA
- CUBANA
- MEXICA
- SENSIBLE
- SAN BARTOLOMÉ
- SAN PABLO
- Y BOMBA

FUENTE: -903- CAROLINA



CAPITULO 5

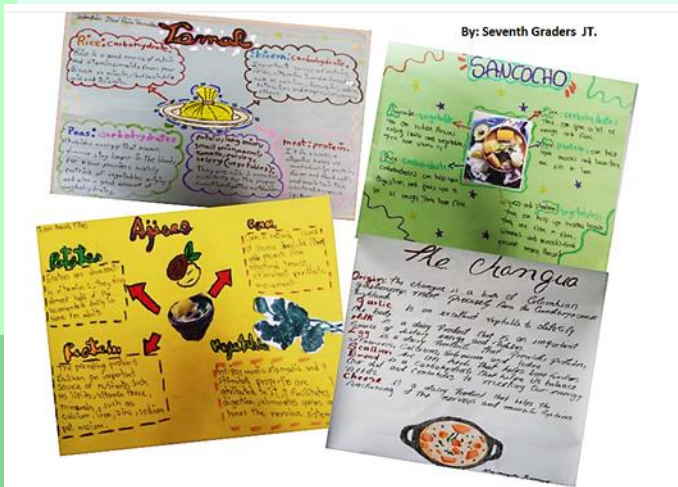
ENGLISH CORNER



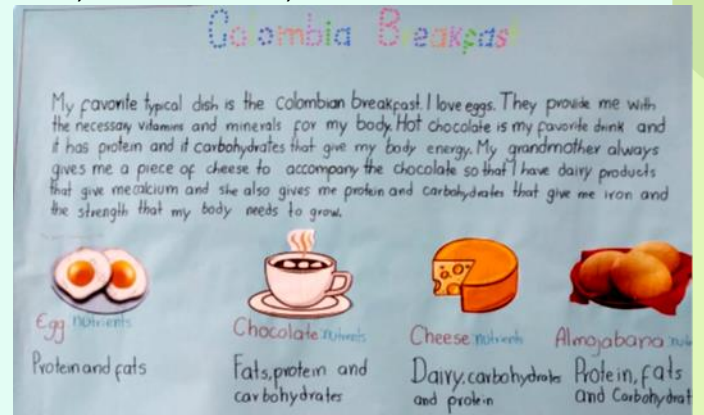
“Escribir es una lucha contra el silencio”.

CARLOS FUENTES

COLOMBIAN CUISINE



Some other typical dishes are: Changua, Caldo de Costilla, Mondongo, Sancocho, Ajiaco, Arroz con Pollo, Arroz con Coco, Mazamorra etc.

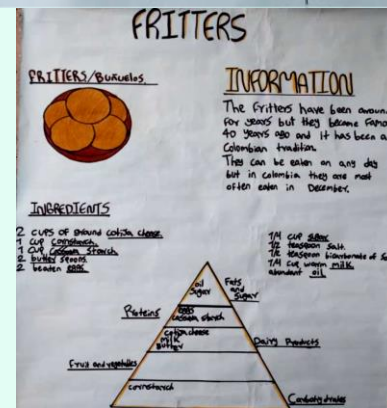


Colombian cuisine is a mixture of three basic cultures, they are Spanish, indigenous, African and with a bit of Arab influence in some places, these groups brought their customs, traditions and ingredients that were mixed with those of our native groups to enrich and diversify our traditional menus. In addition, Colombia is one of the most biodiverse countries in the world in its flora and fauna; For this reason, Colombian food has one of the largest product groups, depending on the region in which they are grown. The most common products are corn, rice, potatoes, a wide variety of vegetables, and various meats such as chicken, pork, fish, beef, and goat, among others.

All these products are perfectly mixed to carry out a healthy and delicious cuisine.

Our country's cuisine is well recognized because of: The Bandeja Paisa, it is a traditional fish from Antioquia and Eje Cafetero. The Cuchuco: it is a thick soup made of wheat or corn, it is typical from Boyaca and Cundinamarca. Lechona: it is a pork stuffed with mixture of yellow pea purée and pork meat and several species. It is traditional from Tolima and Huila Departments.

Tamales: they are corn or rice corn cakes made up of chicken and pork, slices of egg, potato and carrots, yellow peas and rice. They are wrapped in plantain tree leaves and steamed. The tamales vary in shape and fillings in each region, and almost every region has its own variation. Tamales are from Tolima, Santander, Cucuta, Bogotá and Valle del Cauca; among some others.



THE ABORT

Today many pregnancies are seen at an early age, many girls make the decision to abort but they are also seen in older people, but there are also people who disapprove their decisions since they take it from the side that does not look good in religion or ethics and also in legal matters. In addition, it must also be taken into account for contraceptive treatments, this can prevent many wrong decisions and reduce the percentage of young pregnant women.

There are a variety of people who ask with marches that this issue of abortion must be legalized and that health centers be installed as one more service, apart from this that in these medical centers good results are obtained after the procedure and that they perform them Specialized doctors, likewise, deaths can be reduced, since in some parts these procedures are carried out but they are carried out by people who do not know anything about the subject or who are not even graduated in medicine or any specialization of gynecology or obstetrics and

charge an amount of very expensive money, but likewise this can bring health problems for the person or rather young people (who are the ones who go to these places the most) who want to have an abortion, it could even lead to the death of these women. On this subject, a survey was conducted with 50 women with the following percentages: 38.3% were women who agreed that abortion be legalized, 42.6% were women who think that this act should not be legal and 12.8% were women who think that abortion should only be performed in certain situations such as; violations.

As I said before, many people see abortion as a social good, but there are also people who are totally against abortion since the church contributes a lot to this due to the beliefs and rules that it handles, since the church Both Christian and Catholic say that all lives are totally sacred, and thus they consider that abortion is to end a life that is developing, in addition to that they think that this is a lack of respect for the ethics and morals of a person, in general people who are against it, think that abortion is killing a life, in addition that it is not being given the right to a dignified life and legally it is seen as a crime.

In addition to this, contraceptives or classes on sexual education for young people should be taken into account, because likewise they can reduce the rate of pregnancies, miscarriages with malpractice and hand in hand with this reduction of the death of women, It is considered that if this was taken into account more in schools, everything would be much different, since young people today are beginning their sexual relations at an early age. In addition to that girls should take into account to start planning at the moment when they start their sexual life

In conclusion, each person has their way of thinking, in my opinion each person can make the decision they want about her body, that is, in my position I totally agree with abortion. Let's put ourselves in the position of a young woman with closed-minded parents and who has no one to advise her on sexual issues or contraceptives, and that at a moment of her adolescence she becomes pregnant, she will immediately opt for an abortion. In addition, abortion can prevent so much child abandonment and so many children without eating in the streets

or without a house to shelter in. I also agree with contraceptives since with these in their entirety an unwanted pregnancy can be prevented too much. In my opinion, educational institutions should give classes on contraceptives and sex education to men and women, with this, many pregnancies in young women could be prevented and they could also prevent diseases.

MY MAIN GOAL FOR NEXT YEAR IS ...!!!

Hi, my name is Katherine Bermudez, I am in eleventh grade. I will graduate as a high school student very soon. I want to study nursing because I like to help some others. Nursing is a career which allows me to get in contact with some others by serving and taking care of them. Besides, nursing makes you growing as a person.

How will I reach my dream?

Next year, after I will have graduated, I have set many dreams to accomplish, so, in order to reach my goals, I need to be judicious with my life to obtain everything I hope to get; I am sure with great effort, I am going to achieve my professional goals.

Why is so important for me to achieve my goals?

For me it is very important to achieve my dreams and my goals because goals guide people to define what we really want to do in life. Also, they lead us to make better decisions; as well as, doing our best, in order to get what we expect to.

What strengths/ skills do I have to achieve my goals?

Some personal characteristics are:

I am a positive and optimistic girl. I think, these qualities are essential to lead you on the right path towards your goals. Besides, I am a persistent girl, willing of learning and resilient-.

How do I plan to overcome the obstacles?

I have visualized a series of steps towards my goal, I have not focus just in the result. So, I can predict the possible obstacles and get a possible solution in advance in my mind.

What are the advantages of achieving a goal?

For me as teenager, setting goals before starting a new project is very important for several of reasons, as follows:

- Goals give you a focus
- They allow people to measure their progress

- They help you making decisions
- They guide you to what you really want to get
- They promote personal changes

What are my next steps after achieving my goals?

After, I became a professional nurse, I hope, enjoying and sharing my professional success with my family. It is not enough reaching a dream the next step is to stay with it. And the end is to keep getting over you.

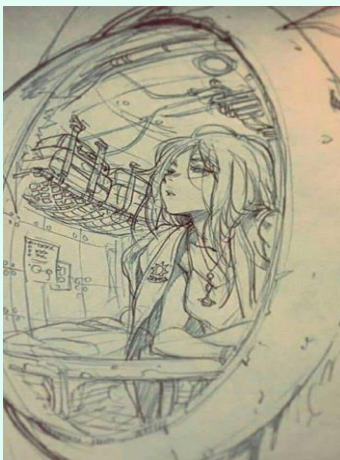
Everybody has their own Mount Everest they were put on this earth to climb.

Seth Godin

PAULA KATHERINE BERMUDEZ 11- 02 J-T



WHAT'S THIS?



For Felix, his daily routine always stays the same and nothing exciting happens. But one day, something different occurred when he found a pretty necklace under his desk. It was strange because there was only one day of school left. When he picked it up, the teacher got his attention because he was distracted and not paying attention. He quickly took the necklace, said sorry, and sat back down. 'Why is this here?' he wondered as he looked at it closely.

The bell rang.

"That's all for today. I hope you were paying attention," said the teacher, giving me a stern look, "since it will be part of tomorrow's evaluation." She finished the class, packed her things, and left. My friends, still confused, discussed why the teacher mentioned evaluations when she hadn't told us about them before. She always surprised us by giving them when we least expected it. This reminded me that I was writing something on the board, and as good students, we copy what the teacher writes.

"Anyone who copies this will fail with me. They will also have to buy me a drink and some tickets to the concert," she smiled.

At that moment, the whole class burst into laughter or complained that it wasn't fair. But the teacher responded, "Did I ask you to copy?"

She had a point. I laughed when I felt a tap on my head and realized that the class was already over. My friends gave me a look that said, 'If you don't hurry up, I'll be mad at you, dude.' I quickly gathered my things, put the necklace in my pocket, and joined my friends who were going out to buy food. Usually, I ate alone or took a walk in the yard, but today was different because I owed Cristian food since I lost three times in a row.

As I caught up with them, I wanted to go to the bathroom, but when I looked in the mirror, it smiled at me. I saw the necklace still in my hand, and suddenly, my reflection held my hand.

It was scary. I didn't know my reflection could do that. It had never happened before, as far as I knew...

At that moment, the only thing I blamed was the necklace. Even my reflection held my hand and stared at everything I did. I crawled towards it, and all I could see was darkness, while I could hear them calling my name...

'Felix... F... e... l... i... x... FELIX!'

I woke up to my teacher looking upset because I had fallen asleep in her class. My classmates were looking at me strangely and laughing. I thought it was all a dream, but if it really was, why do I still have the necklace in my hand?

SHARID ANTARES RIVERA M. 902 J.T

HECTOR'S STRANGE DAY



Today is a strange day for Hector. It seems that his daily routine has changed a lot. Usually, he takes the bus to go to work, but today he is riding a bike because he can't take the bus. Most of the time, he brings his laptop to work, but today he only brought his cell phone because his laptop is out of battery. Although his dog usually stays at his house, today Hector took his dog to his parents' house because there's a plumber checking the pipes in his house. Normally, he goes out for lunch alone, but today he went with his friend Amanda. Some people might think that Hector is stressed because of his day, but on the contrary, he loves trying new things, so he is happy about this strange day.

ANDRÉS FELIPE SÁNCHEZ MONROY 902 JT.

MONSERRATE

Our story begins with Luis, one of the four friends who swore to always go to Monserrate on Sundays since they were little, and today they fulfilled this promise, like every Sunday. People look at Luis and his friends in Monserrate and wonder, who are they? Well, they are four friends: Luis, Pablo, Camilo, and Jose. This group has a very typical routine.

