



COLEGIO TOMAS CARRASQUILLA I.E.D  
PEI: COMUNICACIÓN, TECNOLOGÍA Y CALIDAD DE VIDA  
BLOG: colegiotomascarrasquilla.webnode.es

FECHA DE ENTREGA: \_\_\_\_\_

<b>AREA: Matemáticas</b>	<b>ASIGNATURA:</b> Matemáticas	<b>GRADO:</b> Cuarto (40,402 y 403)
<b>JORNADA:</b> Mañana	<b>DOCENTE RESPONSABLE:</b> Ángela González Sandra Castro Andrea Soto	

### 1- Introducción

El presente plan de mejoramiento presenta actividades relacionadas con los contenidos temáticos vistos en clase con el propósito de reforzar operaciones básicas con números naturales (suma, resta, multiplicación y división)

### 2- Logros

- Describe y justifica diferentes estrategias para representar operar y hacer estimaciones con números naturales y lo aplica en la resolución de problemas.

### Contenidos temáticos

- Números Naturales:  
(lectura-escritura, valor posicional)
- Operaciones Básicas
- División por 1 y 2 cifras.

### PLAN DE MEJORAMIENTO

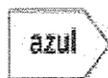
#### Recuerda

Para comparar números de cinco cifras, se comparan sucesivamente las decenas de millar, las unidades de millar, las centenas, las decenas y las unidades.

#### 1. En cada caso, rodea.



El número mayor



El número menor

95.372
65.000      7.890

10.754
34.980      38.000

76.890
76.800      76.980

2. Escribe el signo < o > según corresponda.

2.347 <input type="radio"/> 21.760	92.870 <input type="radio"/> 98.000	34.056 <input type="radio"/> 34.060
56.978 <input type="radio"/> 35.900	74.650 <input type="radio"/> 75.000	73.200 <input type="radio"/> 73.100
78.090 <input type="radio"/> 85.000	97.000 <input type="radio"/> 93.000	65.342 <input type="radio"/> 65.324

3. Ordena los números y escribe el signo correspondiente.

De menor a mayor	▶	23.780		89.000		73.200
			<input type="radio"/>		<input type="radio"/>	
De mayor a menor	▶	90.010		90.100		90.001
			<input type="radio"/>		<input type="radio"/>	

4. Escribe los números que se indican.

Tres números menores de 10.000	▶					
Tres números mayores de 10.000	▶					

**Recuerda**

- Por ejemplo, el número 23.089 se lee veintitrés mil ochenta y nueve.
- Por ejemplo, el número setenta mil dieciséis se escribe 70.016.

1. Relaciona.

Cuarenta mil novecientos ochenta y cinco. •	• 59.129
Cincuenta y nueve mil ciento veintinueve. •	• 78.518
Setenta y ocho mil quinientos dieciocho. •	• 95.372
Noventa y cinco mil trescientos setenta y dos. •	• 40.985

2. Escribe con cifras los números.

Diecinueve mil trescientos setenta y dos.	
Treinta y ocho mil quinientos veinticinco.	
Cincuenta mil setecientos ochenta y cuatro.	
Ochenta y ocho mil doscientos treinta.	
Noventa y tres mil seiscientos diecinueve.	

3. Escribe cómo se leen.

16.432

39.675

54.098

78.006

95.090

**Recuerda**

Para comparar números de siete cifras, se comparan sucesivamente, y mientras sean iguales, las unidades de distinto orden (unidades de millón, centenas de millar, decenas de millar, unidades de millar, etc.).

REFUERZO

1. Ordena los números y utiliza el signo correspondiente.

De menor a mayor

2.890.000      3.900.000      2.990.000

○  ○

De mayor a menor

8.200.000      8.200.002      9.200.000

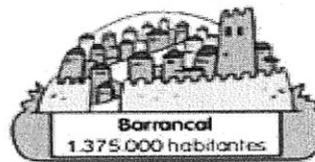
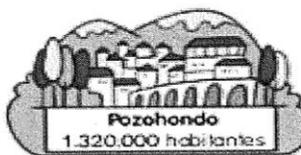
○  ○

2. Piensa y escribe.

Cuatro números mayores que 1.000.000 y menores que 1.000.020

\_\_\_\_\_

3. Observa el número de habitantes de cada pueblo y contesta.



- ¿Qué pueblos tienen más de un millón trescientos mil habitantes?