They usually hike up on foot, have lunch at 2:25 pm, pray for an hour, and enjoy the landscape until nightfall. After 20 years, they grew bored of doing the same thing. One day, they decided to change everything. They chose to take the cable car instead of hiking, had dinner at 5 in the evening, and extended their prayer time to three hours instead of one.

Now they witness the sunrise instead of the sunset. "Why did we break our promise?" Pablo asks. They all replied with the same answer: doing the same thing for so long also becomes boring, and there's nothing wrong with trying new things.

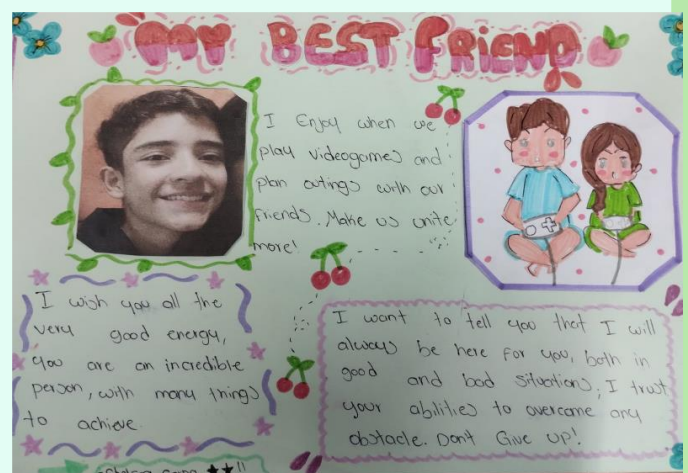
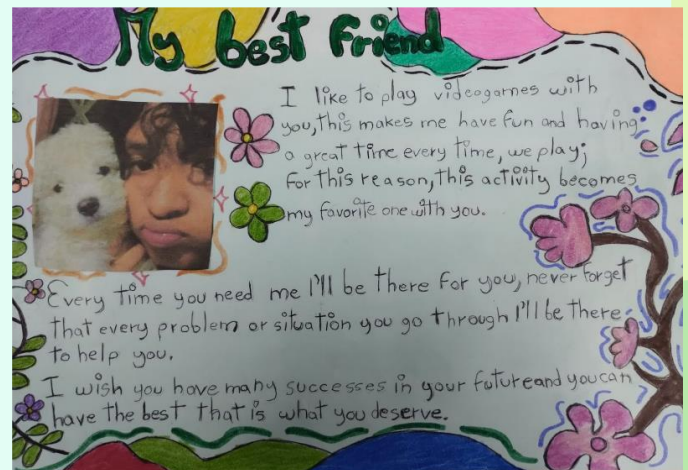
JOSÉ FERNEY AMAYA 903 JT

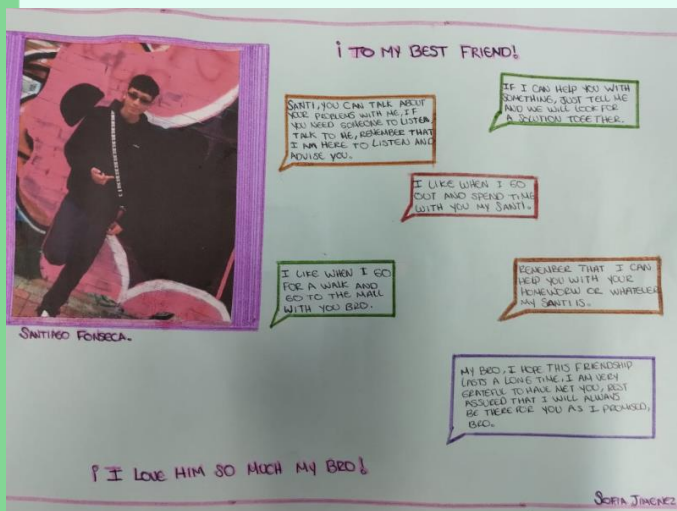
A SIMILAR AGE GROUP GET CLOSER IN FRIENDSHIP BECAUSE OF THEIR INTERESTS.

Defining friendship is something hard, people's definitions vary a great deal from one person to another relying on their life experiences, despite of this, most of people agree friendship as is the most valuable and precious gifts of life.

The most important components for a pure friendship are trust and support; generally, these two qualities are highlighted when somebody talks about his/her twin souls "friends", because a true good friend is a loyal person who will stand with you when times are tough.

During school time, adolescents choose their closest friends based on their ages, likes, needs, passions, goals and dreams for the future; This makes all of them strengthen and try to keep their bonds of friendship for a long time.





By: **SEBASTIAN PINO, JOHAN SANTIAGO CAMPO, LAURA SOFIA JIMENEZ, PABLO TIQUE ROMERO**
703 JT.

MY FUTURE CAREER

My name is Kevin Aldrey Lemus C. I am an eleventh grader. My main goal when I graduate from high school is studying technician in electronic and or mechanical technician. After, I have saved enough money, I would like to study an engineering career to obtain my degree as an electrical engineer. Nowadays, engineers are present in most all things used day to day, this career is very useful career in manufacturing and construction branches. In electronics, an electric engineer will be able to design a circuit board with components like resistors and capacitors to function for its intended use. In the construction industry, an engineer would design circuits and power delivering devices in order to maintain power to the end user.

I would like to work as a worker in a large appliance company, although one of my dreams is to create a micro company of electronic components.

About my talents for my dreamed career, I am good at fixing basic engines, as well as, motorcycles. Besides, I am good at programming web pages for business. I am good at fixing basic cell phones. I am good at drawing and designing. I know how to solve mechanical problems. I have some experience to make money on the Internet.

As a future mechanical engineer, I am skilled in mathematics but also playing video games. I am skilled at learning more about my hobby which is electronics. I am good at exercising. I'm skilled at programming. I can design logos. Also, I am able to sing rock songs

My weaknesses are: I am not good at working in a group- I am not good at speaking in public. Neither, I am not good at driving cars. I am not good in English. Besides, my social skills are not my strength; so, I am terrible at getting girlfriends or making new friends.

In a near future, I see myself looking for a job where I feel comfortable making my own decisions, although I know that to get it I have to work hard and study a lot. The first position that I will have to handle is technical, but I know that to become a technician I must work little by little without neglecting my studies to fulfill my dream that in the end is to be an engineer. Business administration, is another position, I would also like to have study, in the purpose to fulfill my other dream which is to have my own company.



KEVIN ALDREY LEMUS C. 11 01 J-T

Environmental school concerns

01 I'm concerned about soil pollution because classmates dump waste
Juan Sebastian Díaz 801 JT

04 I'm concerned about the water because we waste it so much
Ronald Quiñan 801JT

02 I'm concerned about why we don't have green areas in our school
Jesús Serna 801JT

05 I'm concerned about the trash in the school because we don't use bins
Jhon Alex Bello 801JT

03 I'm concerned about the bathroom sloppiness because students give a misuse them
Paula Piracún 801JT

06 I'm concerned about the noise contamination because a lot of noise is produced at school. It's harmful for the community
Maria Alejandra Riveros 801JT

HOW WILL THE FUTURE BE?

In a few years there will be new inventions and some beginnings for our future. Robots will be able to do jobs that humans can't do. They will be able to fly and visit other planets and planets in other galaxies.

They say our future will be different and people ask questions and they answer.

WILL THERE BE SCHOOLS IN THE FUTURE?

Schools will be different, where there will be computers and virtual intelligence will teach children, although students can also learn through virtual classrooms.

WILL ROBOTS UNDERSTAND US?

Yes, because computers are intelligent because they will know how we will feel and how we express ourselves. In addition, computers and us humans are going to communicate through our brains and computers will send messages to our minds without using wires.

WILL THERE BE ROBOTS TO HELP US?

In the future there will be robots that help us to carry out our homework and work so that our lives are easier and they are more useful.

WHAT WILL THE CLOTHES BE LIKE?

The clothes can be changed with a screen, such as the pattern and color of our shirt or pants, the watches will be like a digital screen.

WHAT WILL THE TELEVISION CHANNELS BE LIKE?

From the ones we normally know, the channels will be played through a computer and you can choose what you can see or hear.

By: JIMMY ALEXANDRA CEPEDA R. 11-02 J-T

L I N A

Lina can't sleep

Lina has many nightmares about her past

Lina tells her psychologist about her nightmares

The psychologist takes Lina to a park to distract her

The psychologist takes Lina to an organization so that she can return to her country of origin

Lina in the car finally starts to cry and begins to remember her past

Lina was finally able to let off steam

He remembered when his family did not have the resources to leave the country and they sued for Lina to leave

S T O R Y

MY FAVORITE CAREER

Hi my name is Kevin Lemus, when I finish the school I want to study a program in electronics or mechanics. After I have saved some money, I want to be enrolled at the university to get a degree as engineer.

Well, the importance of my career is because I want to work in a large company, although one of my dreams is to create a micro company of electronic devices.

MY TALENTS

- I'm good at fixing basic engines as motorcycles.
- I'm good at programming web pages for a business.
- I'm good at fixing basic cell phones.
- I'm good at drawing and designing.
- I'm good at being disciplined.
- I know how to solve mechanical problems.
- I know how to make money on the internet.

MY STRENGTHS

- I'm at mathematics but also playing video games.
- I'm skilled at learning more about my hobby which is electronics.
- I'm skilled at programming.
- I'm good at learning other languages.
- I can design logos.
- I'm able to work as hard as I am asked to work.

KEVIN ALDREY LEMUS C.

MY WEAKNESSES

- I'm not good at working in a group.
- I'm not good at speaking in public.
- I'm terrible at getting a girlfriend.
- I'm terrible at getting friends.
- I can't tolerate injustice.

EXPECTED JOB

- I'm looking for a job where I feel comfortable making my own decisions.
- I know that to get it I have to work hard and study a lot.
- The first position that I will have to handle is technical, I know to become a technician I must work little by little.

By: KEVIN ALDREY LEMUS C. 11-01 J-T

L I N A

Lina was sexually abused by her cousins and then by three other men

The man who abused Lina fell into the sea

Lina traveled to another country to be happy and have a better life

S T O R Y

By: SOFIA SALDAÑA P. 11-02 J-T

ANA SOFIA GAMBA V. 1101 J-T

FAVORITE CAREER

I would like to study graphic design. I like it because this career combines arts, technology and communication.

Its professionals are required in many fields as marketing and advertising, publishing, healthcare and digital communications.

GRAPHIC DESIGNING IMPORTANCE

Today, people's span attention is 8 seconds. They do not spend a long time reading a text to buy a product. Graphic designing pushes people to respond much faster by capturing audience in the least amount of time. This has a strong impact on marketing and merchandising.

MY TALENTS

My talents are: I have a personality in which creativity predominates.

I love to innovate in the things I usually do.

MY STRENGTHS

- Ability to generate new ideas and use them to solve problems or communicate with others.
- I know how to work in a team.
- I'm good at drawing.
- I know how to use some technological tools and apps.

MY WEAKNESSES

- Skills to negotiate
- Ability to take photos
- Ability to talk in public

By: ANA SOFIA GAMA 11-01 J-T

MY PROJECT LIFE

SOFIA BAEZ PORTOCARRERO

WHO I AM

Hi Hello!
I am Sofia Baez Portocarrero. I was born on December 18, 2006. I come from a hard-working family that has taught me great things in my life. My mom's name is Tatiana Portocarrero and my dad's name is Omar Baez. I am a friendly, positive and creative person.



WHAT IS MY MISSION



The mission of my life is mainly based on my happiness, on preparing myself, acquiring new knowledge every day, passing my school year, graduating and being a professional in what I like to do and help my family.

WHAT IS MY VISSION

My vision is to be able to be the best version of myself, travel the world, learn new languages, get to know new cultures, fulfill all my goals and life expectations.



MY GOALS OR OBJETIVES

- strive to achieve my dreams
- learn to pass an instrument
- obtain a university degree
- learn English
- travel to a new country
- playing sports
- have a better diet
- focus on what I want to be and do



MY STRENGTHS

- I am positive
- I am optimistic
- I am creative
- I am a dreamer
- I am patient
- I am persistent
- I am resilient
- I am determined to learn



MY WEAKNESSES

- I am a bit irresponsible
- I am insecure
- I am lazy
- I am indecisive
- I am a bit of an introvert
- I am a bit impulsive
- fear to fail



MY OPPORTUNITIES

- family support
- be studying
- I do in electronic commerce technician



MY THREATS

- economic problems give up



CONCLUSIONS

Carrying out a life project helps us to have our clear objectives in life, in order to be able to fulfill the goals or dreams that we want to fulfill.



By: SOFIA BAEZ PORTOCARRERO 10-02 J-T


MY LIFE PROJECT

WHO AM I?

My name is Stefania Florez. I am 15 years old. I am studying at Pablo de Tarso school, I am in tenth grade. I live with my mother and my two brothers. My mother's name is Paola and she is 32 years old, she works in a cycling shop. My sister's name is Valentina, she is 12 years old. My brother's name is Miguel, he is 10 years old. Valentina, Miguel and I study in the same school.

I think, I am intelligent, kind, affectionate, respectful and responsible girl.

I am so excited, because, few days ago, I participated in a pilot test with the Uniminto University, in order to be enrolled in a technic program related to technology or trading. This is a great opportunity that not many students are selected to in my school.



MY MISSION!

My mission is getting my high school diploma, next year. I want to be a great person and be able to help everyone around me. Mainly, I want to help my mom in the near future.

MY VISION!

In six years, I see myself fulfilling all my goals, together with the people I love, and being a good professional.

Besides, I want to make the people around me happy. I want my friends recognized me for my good character.



PERSONAL CHARACTERISTICS

I am a smart girl, I love socializing with other people. I am tidy, I like to take care of most of my things. I want people have a positive image of me. I would like they said that girl has a beautiful heart.



My physical appearance: I am short, skinny, I have dark brown eyes, my hair is light brown and semi wavy, I like my thin hands, that is why I try to keep my nails long and pretty.



MY SHORT TERM GOALS!

- I want to finish my school studies with scores high.
- Be enrolled in Uniminto University to get my degree as a professional technician.
- Then, I would like to study a professional career.
- I would like to get a well-paid job based on what I studied.

HAPPY EXPERIENCES

I like going to museums and watching sunsets, I love the moon, seeing the stars and being able to share those moments with the people I love.

One day I went to the gold museum, it was a unique and terrific experience, I learned a little more about the history of Colombia.



Good Colombian!

COLOMBIANS ARE CREATIVE AND IN THE COUNTRY WE HAVE DEVELOPED GREAT BUSINESSES BECAUSE COLOMBIANS ALWAYS SEEK TO GO AHEAD

A good COLOMBIA CITIZEN HAS
Noble
BROKEN THE LAW

how to be a good colombia
I have been a good colombian by actively participating in my community projects and promoting the better of students and the better towards others

MODEL CITIZEN 9th Grade JT

Understand the problems that the city has. Respect the laws and regulations. Implement order in the city.

IS THERE AN IDEAL COLOMBIAN CITIZEN BECAUSE I HAVE HEARD A MANY PEOPLE AND I HEARD MY GRANDFATHER WHEN SHE WAS THE AUNT.





Alexander García Peña 2011-2022

My name is Alexander García Peña, I was born on abril 17, 2005. I started to study in 2011 when my mother enrolled me in Pablo de Tarso school, So, In this year my adventures in the school environment began.

Throughout my school years I have had a lot experiences and I have learned the way to do all that I knew now, as for example: Math logic, how the world works, most part of my English knowledge, Geography, and several life circumstances.

During these 12 years I met many people who today are my friends and with whom I have spent many moments of my life, they are sincere and lasting friendships with whom I know I can count on in my future. I have also met people with whom I have no contact right now, but they have left me life lessons that I will never be able to forget.

I thank my parents and my sister for always being aware of my student process and supporting me in difficult moments in which they were of great help, So without them none of this would have been possible.

Now that I will finish my basic education at school, I aspire to study languages and international trade, which is what I like the most, and see what life holds for me. To conclude, I thank all the people who were by my side throughout this process and I wish them the best as well they taught me to be better every day.



Believe in
your
dreams

Valentina García Moreno 2010-2022

Hello my name is Valentina García Moreno, I was born on November 09, 2004, My School life started when I went to study at Pablo de Tarso School In 2010, It was in zero grade. In this, I was enrolled in Pablo de Tarso, My parents thought was correct because they had good references about its academic process.



In these long years, My mom and my dad were always with me, They supported me at all time, Unconditionally, My parents were my shield when the obstacles arrived into my life.



During this time I have had many friends who have supported me, Although I no longer communicate with most of them. I have a harmonious friendship with the few friends we are in contact with. I remember having shared many experiences with my friends and classmates, Our walkings out of the school with my classmates. Now, I remember a closed group which I felt like my family. We shared together many goals and future plans after the school stage.



Now, when this school stage is getting over, I want to thank my family who have always been with me at this eleven years, I also thank my best friends who have accompanied me over the years, Giving me their unconditional support.



My future goal is to continue with my studies and study law then do a double degree abroad to have the title of criminal lawyer.
" Patience and perseverance have a magical effect before which difficulties disappear and obstacles vanish. "



English is alive!!

During these years the school has been accompanied by the bilingual strategies that Secretaría de Educación has implemented in the public schools, all the English teachers have learned and improved about methodologies, curriculum, and evaluation. We are committed to participating in important English events in the school, locality, and district:

1. Spelling Bee



2. Start to adequate specialized classrooms with the necessary materials and resources.



3. Participate in the Teaching Bootcamps



4. Learn using Teaching Labs

5. English Without Borders for students since 9th grade.

6. Use the "Know Now 2.0: Achieving Skills, preparing for Life" to prepare for Saber 11 test



We are sure that with the commitment of everybody, we will be able to advance and improve the use of a second language in our school and get better results in saber 11 test.

Alexandra Infante
English Teacher

CAPITULO 6

SENDEROS DEL ARTE



*“ Un verdadero artista no es el que se inspira,
sino quien inspira a otros”.*

SALVADOR DALÌ



CATALINA CASTRO 901 JT.



LADEU ROBERTO 901 JT.



HANNA MILENA GARZON 701 JT.



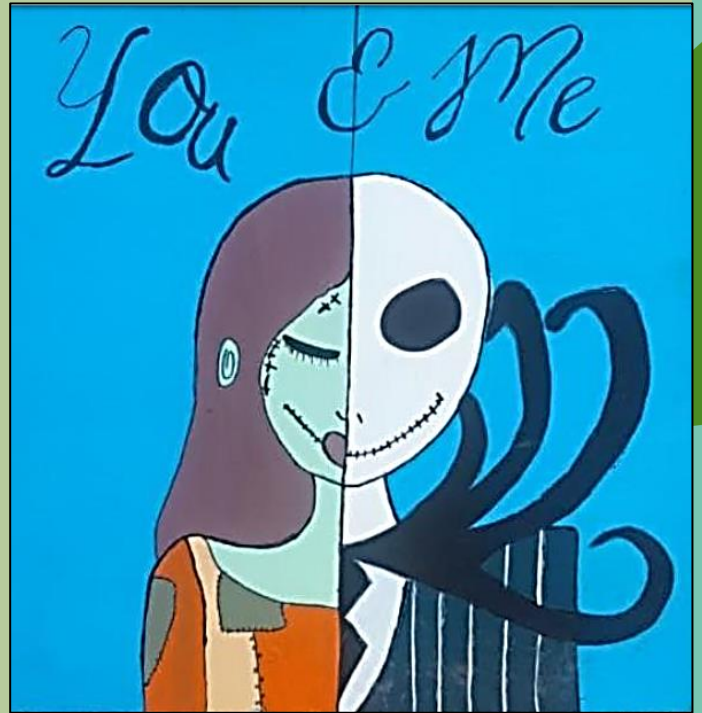
KAROL DAYANA OSORIO 701 JT.



HANNA GARZON 701 JT.



YONATAN DAVID LANCHERO 603 IT.

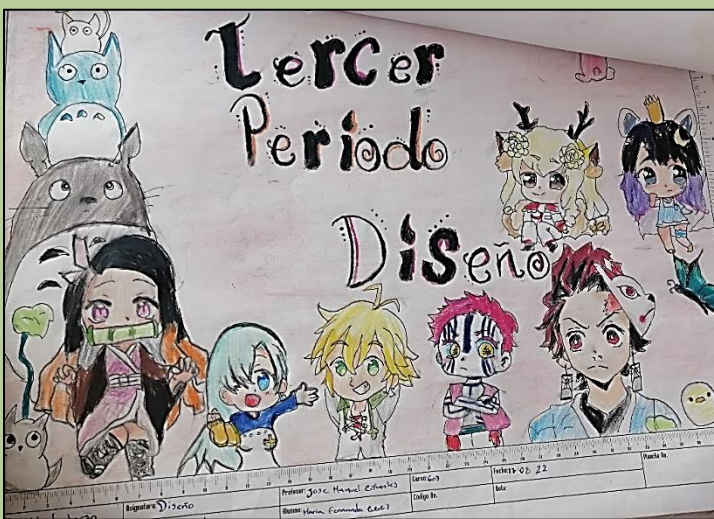
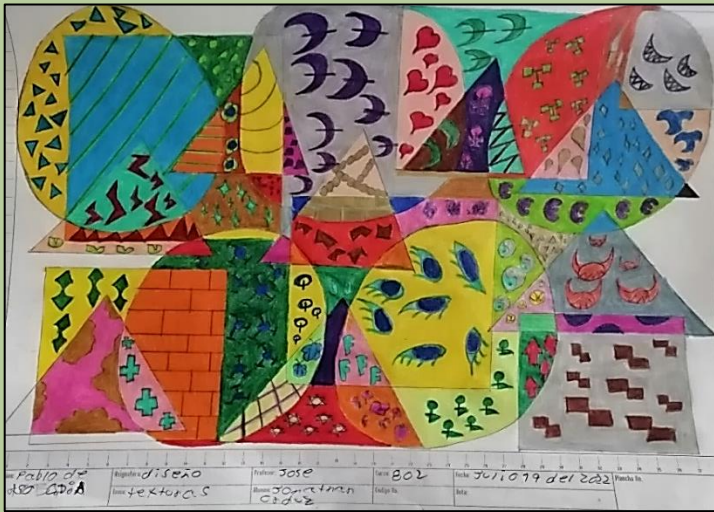


YONATAN DAVID LANCHERO 603 IT.

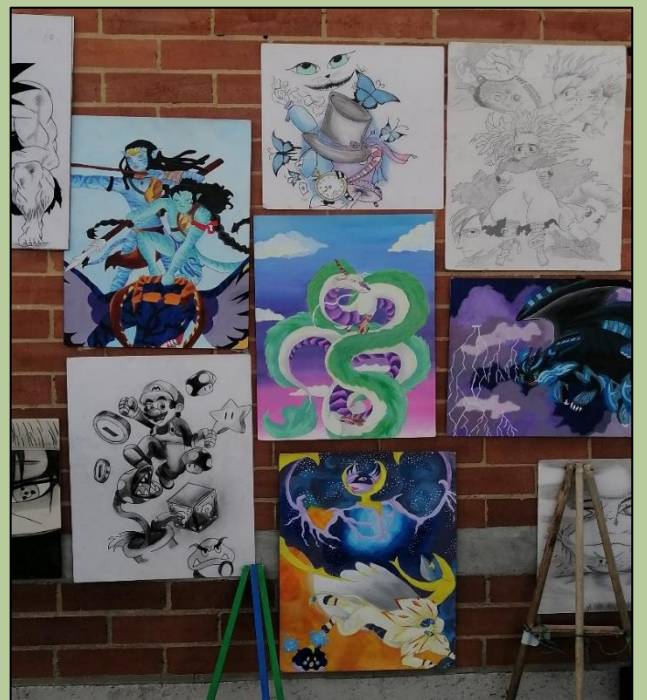
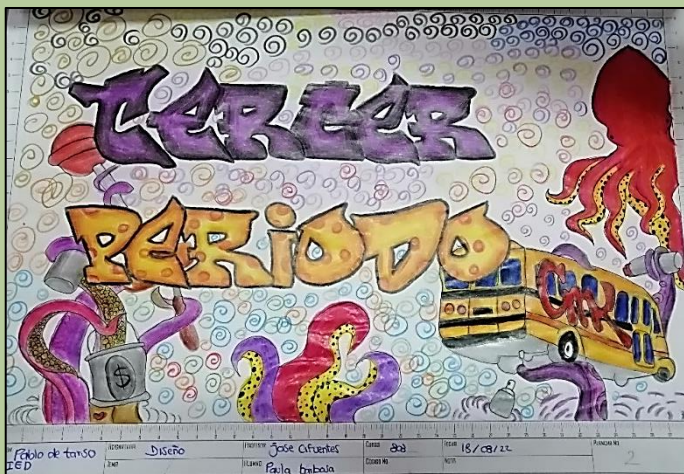