\_\_\_\_\_

- ¿Qué pueblos tienen menos de un millón trescientos cincuenta mil habitantes?

\_\_\_\_\_

Multiplicaciones entre 2 y 9

$3 \times \square = 27$	$\square \times 5 = 20$
$5 \times 7 = \square$	$4 \times \square = 16$
$9 \times \square = 36$	$\square \times 2 = 16$
$4 \times 6 = \square$	$9 \times \square = 63$
$\square \times 6 = 12$	$\square \times 3 = 9$

$9 \times \square = 72$	$7 \times \square = 21$
$\square \times 5 = 10$	$\square \times 8 = 48$
$9 \times \square = 27$	$\square \times 5 = 40$
$6 \times 9 = \square$	$9 \times 2 = \square$
$2 \times \square = 10$	$2 \times 4 = \square$

$9 \times 7 = \square$	$7 \times 5 = \square$
$9 \times 2 = \square$	$9 \times 4 = \square$
$\square \times 8 = 64$	$\square \times 8 = 32$
$9 \times 4 = \square$	$9 \times 3 = \square$
$\square \times 6 = 18$	$9 \times 7 = \square$

$2 \times 2 = \square$	$\square \times 9 = 72$
$3 \times \square = 27$	$\square \times 8 = 56$
$7 \times \square = 63$	$\square \times 5 = 10$
$9 \times 2 = \square$	$5 \times \square = 35$
$4 \times \square = 12$	$4 \times \square = 20$

SITUACIONES PROBLEMÁTICAS

● Resolvé las siguientes situaciones problemáticas utilizando la estrategia que prefieras.

1- El dueño de un campo tiene 96 vacas.

Quiere repartirlas en 3 corrales y poner en cada uno la misma cantidad.

¿Cuántas vacas debe encerrar en cada corral?



Respuesta: .....

2- La mamá de Teo gastó \$342 en el supermercado y pagó con su tarjeta de crédito en 3 cuotas iguales. ¿Cuánto dinero necesita para abonar cada cuota?



Respuesta: .....

3- En una fábrica tienen que cargar 844 cajas en 4 camiones y en cada uno deben colocar la misma cantidad.

¿Cuántas cajas deben subir a cada camión?



Respuesta: .....

4- Martina y sus 2 hermanas tienen que repartir \$213 entre ellos y todos quieren recibir la misma cantidad.

¿Cuánto dinero le tocará a cada uno?



Respuesta: .....

$456$	$527$	$386$
$\underline{\times 15}$	$\underline{\times 24}$	$\underline{\times 63}$
+	+	+
_____	_____	_____

$479$	$834$	$594$
$\underline{\times 56}$	$\underline{\times 37}$	$\underline{\times 66}$
+	+	+
_____	_____	_____

$234$	$358$	$438$
$\underline{\times 25}$	$\underline{\times 43}$	$\underline{\times 62}$

$$\begin{array}{r} 420 \\ \times 426 \\ \hline \end{array}$$

+

---

\_\_\_\_\_

$$\begin{array}{r} 333 \\ \times 390 \\ \hline \end{array}$$

+

---

\_\_\_\_\_

$$\begin{array}{r} 990 \\ \times 856 \\ \hline \end{array}$$

+

---

\_\_\_\_\_

$$\begin{array}{r} 243 \\ \times 367 \\ \hline \end{array}$$

+

---

\_\_\_\_\_

$$\begin{array}{r} 645 \\ \times 835 \\ \hline \end{array}$$

+

---

\_\_\_\_\_

$$\begin{array}{r} 954 \\ \times 759 \\ \hline \end{array}$$

+

---

\_\_\_\_\_

$$\begin{array}{r} 240 \\ \times 783 \\ \hline \end{array}$$

+

---

\_\_\_\_\_

$$\begin{array}{r} 520 \\ \times 893 \\ \hline \end{array}$$

+

---

\_\_\_\_\_

$$\begin{array}{r} 125 \\ \times 603 \\ \hline \end{array}$$

+

---

\_\_\_\_\_

$$\begin{array}{r} 718 \\ \times 342 \\ \hline \end{array}$$

+

---

\_\_\_\_\_

$$\begin{array}{r} 548 \\ \times 785 \\ \hline \end{array}$$

+

---

\_\_\_\_\_

$$\begin{array}{r} 391 \\ \times 688 \\ \hline \end{array}$$

+

---

\_\_\_\_\_

## Relaciones Inversas (A)

Llene los espacios.

$$\begin{aligned}8 \times 7 &= 56 \\ \underline{\quad} \times 8 &= 56 \\ 56 \div 7 &= \underline{\quad} \\ 56 \div 8 &= \underline{\quad}\end{aligned}$$

$$\begin{aligned}8 \times 12 &= 96 \\ \underline{\quad} \times 8 &= 96 \\ 96 \div 12 &= \underline{\quad} \\ \underline{\quad} \div 8 &= 12\end{aligned}$$

$$\begin{aligned}11 \times 5 &= 55 \\ \underline{\quad} \times 11 &= 55 \\ \underline{\quad} \div 5 &= 11 \\ \underline{\quad} \div 11 &= 5\end{aligned}$$

$$\begin{aligned}6 \times 7 &= 42 \\ 7 \times \underline{\quad} &= 42 \\ \underline{\quad} \div 7 &= 6 \\ \underline{\quad} \div 6 &= 7\end{aligned}$$

$$\begin{aligned}6 \times 6 &= 36 \\ \underline{\quad} \times 6 &= 36 \\ 36 \div \underline{\quad} &= 6 \\ 36 \div \underline{\quad} &= 6\end{aligned}$$

$$\begin{aligned}7 \times 6 &= 42 \\ 6 \times \underline{\quad} &= 42 \\ 42 \div \underline{\quad} &= 7 \\ 42 \div 7 &= \underline{\quad}\end{aligned}$$

$$\begin{aligned}12 \times 12 &= 144 \\ 12 \times 12 &= \underline{\quad} \\ 144 \div \underline{\quad} &= 12 \\ 144 \div \underline{\quad} &= 12\end{aligned}$$

$$\begin{aligned}12 \times 12 &= 144 \\ 12 \times \underline{\quad} &= 144 \\ \underline{\quad} \div 12 &= 12 \\ 144 \div \underline{\quad} &= 12\end{aligned}$$

$$\begin{aligned}5 \times 12 &= 60 \\ \underline{\quad} \times 5 &= 60 \\ 60 \div \underline{\quad} &= 5 \\ 60 \div \underline{\quad} &= 12\end{aligned}$$

$$\begin{aligned}9 \times 5 &= 45 \\ \underline{\quad} \times 9 &= 45 \\ \underline{\quad} \div 5 &= 9 \\ \underline{\quad} \div 9 &= 5\end{aligned}$$

$$\begin{aligned}9 \times 10 &= 90 \\ 10 \times 9 &= \underline{\quad} \\ \underline{\quad} \div 10 &= 9 \\ 90 \div 9 &= \underline{\quad}\end{aligned}$$

$$\begin{aligned}11 \times 10 &= 110 \\ \underline{\quad} \times 11 &= 110 \\ 110 \div 10 &= \underline{\quad} \\ \underline{\quad} \div 11 &= 10\end{aligned}$$

$$\begin{aligned}10 \times 7 &= 70 \\ \underline{\quad} \times 10 &= 70 \\ \underline{\quad} \div 7 &= 10 \\ \underline{\quad} \div 10 &= 7\end{aligned}$$

$$\begin{aligned}9 \times 6 &= 54 \\ 6 \times \underline{\quad} &= 54 \\ \underline{\quad} \div 6 &= 9 \\ \underline{\quad} \div 9 &= 6\end{aligned}$$