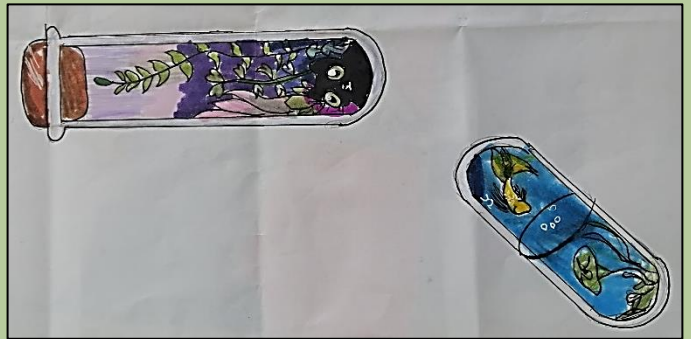
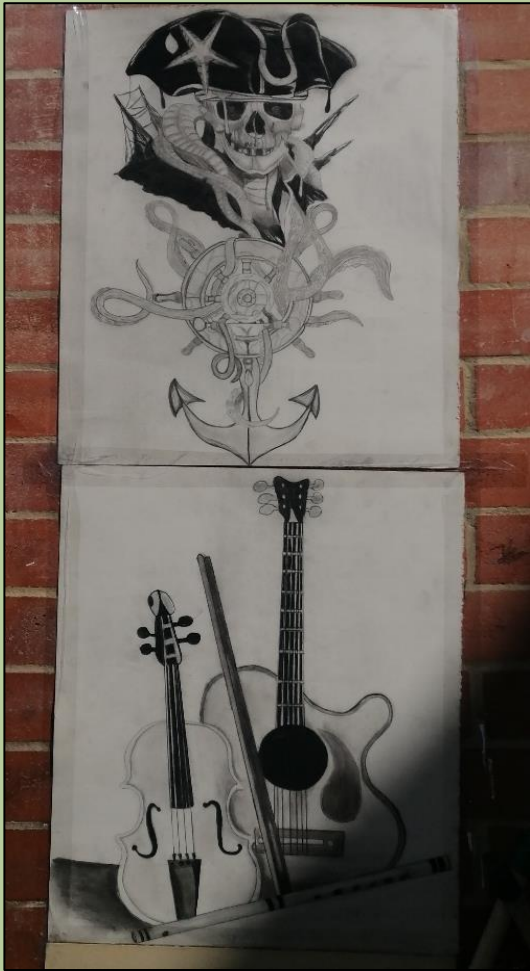
MICHEL NICOL BELLO 604 IT.

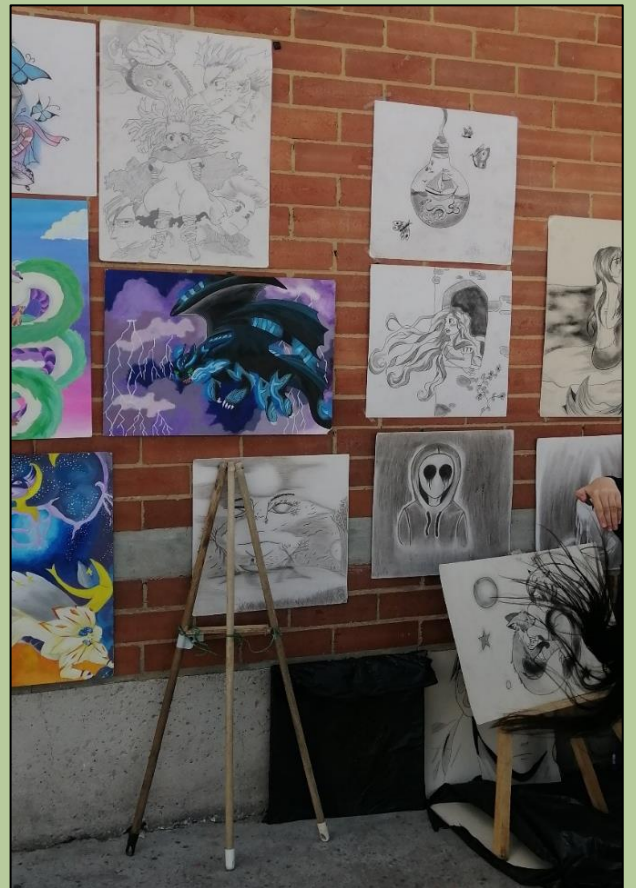
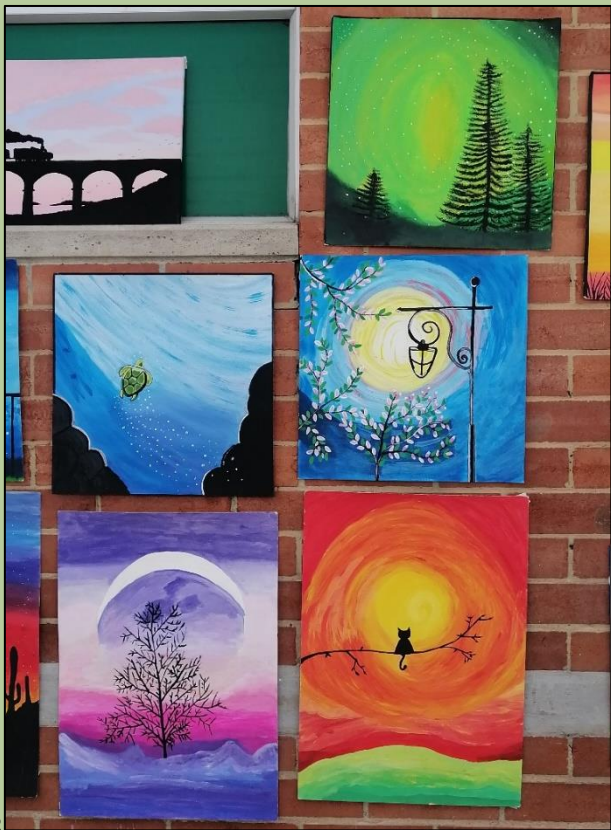
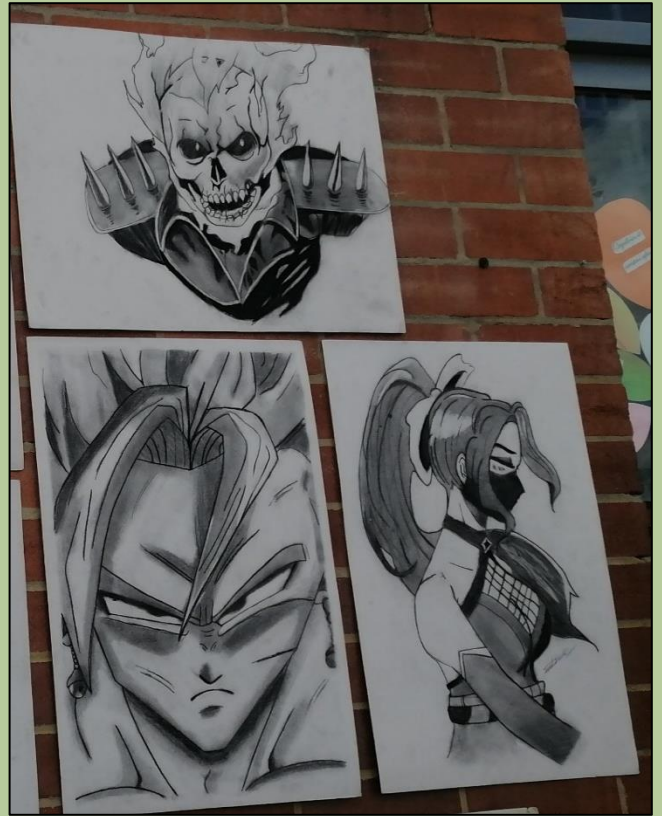












8





CAPITULO 7

EXPRESION DE PADRES Y DOCENTES



“A veces sentimos que lo que hacemos es tan solo una gota en el mar, pero el mar sería menos si le faltara esa gota.”

MADRE TERESA DE CALCUTA

TENEMOS MUCHO PARA ESCRIBIR

Hace unos días, una compañera del campo de comunicación me solicitó hacer un pequeño texto para contribuir con uno de los proyectos que el colegio publica en alguno de los medios de difusión y ser leído por los docentes, padres de familia y estudiantes. Estuve pensando sobre qué escribir?, la verdad, surgieron muchas cosas porque todo colegio es un universo de letras que se escribe a diario; hay documentos y discursos orales que podrían recopilarse para unirlos, y así, generar una gran biblioteca con estas memorias.

En todo colegio hay una gran diversidad de textos que circulan, podríamos empezar señalando los textos que elaboran nuestros estudiantes, como un recurso valioso que puede ser susceptible de estudios, análisis y todo tipo de miradas, algunas académicas y otras no menos importantes. De la misma manera, están los textos que escriben nuestros compañeros docentes para apoyar sus clases, hay infinidad de talleres, guías, presentaciones e inclusive evaluaciones con lecturas cortas. También, están los documentos producto de trabajos de investigación que hacen algunos compañeros para sus estudios de posgrado, o bien, para su doctorado, los cuales son aplicados a muestras de estudiantes Tarsistas. Además, hay otro tipo de documentos, que se crean en el colegio y que son de carácter institucional, porque representan el marco de referencia para los procesos académicos y de convivencia, tales como los textos asociados a: el manual de convivencia, direcciones de curso, sistema institucional de evaluación, lo administrativo, reuniones de campo y ciclo o grado, las comisiones de evaluación y de promoción entre otros. Así pues, tenemos documentos a la carta, quizás, hace falta seducir un poco más a los consumidores, es decir, a nuestros estudiantes, e inclusive a algunos compañer@s para que entren en ese hermoso mundo de la imaginación que surge de las letras.

Si miramos las cosas desde el discurso oral, ni se diga, podríamos elaborar numerosos documentos que recopilen todo lo que se dice en las aulas, los

pasillos, el patio, a la entrada, la salida, durante las clases o en el descanso. Esta recopilación de discursos podría dar para muchos documentos y diferentes tipos de estudio; por ejemplo, los discursos de cualquier docente durante una clase podrían analizarse desde la respuesta a preguntas como: ¿el discurso fue coherente y articulado con los planteamientos que tenía planificados o estructurados mentalmente?, ¿los términos empleados desde la sintaxis y la semántica fueron los adecuados?, ¿la terminología usada fue adecuada para el nivel de desarrollo lingüístico de los estudiantes?, ¿cómo interpretarán los estudiantes el discurso, del docente?, se puede tener un tremendo discurso que quizás sólo sea comprensible para su autor/a y unos pocos estudiantes.

Ahora bien, supongamos que el colegio podría tener toda una biblioteca creada exclusivamente a partir de los registros de todo lo que acontece en la institución, con diversas salas de estudio. Algunas de las salas más entretenidas podrían ser; ciencias sociales, deportes, comunicación, artes, ciencias y tecnologías, entre otras. Voy a hacer un pequeño recorrido imaginario por algunas de esas salas, para hacernos una idea de las apuestas que existen y las que están por elaborarse con el tiempo.

La sala de deportes debería estar llena de documentos que se están escribiendo todos los días, por parte de los docentes de esta asignatura o de los centros de interés relacionados con el deporte, y por supuesto, los escolares que participan en eventos deportivos dentro y fuera de la institución. En este espacio los sucesos ocurren a diario, no obstante los registros escritos no son muchos. Visto desde la informalidad académica, la sala de deportes es una de las más ricas del colegio ya que cuenta con numerosos trofeos, registros de estudiantes que se destacan en algún deporte a nivel local, distrital o nacional, diversas actividades que aportan al bienestar mental, y de salud de nuestros escolares e incluso de nuestros docentes; y hasta podría dar para considerarse como una verdadera línea de profundización. No obstante, todo ello podría materializarse si de manera rigurosa se hiciera la

sistematización y registro de todas las gestas de sus protagonistas; para ello, resultaría fundamental documentar para cualquier espacio formativo, todos los procesos que se realizan desde lo planeado hasta lo implementado.

Respecto a la sala de ciencias y tecnología, sería un centro de acopio de ideas y movimiento, al igual que la sala de deportes, podría alzarse con un premio a los procesos que en ella se llevan a cabo, pues las labores académicas que realizan los colegiales, no sólo en las actividades regulares del aula, sino también, en las prácticas que se desarrollan son variadas. Todos estos procesos, son espacios de investigación, creación e imaginación que se pueden materializar en el laboratorio de ciencias, en la sala de clase o inclusive, en cualquier espacio del colegio. Aquí cobra inmenso valor el discurso oral de los docentes y estudiantes; si todo estuviese registrado, tendríamos maravillosos volúmenes entre el conocimiento cotidiano, escolar y científico que circula en el colegio.

La sala de comunicación también tendría un enorme compendio de trabajos elaborados por estudiantes y docentes, por ejemplo, podría haber estantes exclusivos para los trabajos que presentan los escolares; escritos que dan cuenta de las tareas solicitadas por sus profesor@s y que deben contener las ideas de sus autor@s, incluso de sus improntas como creadores de los mismos. Tal vez, si se volvieran a revisar, quizás se podría encontrar nuevas cosas, no sólo el propósito para el cual fueron editados, el cumplir una tarea, de pronto, se podría encontrar jóvenes con talento literario, lo cual no fue evidenciado inicialmente, porque la revisión se hizo desde unos criterios específicos de evaluación. De la misma manera, los docentes deben distinguir a los estudiantes con una elaborada expresión oral, aquellos que son claros para transmitir un mensaje con un buen léxico y articulación y secuencias de sus ideas, entre otras. Así pues, los documentos se estarían creando a diario.

En síntesis, los textos que se crean y circulan en el colegio abarcan desde los elaborados bajo criterios

estrictamente formales porque están regidos por normas establecidas a partir particulares de cada docente en sus asignaturas hasta los que son de carácter informal, y que, en realidad no son menos importantes ya que dejan entrever interesantes opiniones, mensajes, comentarios y puntos de vista.

Todos los documentos son creados a diario, algunos corregidos y otros no. Al fin y al cabo, son textos que cuentan una historia vista desde el estudiante y otra desde el docente.



RODOLFO VILLANUEVA M.
Coord. Académico JT.

LOS DERECHOS SON UNIVERSALES, PERO TAMBIEN MUY INDIVIDUALES

Mi nombre es Luz Marina Soa Rojas. En estas líneas quiero contar la historia de hijo Jhon Alberto Gómez Soa, quien actualmente tiene 38 años y es "estudiante" del colegio Pablo de Tarso en la Jornada Nocturna.

El sufrió un accidente laboral el día 25 de septiembre del año 2020; trabajaba en el área de mantenimiento en los colegios distritales de la Zona de Usme y todo el Sumapaz. El hecho aconteció en

la IED Francisco Antonio Zea ubicado en la Calle 136 B N° 2-39 sur entre las 12 y la 1:00 de la tarde y consistió en un desafortunado evento que se conoce médicamente como Politraumatismo de Alta Energía, que le trajo como consecuencia su inmovilidad y afectación mental.

La noticia fue devastadora y entonces comenzamos a asumir las recomendaciones médicas que pasaron por cirugías y terapias incontables. Tuvimos avances, pero quedó con graves secuelas, entre ellas: No reconocer mínimamente a su mamá; dificultad extrema para integrarse a su grupo familiar y social y debió volver a reaprender a comer y a realizar distintas actividades cotidianas; su desplazamiento era por el piso arrastrándose y los primeros meses debió usar pañal, pero cuando tuvo consciencia y el pudor llamó a su mente me pedía que sólo lo acompañara al baño. Estábamos en la crudeza de la pandemia, lo que hizo todo más difícil, así que, improvisé un gimnasio en mi casa para ayudar a mi muchacho en su lentísima recuperación.

Cuando descubrió que yo leía y escribía le llamó la atención el asunto y lo sorprendía el llanto por no recordar la ortografía ni los ejercicios numéricos, entonces me dijo mamá yo quiero aprender matemáticas y lectura. Aquí, debo contarle a los lectores que Jhon Alberto es, o era? bachiller del Colegio Nacional Nicolás Esguerra con Acta de Grado del año 2019; que adelantó con éxito cursos certificados en el Sena como: Sistemas Operativos, Introducción a Excel y es Tecnólogo de allí titulado en Gestión Integral en Fondos Pensionales y Cesantías; por su inquietud intelectual siempre estuvo en formaciones entre las que acredita una certificación de la UNAD y la Alcaldía de Bosa en Participación y Control Social. Pero también debo contarles, que desafortunadamente para nosotros el accidente terminó con todo esto. Su golpe en la cabeza y su fractura en la columna llevó a los médicos a comunicarnos que quedaría cuadraplégico, con un tubo para comer y con un retardo mental severo.

Pasó el tiempo y no fue así, la persistencia, el infinito amor que acompaña a las madres y la fe en que todo

lo podemos alcanzar, nos llevó a los dos a progresar en su recuperación y un día pasando por las puertas del Colegio Pablo de Tarso, su sueño de aprender matemáticas lo llevó a hablar con el coordinador, quien junto con otro profesor nos sorprendieron gratamente, pidiendo los documentos para matricularlo. Ingresó a clases tartamudeando; lloraba por todo, pues creía que se burlaban de él; se mostraba huraño y agresivo; hubo mucho temor a sus convulsiones; se presentaron varias situaciones muy críticas porque habiendo caminado, volvió a la silla de ruedas y tuvo además comportamientos violentos en casa. Fue una etapa bien difícil para mí, pues como su cuidadora, debía llevarlo a clase todas las noches y recogerlo también. Me animaba su felicidad por todo lo que estaba aprendiendo y el buen hombre en que se estaba reconvirtiendo. Entre todos pudimos sacar adelante a mi hijo: sus compañeros en primera instancia comenzaron a aceptarlo, a tratarlo como un ser humano; el docente de apoyo de la noche colaboró de manera insuperable, lo mismo que sus profesores. Los testimonios de todos ellos sobre su progreso sería un maravilloso registro para este artículo. Como madre y cuidadora les reitero aquí mi inmensa gratitud y cariño, les dejo a todos un abrazo. Psicólogos, siquiátras y médicos que han atendido su caso, incluyen en su historia clínica los avances innegables de mi Jhon Alberto con su ingreso al colegio.

Bonus track: Mi hijo, a pesar de los esfuerzos de la familia y el colegio, fue retirado de su aula escolar por orden administrativa superior con el argumento que es un bachiller graduado en el sistema oficial. Su tristeza ha sido infinita. Con ayuda de una maestra adelantaremos tutela por su derecho a la salud y la educación.

LUZ MARINA SOA ROJAS

J. Nocturna.



**DORA CARRILLO, MUJER, MADRE,
MAESTRA Y AMIGA**

Se reviste de fuerza, dignidad y afronta segura el porvenir; cuando habla lo hace con sabiduría; cuando instruye lo hace con amor, (Proverbios 31, 25-26-)

Seguramente muchos reconocemos en este texto de proverbios la inigualable presencia de nuestra amiga Dora Carrillo, en realidad te revistes de fuerza, y dignidad, durante todo este tiempo compartido has demostrado que la vida es una oportunidad para vivirla y seguramente muchos de nosotros hemos aprendido de ti, esa fortaleza que irradas.

Tu seguridad, tu empeño, tu respeto, pero sobre todo tu transparencia al actuar hace de ti una gran mujer. Debo mencionar que has sido modelo a seguir y esto no lo digo por cumplir, sino que, recuerdo muy bien que hace 24 años, en un colegio cercano, siendo maestra de Sociales durante un descanso te escuché hablar del tercer Reich a un grupo de estudiantes, lo hacías con tanto amor y dedicación que comprendí que la educación no termina en el aula, sino que se construye en cada momento, incluso en nuestros ratos libres. Es por eso que te descubro en otro texto bíblico: “Mujer ejemplar, ¿dónde se hallará? ¡Es más valiosa que las piedras preciosas!” (Proverbios 31:10). Y la respuesta está en ti, pues siempre has sido ejemplar y siempre te he hallado aquí, en el camino, en la vida.

Ahora bien, parafraseando al poeta Francés Alfonso de Lamartine quien menciona: “Hay una mujer al principio de todas las grandes obras”, debemos reconocer que este proyecto educativo que se ha venido forjando a través de los años, en el colegio Pablo de Tarso, ha recibido de tus manos todo el apoyo necesario para que hoy sea una gran obra. Es sabido que muchos de tus estudiantes son hoy forjadores de nuevos futuros gracias a tus enseñanzas.

Quizás el futuro es incierto, pero el presente está cargado de alegría, de sabiduría y de lo mejor de amor, así que esta nueva etapa que inicias, con seguridad te traerá nuevos frutos, pues tu siembra ha sido la mejor. Como dice Gloria Marie Steinem “La mejor forma de cultivar la valentía en nuestras hijas y otras jóvenes es mediante el ejemplo. Si ven a sus madres y a otras mujeres de sus vidas, afrontar el futuro sin temor, sabrán que es posible hacerlo.” y con seguridad que tú, nuestra querida Dorita, has sido y serás siempre ese ejemplo para seguir para muchas generaciones, no solo de mujeres sino también, de nosotros los hombres.

Finalmente. Con todo nuestro amor, te deseamos lo mejor de lo mejor en los años venideros y que el Dios de la vida te acompañe ilumine: Y ahora, hija mía, no tengas miedo. Haré por ti todo lo que me pidas. Todo mi pueblo sabe que eres una mujer ejemplar. (Rut 3:11)

**CON CARIÑO DE TODOS LOS QUE TE QUEREMOS,
HOY Y SIEMPRE. TUS AMIGOS.**

**GRATAS MEMORIAS DE TU QUEHACER
PEDAGÒGICO.**

Nohorita, en este momento que nuestros caminos deben tomar rumbos distintos, caemos en la cuenta de lo mucho que has logrado impactarnos, otrora tiempo cuando tu presencia era un hecho lógico y tu ausencia no estaba en la mesa de las despedidas, dábamos por hecho que eras un gran ser humano, pero posiblemente nos faltó “disque tiempo” para decírtelo. Hoy, que estamos reunidos por este inesperado “hasta luego”, las palabras luchan por

salir y la voz se nos entrecorta, o se nos enreda en las marullas del corazón, pero todavía así, podemos gritar gracias por ser tan maravilloso ser.

Observamos a nuestro alrededor rostros tristes, incrédulos y dolidos porque la consciencia nos indica que estos instantes son los tragos amargos que tomaremos constantemente en los andares de la vida. Recapitulamos en los días idos, evocando de ellos todos aquellos efímeros segundos que compartimos y sentimos en el fondo de nuestras almas que pudieron ser muchos más. Ahora que llegó el momento de decir adiós, cómo duele ese profundo vacío que nos causa el no haber disfrutado más de tu “estar acá”, saber que, a partir de hoy, estos momentos de disfrutar nuestras aventuras, serán un mero recuerdo, en la hermosa profesión que hemos elegido.

Bien sabes que los aquí reunidos, no sólo lo hacemos por aquello de los cánones de la sociedad, sino que hemos llegado a este lugar para demostrarte nuestro aprecio. Esperamos con mucho amor que lo poco que podamos ofrecerte en esta sencilla reunión sea una gran demostración de cariño, que apacigüe un poco tu dolor y el nuestro.

Alzamos nuestras manos al creador tu bienestar y todos los tuyos en los nuevos avatares que habrás de pasar en los nuevos días que vendrán; todavía en la memoria deambulan los recuerdos de tus pasos por nuestras aulas; tus palabras de aliento en los momentos menos esperados, y tus opiniones muy acertadas referente a muchos temas del diario vivir pedagógico.

Revivimos aquellos instantes en que pudimos compartir alguna celebración, evento o reunión inesperada de último momento, alguna cerveza o algún “de eso que se llama tintico”, simplemente por antojo. Imprescindible te hiciste para nosotros, tu presencia y excelente ejemplo se convirtió en un ejemplo para seguir en la lucha por nuestros queridos estudiantes. Zafarranchos también disfrutamos a tu lado, en algunos momentos que la suerte nos regaló, únicamente, para sacarle una sonrisa a la vida embolada entre nuestras planillas,

las tareas por revisar, los llamados de atención por hacer, la entrega de informes exigidos de ya para ya, o de ya para ayer; los proyectos transversales, las olvidadas izadas de bandera, las semanas de desarrollo pedagógico, el día de los niños, el de ustedes o de las brujitas, los consejos de los que hiciste parte, las ferias institucionales o entregas de boletines.