$$\begin{aligned}8 \times 9 &= 72 \\ 9 \times 8 &= \underline{\quad} \\ 72 \div \underline{\quad} &= 8 \\ 72 \div 8 &= \underline{\quad}\end{aligned}$$

$$\begin{aligned}9 \times 6 &= 54 \\ 6 \times 9 &= \underline{\quad} \\ 54 \div \underline{\quad} &= 9 \\ 54 \div \underline{\quad} &= 6\end{aligned}$$

$$\begin{aligned}10 \times 11 &= 110 \\ 11 \times \underline{\quad} &= 110 \\ 110 \div 11 &= \underline{\quad} \\ 110 \div \underline{\quad} &= 11\end{aligned}$$

$$\begin{aligned}8 \times 5 &= 40 \\ 5 \times 8 &= \underline{\quad} \\ 40 \div 5 &= \underline{\quad} \\ \underline{\quad} \div 8 &= 5\end{aligned}$$

$$\begin{aligned}11 \times 7 &= 77 \\ 7 \times 11 &= \underline{\quad} \\ 77 \div \underline{\quad} &= 11 \\ \underline{\quad} \div 11 &= 7\end{aligned}$$

$$\begin{aligned}8 \times 6 &= 48 \\ 6 \times \underline{\quad} &= 48 \\ 48 \div \underline{\quad} &= 8 \\ \underline{\quad} \div 8 &= 6\end{aligned}$$

**Recuerda**

- Una división es **exacta** si su resto es igual a cero.
- Una división es **entera** si su resto es distinto de cero.

RECUERDA

1 Primero, haz las operaciones. Después, colorea según la clave.

rojo

las divisiones exactas.

azul

las divisiones enteras.

$$45 \overline{)3}$$

$$873 \overline{)4}$$

$$4176 \overline{)8}$$

$$68 \overline{)7}$$

$$468 \overline{)6}$$

$$2911 \overline{)9}$$

$$89 \overline{)4}$$

$$784 \overline{)2}$$

$$3257 \overline{)5}$$

(4<sup>o</sup> Op. 94) Dividir números naturales con resto inexacto: 3 cifras / 2 cifras.

$$160 \overline{)12}$$

$$281 \overline{)25}$$

$$308 \overline{)34}$$

$$666 \overline{)47}$$

$$831 \overline{)59}$$

$$922 \overline{)61}$$

$$477 \overline{)78}$$

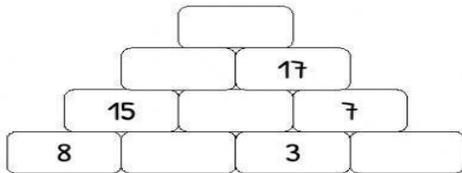
$$415 \overline{)82}$$

$$1.048 \overline{)95}$$

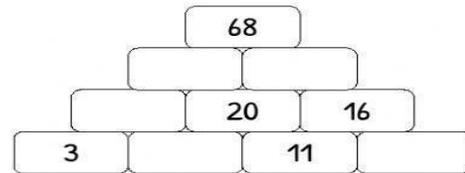
Plan de mejoramiento Lógica Matemática  
 Grado Cuarto