Faltarán muchas otras cosas por nombrar, pero el problema real es que para escribir este texto cada vez se me hace más difícil, por lo que representa en su mera esencia. A veces sentimos un profundo miedo enfrentar esta cruel realidad de despedirnos de alguien a quien apreciamos mucho. Juramos no llorar, ni demostrar sentimientos que afecten a aquel que deba irse, y no cargarlo con la pesada maleta que llevará solo; mientras que los otros seguimos acompañados. Acallamos nuestro llanto y mordemos nuestra lengua para no decir nada que ponga sal a la herida ya abierta. Reprimimos lo que duele, pretendemos hacernos fuertes y no dejar salir ese niño que pierde una amiga especial.

Doblamos nuestro orgullo, hincamos nuestras rodillas, e imploramos que nuestro rostro no sea motivo de tristeza para quien habrá de irse. Al final, obedecer es imposible, para cumplir con tan magnas tareas no estamos preparados, como regañados, lloramos en silencio, en el rincón del salón de nuestra existencia; allí dejamos salir todo lo que nos embriaga, poco o nada nos importa el que dirán.

Luego con un mal disimulo le decimos al otro “no se preocupe, nada pasa, todo está bien, estamos serenos con lo que pasa, puede irse tranquilo; y creemos que hemos cumplido con inconmensurable labor, de despedirnos y que mañana será otro día, con nuevas afujías y dolores.

Gozamos por un instante de nuestra propia mentira, tanto, hasta que llegue alguien más, para robarnos la homenajead, y tal vez repetirle lo mismo que le hemos dicho; actuamos consecuentemente con aquel ladrón, le damos el espacio para que también sufra calladamente ese triste instante; les damos

gustosos, aunque con dolor nuestro lugar y pueda decir "adiós".

Escuchamos las primeras palabras que habrá de dirigirle y luego nos alejamos pidiendo a un paso permiso para dar el otro; mientras a cada tanto volteamos la mirada por encima del hombro, preguntándonos por qué las cosas son así, Y caemos en la cuenta que son así, porque sí. Nada es para siempre, terminamos diciéndonos; aunque tenemos siempre tenemos la ilusión que ciertas experiencias duren eternamente.

Al final quedará mucho por decir, palabras por plasmar con la tinta roja de nuestra sangre, sentimientos por expresar, y por ello este escrito también quedará inconcluso, pero aún así cierra con un

" Muchas gracias y buena suerte, estimada y apreciada compañera NOHORA BEATRIZ FAJARDO DE GALEANO."

Con cariño y respeto,
WILSON GÓMEZ

PALABRAS DE SUS COMPAÑEROS EN LA DESPEDIDA DE ALIRIO

Casi treinta años atrás, cuando aún llevábamos los hijos al jardín; soñábamos con que en nuestras casas creyéramos todos con las bondades del Magisterio; cuando creíamos en una educación incluyente y gratuita para las familias colombianas; cuando el mega-colegio y el refrigerio no eran una realidad porque todavía se gritaban como una consigna de los maestros; cuando marchábamos porque los nuevos docentes tuvieran también las garantías alcanzadas y cuando abrazábamos las banderas de una democracia participativa en la arremetida constante y feroz de quienes siempre se han opuesto a la justicia y la libertad, nos conocíamos querido Alirio

Nos tocaron bastantes sucesos: masacres, bombas, la guerra del narcotráfico; el exterminio de un partido político desapareciendo y asesinando a 5.733 de sus militantes; el rompimiento de varias negociaciones de paz, el aniquilamiento de varios

candidatos presidenciales; la demovilización de grupos insurgentes, el nacimiento de diversas fuerzas políticas, el ascenso del paramilitarismo y la legitimación de la derecha en las urnas; la Ley 715 de 2001, el Nuevo Estatuto de Profesionalización Docente, la persecución y estigmatización de los maestros y varios embates gubernamentales contra la educación nocturna en los que las antorchas y la resistencia fueron nuestros grandes aliados.

Pero, fieles a que éste es el país de la resiliencia, los maestros no hemos sido la excepción, y la escuela, nuestra mejor trinchera, nos ha sobrepuesto a la adversidad: consecuentes con los postulados del desarrollo científico y de que serán las artes y el conocimiento las que terminen salvando a la humanidad, hemos permanecido recios frente al cañón de la esperanza sin renunciar a una Colombia más igualitaria, sin permitirle al dolor que nos arrebatara la sonrisa. Esta noche recordamos que con Alirio hemos compartido lo anterior además de toda clase de capacitaciones, postgrados, propuestas para mejorar la educación nocturna; foros, tertulias, tortas, desacuerdos, furias, fiestas, rifas, funerales y algo grandioso: nuestras noches en el Tarso con todas sus vicisitudes, novedades y carcajadas. Extrañaremos las discusiones filosóficas del sentido por la vida; el comentario de un libro, alguna explicación de la noticia biológica del momento como la "partícula de Dios" o el virus que aún nos amilana; las onces compartidas, el asado colectivo, la noticia de un hijo por venir o del compañero que tuvo que partir.

Es fácil en este medio advertir que nuevos compañeros pasan raudamente la mirada sobre los maestros con mayor número de años en esta labor y seguramente no es ligereza cuando manifiestan que ya "están cansados", "poco proponen", "hacen lo mínimo"; no hay tal, también la experiencia trae nuevas estrategias: las del silencio, las de hablar menos, las de dejar que otros ingresen y propongan; no es modesto visibilizar letreros sobre nuestro trasegar y sobre el aporte incondicional que sin duda cada maestro entrega cada día. Son las juanas, los pedros los alirios los que aportan montañas de arena a este devenir de la educación pública.

Disfrute entonces querido Alirio de lo que hoy se merece: Un retiro y una pensión digna del esfuerzo; disfrute lo que le ha dejado una vida de trabajo; goce de una conquista laboral en vías de extinción. Nuestros hijos no tienen hoy la posibilidad de un trabajo y si lo tienen es precario, es aquello que elegantemente han bautizado "de prestación de servicios" o por horas, del que jamás se derivará para ellos un estipendio en su edad mayor.

No renuncie a ese exquisito humor y la chispa graciosa de la que dispone siempre; a esa inteligencia bastante bien disimulada que enriquece las tertulias; hasta donde se pueda, haga fogoncito con la familia; vuelva los ojos a esas gratas compañías que de pronto hace mucho no frecuenta; deleite un buen café con un libro bien recomendado; gócese el cariño de los hijos que a la edad que tienen, abrazan diferente; converse más con el padre que aún le queda y con esa amiga que siempre fue sincera, llévele una mantecada a esa tía a la que siempre algo le debemos; reconquiste aquella dama; siembre, como el maestro Abad, rosas en su parcela y de vez en cuando inclínese ante ellas, ante ellas sí, porque ante la injusticia y la dictadura manténgase como hasta hoy: irreverente!, políticamente indeclinable!

Sus compañeros de la noche que conservarán gratos recuerdos.

Viernes 4 de marzo de 2022



UN HASTA LUEGO EN SU PARTIDA

Escribimos no tan fácilmente este mensaje para nuestra querida compañera de parte de todos los docentes del Pablo de Tarso. Es un verdadero trabajo encontrar las palabras para despedir y aceptar que no nos acompaña más en las tareas diarias una persona de las calidades de quien hoy se nos va. Fueron años que pasaron volando, que llegaron al portón del colegio y se esfumaron en el salón sin darnos cuenta.

El tiempo es inclemente, duro mentiroso y nada interrogable. Pasa a nuestro lado, atraviesa nuestras vidas y destinos simulando una lentitud imperceptible. Y no hay tal, su carrera es apurada, aunque pareciera que nunca lleva prisa, pues no se guarda una sola pausa. No hace mucho que esta profesora arribó a nuestro colegio; estacionó allí su cargamento lleno de ilusiones, de sonrisas y de afectos. Nos trajo en su maleta a un ser revestido de virtudes: gentil, sincera, bondadosa, comprometida y altamente competidora con su disciplina y conocimientos pedagógicos.

Afortunados sus alumnos que tuvieron todos estos años a una maestra que hizo bien la plana; los consideró, los ayudó, les enseñó, los guio; los abrazó; les secó alguna lágrima y tatuó su corazón con improntas para la vida, para fortalecer el carácter, para resistir en un lugar inhóspito, desigual y a veces agresivo en el que crecen los niños y la juventud de un país que no pierde la esperanza por mejorar las condiciones de nuestras familias, de nuestros barrios y de lo que creemos debe ser un nuevo concepto de Nación.

A Ella la vimos en el aula, en la reunión, en el patio, en la comparsa, en la marcha de los maestros que siguen alentando el discurso de la dignidad. La vimos siempre tan dispuesta, tan alegre y sin quejarse; encontramos siempre en ella una palabra de aliento que alejó nuestros suspiros y acunó de nuevo la confianza; la tuvimos como buena maga sacando del sombrero una nueva ruta que traía a cuestras alguna clara solución para aquel oscuro dilema.

Todo eso nos hará falta en las jornadas; la extrañaremos niños, jóvenes y adultos y también nosotros sus compañeros de andanzas en este camino hermoso poblado unas veces con flores, otras con espinas. Qué edificante que esta muy buena maestra hubiera estado en nuestras vidas y quedarnos con sus enseñanzas. Nos hará mucha falta, pero nos reconforta que muy seguramente viene hallándole el sabor a dulce que embarga el buen descanso, luego de una vida entera entregada a esta noble profesión; también el reencuentro con su casa habrá tocado lindas puertas de su alma; un nuevo y distinto disfrute con sus hijos, con sus nietos y su compañero han debido ya enfrentarla a una dinámica que va excluyendo a su colegio. Nuevos sentimientos, nuevas tareas, nuevos retos hacen ya parte de su pensamiento y de su corazón; de seguro que se reencuentró no sólo con recuerdos y nostalgias, sino con nuevas compañías y propósitos que hoy van siendo prioridad y a los destinará todas las fuerzas que aún le sobran, porque Nhorita; la Secretaría en su Resolución contó muy bien sus años y sus canas, pero le faltó contar su grata juventud, su vitalidad y dinamismo.

DISTINGUIDA CONCURRENCIA BUENAS NOCHES, la comunidad Pablista hoy hace un pare en el camino para agradecer los momentos que nos regaló **NOHORITA FAJARDO**, instantes acompañados de caridad, bondad, paciencia, optimismo, sabiduría, cariño pero sobre todo confianza, entrega y dedicación a la labor educativa.

Hoy se ha detenido el tren de la vida pedagógica para nuestra colega y amiga **NOHORITA FAJARDO** quien luego de traspasar los avatares de la más hermosa de las vocaciones donde brindo sonrisas e ilumino el rostro de almas juveniles, adolescentes y adultos guiando el camino con fortaleza y gracia, personas que encontraban un refugio en el vagón de la ilustración de la sabiduría que les discernía la gran docente.

NOHORITA, unos años atrás al iniciar el viaje por la enseñanza acepto-complacida "ofreciéndoles la miel de la pedagogía ahora se retira con la frente en alto luego de dar siempre lo mejor de si en las diferentes estaciones donde trasegó su labor.

El tren ha parado y del vagón se baja una feliz educadora para contemplar otros paisajes de la nueva estación, el tren continúa con pasajeros que siguen la brecha y con nostalgia evocaran hermosos recuerdos y jornadas contempladas al lado de **NOHORITA** quien deja un vacío en la comunidad Pablista de las jornadas tarde y nocturna, las tertulias en los diferentes actos culturales y sociales como Ambrosios Club donde en compañía de su esposo don Albertico vivimos momentos agradables con sus moñonas, apuntes y canciones, Duruelo en Villa de Leiva donde tuve la gran dicha de compartir la despedida ofrecida por la SED y Compensar.

Gracias Profesora por ese convivir por los buenos recuerdos, por el legado que ha dejado en sus educandos y en nosotros. En los educandos al sembrarles conocimientos y valores, en nosotros por la amistad brindada, los aportes positivos, consejos, el apoyo, el gran humor chispa de la vida, ante todo por habernos permitido hacer parte de su existencia por haber viajado en el mismo vagón en la estación Pablista, por haber dejado huella en miles de estudiantes y centenar de docentes.

Como lo expresa Antonio Machado en la canción interpretada por Joan Manuel Serrat. **"Se hace camino al andar"**

DIOS LE BENDIGA Y ACOMPAÑE SIEMPRE, que en esta nueva estación, el señor le conceda siempre la sonrisa que ilumina su rostro, la luz que guía su camino, la fortaleza y la gracia que precisas para vivir cada instante. Quiero terminar con un poema de Sor Teresa de Calcuta.

"Enseñaras a volar, pero no volaran tu vuelo, Enseñaras a Soñar, pero no soñaran tu sueño, Enseñaras a vivir, pero no vivirán tu vida, Si embargo En cada vuelo, en cada vida, en cada sueño, perdurará siempre la huella del camino enseñado"

Sor Teresa de Calcuta.



Juan de Jesús Rojas Buitrago

Marzo 3 de 2023



APRECIADA COMPAÑERA

Este no es más que un pequeño escrito nacido de la inspiración; que se forja en la tristeza de aquellos que nos quedamos y en el dolor de aquellos que se van; no pretende ser una carta de despedida sino simplemente unas palabras de agradecimiento....

"Nohorita; en este momento que nuestros caminos deben tomar rumbos distintos caemos en la cuenta de lo mucho que has logrado impactarnos. **O**trora tiempo cuando tú presencia era un hecho lógico y tu ausencia no estaba en la mesa de las despedidas dábamos por hecho que eras un gran ser humano, pero posiblemente nos faltó "disque tiempo" para decírtelo. **H**oy, que estamos reunidos por este inesperado "hasta luego", las palabras luchan por salir y la voz se nos entrecorta o se nos enreda en las marullas del corazón, pero aun así podemos gritar gracias por ser tan maravilloso ser. **O**bservamos a nuestro alrededor rostros tristes, incrédulos y dolidos porque la consciencia nos indica que estos instantes son los tragos amargos que tomaremos constantemente en los andares de la vida. **R**ecapitulamos en los días idos, evocando de ellos todos aquellos efímeros segundos que compartimos contigo y sentimos en el fondo de nuestras almas que pudieron ser muchos más. **A**hora, que llego el momento de decir adiós como duele ese profundo vacío que nos causa el no haber disfrutado más de tu "estar acá" y el saber que a partir de hoy serán un mero recuerdo estos momentos de disfrutar nuestras aventuras en la hermosa profesión que hemos elegido.

Bien sabes, que los aquí reunidos no solo lo hacemos por aquello de los cánones de la sociedad, sino que hemos llegado a este lugar para demostrarte todo nuestro aprecio. **E**speramos con mucho amor que lo poco que podamos ofrecerte en esta sencilla reunión sea una gran demostración de cariño que apacigüe un poco tu dolor y el nuestro. **A**lzamos nuestras manos al Creador por tu bienestar y todo lo tuyo en los nuevos avatares que habrás de pasar en los nuevos días que habrán de venir. **T**odavía en la memoria deambulan los recuerdos de tus pasos por nuestras aulas, tus palabras de aliento en los momentos menos esperados y tus opiniones muy acertadas referentes a muchos temas del diario vivir pedagógico. **R**evivimos aquellos instantes en que pudimos compartir alguna celebración, algún evento pedagógico, alguna reunión inesperada de último momento, alguna cerveza o algún "de eso que llaman tinto" simplemente por antojo. **I**mprescindible te hiciste para nosotros, tu presencia y excelente ejemplo se convirtió en un aliento para seguir en la lucha por nuestros queridos estudiantes. **Z**afarranchos también disfrutamos a tu lado en algunos momentos que la suerte nos regaló, solo para sacarle una sonrisa a la vida embotada entre nuestras planillas, las tareas por revisar, los llamados de atención por hacer, la entrega de informes exigidos de ya para ya o de ya para ayer, los proyectos transversales, las olvidadas izadas de bandera, las semanas de desarrollo pedagógico, los días de las ciencias, el día de los niños, el de ustedes o de las brujitas, los consejos de los que hiciste parte, las ferias interinstitucionales y la entrega de boletines.

Faltarán muchas otras cosas por nombrar; pero el problema real es que para escribir este texto cada vez se me hace más difícil; por lo que representa en su mera esencia ya que al final del mismo he dado el paso que no quise dar. **A** veces nos da un profundo miedo por enfrentar esta realidad cruel de despedirnos de alguien a quien se aprecia mucho. **J**uramos que no habremos de llorar ni demostrar ningún sentimiento que afecte a aquel que deba irse para no cárgalo con la pesada maleta que habrá de llevar solo, cuando los otros quedamos acompañados por los que seguimos en la lucha. **A**callamos nuestro llanto y mordemos nuestra lengua para no decir nada que eche más sal a la herida ya abierta. **R**eprimimos lo que nos duele y pretendemos dárnosla de fuertes para no dejar salir ese niño que hoy siente que pierde a una amiga muy especial. **D**oblamos nuestro orgullo, hincamos nuestras rodillas e imploramos al que sea para que nuestro rostro no sea motivo de tristeza para el que habrá de irse. **O**bedecer al final es imposible, para cumplir con tan magnas tareas no estamos preparados y como regañados lloramos en silencio en el rincón del salón de nuestra existencia, dejamos salir todo lo que nos embriaga de dolor y poco o nada nos importa el qué dirán.

Después, con un disimulo mal disimulado le decimos al otro que no se preocupe, que no pasa nada, que todo está bien; que estamos serenos con lo que está pasando y que puede irse tranquilo. **E**ntonces, creemos que hemos cumplido con tan incommensurable labor de despedirnos y que mañana será otro día con nuevas afujías y nuevos dolores.

Gozamos por un instante nuestra propia mentira, tanto hasta que llegue alguien más a robarnos a la homenajeadora para talvez repetir lo mismo que nosotros le hemos dicho.

Actuamos consecuentemente con aquel ladrón y le dejamos libre el espacio para que también sufra calladamente ese triste instante de sentarse al lado de la conmemorada.

Le damos gustoso; aunque con dolor; nuestro lugar para que tenga un momento para decir "adiós". **E**scuchamos las primeras palabras que habrá de dirigirle y luego nos alejamos pesadamente, pidiendo a un paso permiso para dar el otro. **A** cada tanto, volteamos la mirada por encima del hombro, nuevamente nos preguntamos porque las cosas son así y caemos en la cuenta que son así por que sí. **N**ada es para siempre; terminamos diciéndonos; aunque siempre esperamos que ciertas situaciones perduren eternamente. **O**bviamente al final quedara mucho por decir, aun quedaran palabras por plasmar con la tinta roja de nuestra sangre, en lo profundo de nuestro ser quedaran sentimientos por expresar y por ello este escrito también ha quedado inconcluso; pero aun así cierra con un...

"MUCHAS GRACIAS Y BUENA SUERTE ESTIMADA Y APRECIADA COMPAÑERA NOHORA BEATRIZ FAJARDO DE GALEANO"

Con mucho cariño y respeto:

WILSON GOMEZ LOZANO



CAPITULO 8

PROMOCIONES 2023



“ Hemos luchado mucho para estudiar y graduarnos, pero lo irónico de todo esto es que... hoy empieza la verdadera lucha”

Fernando Anfus



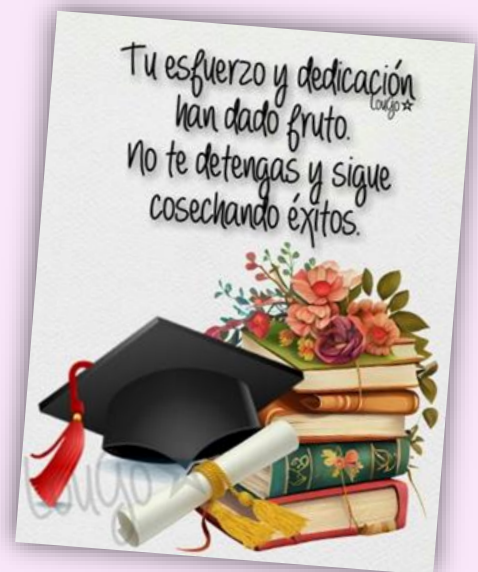
Doc. LEONEL SIERRA
GRADO 11- 01 JM.



Doc. ANDREA DEL PILAR RAMIREZ
GRADO 11-02 JM.



Doc. ALEXANDRA CAMACHO
GRADO 11- 03 JM.





Doc. FREDY DELGADILLO
GRADO 11-01 JT.



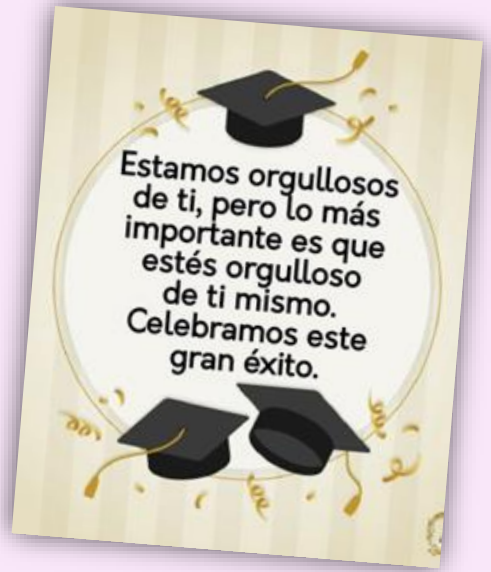
Doc. ADRIANA IVON LUQUE
GRADO 11-02 JT.



Doc. MANUEL ANTONIO RUBIO
GRADO 11-03 JT.



**Doc. FREDY DELGADILLO
CICLO 6A JN.**



**Doc. MERY APONTE RAMIREZ
CICLO 6B JN.**



**Doc. SERGIO QUITIAN
CICLO 6C JN.**





CAPITULO 9

GALERÍA: LA COTIDIANIDAD DESDE EL LENTE.



“Detrás de cada foto hay una historia, un sentimiento, un momento que has vivido”

FOTOGRAFO NOCTURNO (blog)

ACTIVIDADES DE CONVIVENCIA

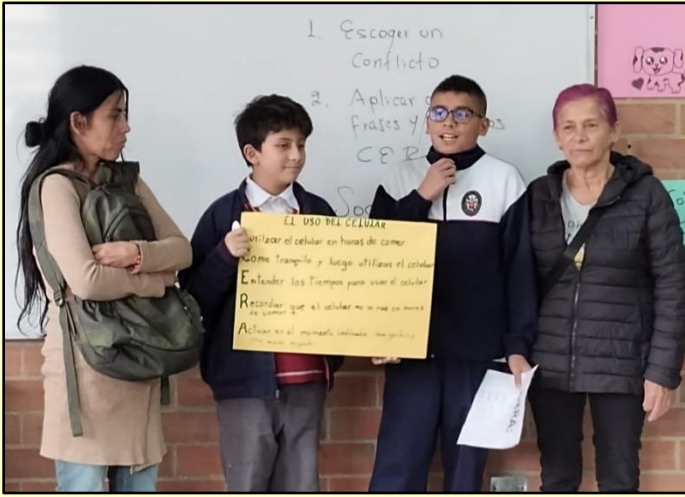








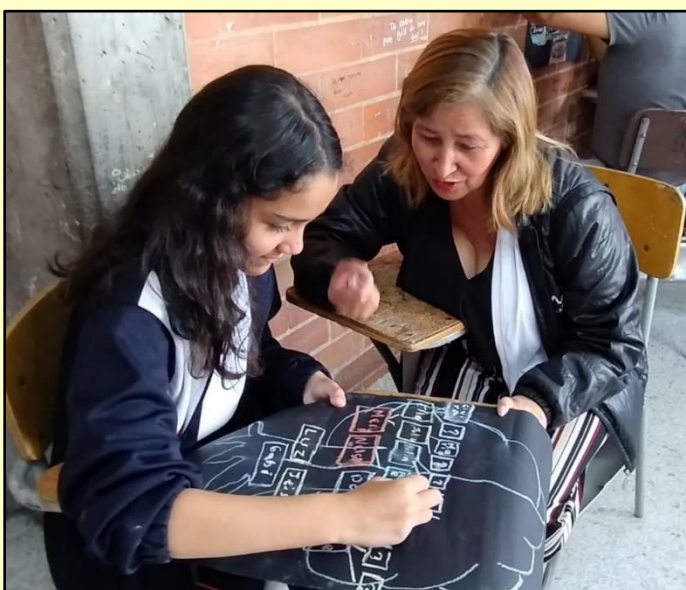


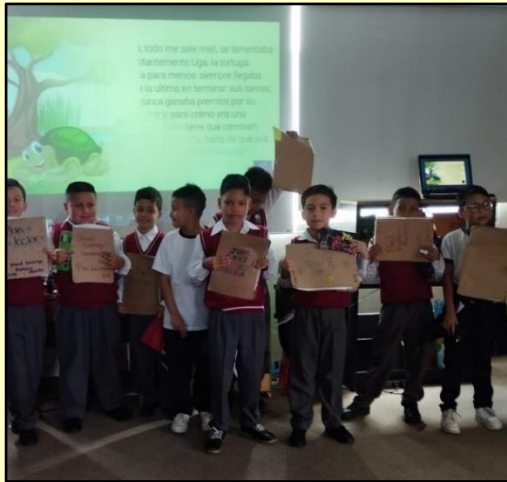






DIA DEL IDIOMA





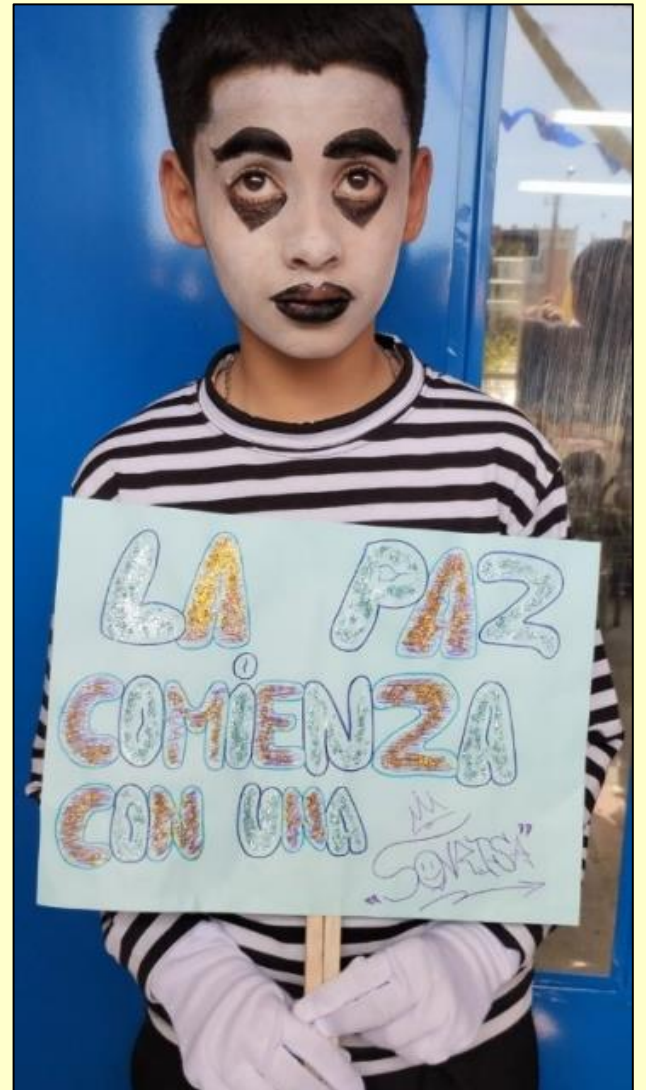


DIA DE LA FAMILIA









CELEBRACION BATALLA DE BOYACA







DIA DEL IDIOMA









FERIA DEL LIBRO





FESTIVAL ARTISTICO





FORO INSTITUCIONAL



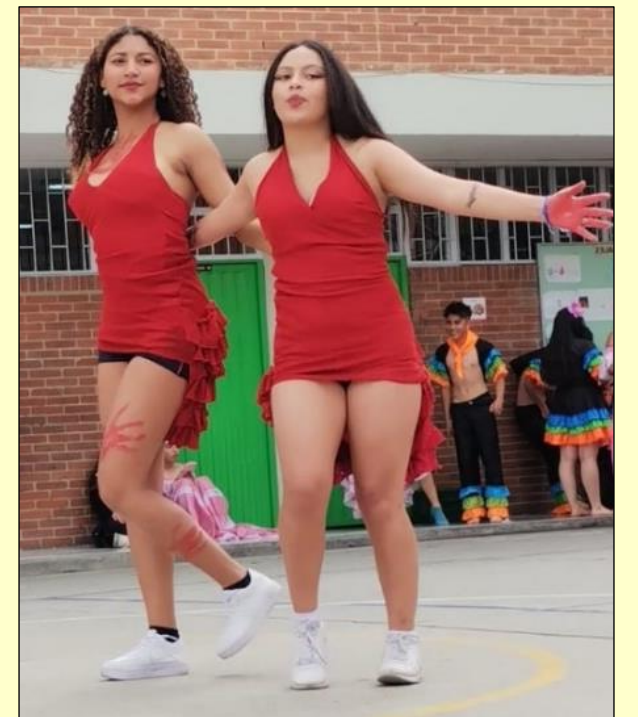
INAUGURACION OLIMPIADAS





IZADA DE BANDERA 20 JULIO



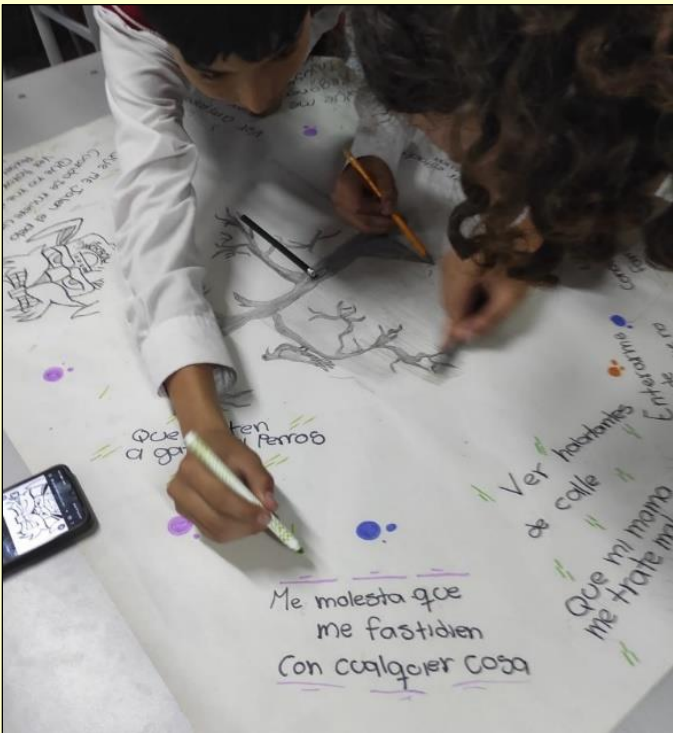


RECREACION AGOSTO



SEMANA POR LA PAZ







SPELLING BEE



INTERDISCIPLINARES







DÍA DEL ESTUDIANTE









Querida comunidad Tarsista

Hoy me dirijo a ustedes con sentimientos encontrados, ya que después de once años como rectora del Colegio Pablo de Tarso, ha llegado el momento de despedirme de mi querida institución. Ha sido un verdadero honor y un privilegio liderar esta comunidad educativa, formada por estudiantes, docentes, administrativos y padres de familia comprometidos con nuestra labor pedagógica.

Durante mi tiempo en este colegio, he presenciado el crecimiento y desarrollo de ustedes, mis estudiantes, niños y jóvenes maravillosos que realizaron o realizan su vida escolar en nuestra institución, y quienes, como motor y eje de la educación, me inspiraron cada día con su entusiasmo, afecto y creatividad. A ustedes padres de familia, quiero agradecerles por el apoyo y la confianza que me han brindado en todo este proceso. Su compromiso con la formación de sus hijos fue fundamental para el avance de mi labor pedagógica.

En estos años, trabajé junto a un equipo directivo comprometido y apasionado que me apoyó o aconsejó en las decisiones tomadas, siempre en pro de lo mejor para nuestros estudiantes. Quiero aprovechar para agradecer a cada uno de los coordinadores que estuvieron a mi lado, Alfredo, Antonio, Angela, Mónica, Luis Eduardo, Rodolfo, Jorge y Diego. Ustedes han dejado una huella imborrable en mi corazón y me siento profundamente honrada de haberlos tenido como compañeros y amigos. Gracias por su respaldo, colaboración y cariño

A mis queridos docentes (no los nombro porque han sido muchos), les agradezco profundamente por permitirme haber sido parte de sus vidas y por confiar en mi liderazgo durante estos años. Gracias por su arduo trabajo, por su compromiso con la excelencia educativa y por su constante apoyo a nuestros estudiantes. Es verdaderamente admirable la pasión que demuestran por su labor que no solo enriquece la experiencia educativa, sino que también deja una huella perdurable en la vida de quienes tienen la suerte de ser sus estudiantes. Pero en especial quiero agradecerles porque cada día, cada uno, a su manera, me demostraban cariño, respeto y solidaridad. Me llevo conmigo los recuerdos más preciados de los momentos que vivimos juntos.

A los administrativos actuales, Martha, Luis, Diego, Claudia, Esneda, Clara, Juliana, Jeimy, Guillermo y a los demás que formaron parte de nuestra comunidad, Martín, Jorge, Olga, María Isabel, Paula, Mireya, Andrés, Jaidy, Luz Mery, Yolanda, María Eugenia y Sergio, también quiero agradecerles por su labor silenciosa pero fundamental en el buen funcionamiento de la institución, sin ustedes no hubiera sido viable cumplir las metas que me propuse como rectora. Siempre están al pie del cañón, esforzándose para que en lo posible todo funcione sin problemas y para garantizar que los estudiantes tengan una experiencia educativa positiva. Gracias por la calidad humana que los caracteriza, y por el apoyo y el cariño que me manifestaron. Les deseo a todos lo mejor en sus proyectos y espero que nuestras vidas se vuelvan a cruzar en un futuro.

Y por supuesto, a mis guardas de seguridad, muchas gracias porque su labor fue más allá del cumplimiento de funciones, garantizando la seguridad en todas nuestras sedes, convirtiéndose en parte fundamental para nuestro quehacer diario. Así mismo, a las señoras y los señores de servicios generales, gracias por mantener nuestras áreas limpias, seguras y cómodas para todos nosotros. Su trabajo ha sido primordial para el buen funcionamiento del colegio y para el bienestar de los estudiantes, docentes y demás personal de la comunidad Tarsista.

Durante estos años, hemos logrado grandes cosas juntos. Mejorando la calidad académica, fortaleciendo la formación en valores y promoviendo la participación ciudadana de nuestros estudiantes. Enfrentamos desafíos y superamos obstáculos. Pero lo más importante, hemos construido una comunidad unida y solidaria, que se preocupa por el bienestar de cada uno de sus miembros.

Como rectora, viví la creación y la consolidación de programas como Jornada Extendida (el cual nació del proyecto de Tiempo Libre) y Media para el siglo XXI, y gracias al arduo trabajo de nuestros docentes pude orgullosamente disfrutar de los grandes logros de estos. También disfrute de la consolidación de programas como el de inclusión, que me permitieron reconocer en nuestros niños, una pluralidad de condiciones y fortalezas que enriquecieron mi labor en mi búsqueda de una educación de cal

Me voy con el corazón lleno de gratitud y de alegría por todo lo que hemos logrado juntos. Me llevo los recuerdos de los momentos felices y los desafíos superados. Pero, sobre todo, me llevo el afecto y el respeto de esta comunidad educativa, que siempre estará en mi alma. Gracias por estos maravillosos once años.

A pesar de que me despido con nostalgia, también lo hago con un sentido de optimismo, porque sé que esta institución seguirá creciendo y prosperando, y los animo a continuar trabajando juntos en pro de la excelencia educativa y el bienestar de todos los estudiantes.

Agradezco a cada uno de ustedes por haber sido parte de mi grandioso e inolvidable viaje en el Colegio Pablo de Tarso. Mis mejores deseos los acompañarán siempre.

*Con afecto y admiración
Erika Lozano Medina*

Bogotá, 19 de enero de 2024

**No tenemos palabras para agradecerle,
porque la gratitud que sentimos
es imposible de describir,
solo nos resta decir gracias.**



**Campo de Comunicación, Arte y Expresión
2023**



COLEGIO PABLO DE TARSO INSTITUCIÓN EDUCATIVA I.E.D.

“construcción de proyectos de vida productivos”



**CAMPO DE COMUNICACIÓN, ARTE Y EXPRESION
12º EDICION**