1. Completa las siguientes pirámides numéricas

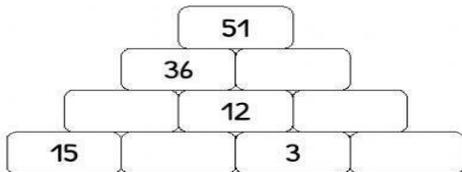
Pirámide 1



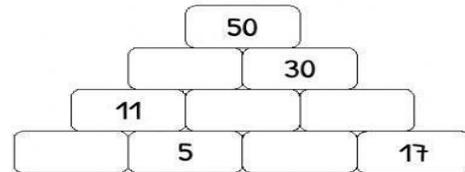
Pirámide 2



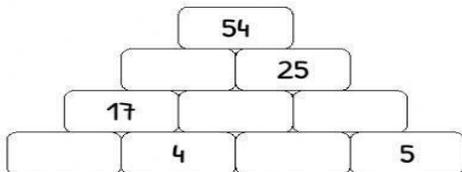
Pirámide 3



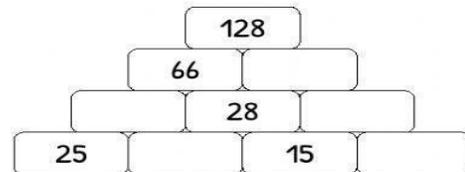
Pirámide 4



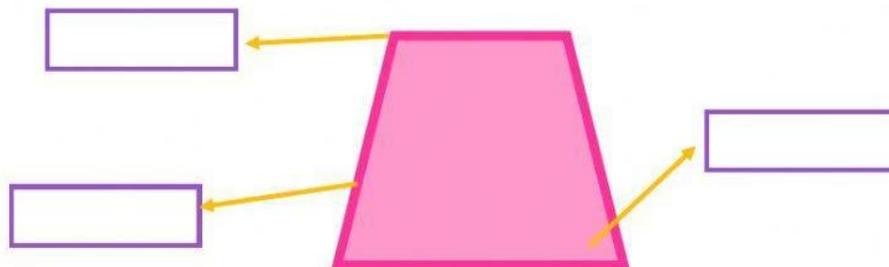
Pirámide 5



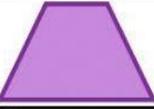
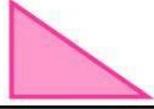
Pirámide 6



2. Señala las partes de un polígono



3. Completa la tabla de los polígonos según su número de lados, ángulos y vértices. Después indica cuáles son sus nombres.

FIGURA	NÚMERO DE LADOS	NÚMERO DE VÉRTICES	NÚMERO DE ÁNGULOS	NOMBRE
	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	_____
	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	_____
	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	_____
	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	_____
	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	_____
	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	_____
	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	_____



**COLEGIO TOMAS CARRASQUILLA I.E.D**  
**PEI: COMUNICACIÓN, TECNOLOGÍA Y CALIDAD VIDA**  
**BLOG: colegiotomascarrasquilla.webnode.es**

Fecha de entrega: 30 de abril de 2024

**PLAN DE MEJORAMIENTO**

<b>AREA:</b> Lengua Castellana	<b>ASIGNATURA:</b> Humanidades	<b>GRADO:</b> Cuarto (40,402 y 403)
<b>JORNADA:</b> Única	<b>DOCENTES RESPONSABLES:</b> Ángela González Sandra Castro Andrea Soto	

### **Introducción**

1- El plan de mejoramiento contiene actividades con temas vistos durante el 1ºer periodo escolar, con el fin de afianzar conocimientos.

Se aspira que el estudiante desarrolle de manera consciente y dedicada para afianzar aprendizaje.

### **2- Logros**

- 1- Reciclar relatos y cuentos
- 2- Enriquecer su comprensión lectora oral y escritos a través de conocimientos adecuados, uso del diccionario.
- 3- Leer diferentes clases de textos e identificar su estructuración.

### **3- Contenidos temáticos**

- 1- La narración
- 2- Categorías gramaticales
- 3- Ortografía
- 4- Cuento, fabula, mito, leyenda.
- 5- Sustantivo, adjetivo y verbos.
- 6- El acento, el diptongo y el hiato.

Se debe desarrollar el plan de mejoramiento en hojas examen y se presenta el día martes 30 de abril.

Criterios de evaluación

Se evaluará con los siguientes criterios:

- 1- 20% presentación
- 2- 40% desarrollo completo y ordenado
- 3- 40% sustentación y explicación del plan de mejoramiento.



**COLEGIO TOMÁS CARRASQUILLA I.E.D**  
**PEI: COMUNICACIÓN, TECNOLOGÍA Y CALIDAD VIDA**  
**BLOG: colegiotomascarrasquilla.webnode.es**

**1.Nombre los Géneros narrativos.**

A.

B.

C.

D.

E.

**2. Completa las siguientes oraciones con el artículo correcto.**

A.\_\_\_\_\_ estudiantes de cuarto grado son despiertos

B\_\_\_\_\_ El colegio Tomás Carrasquilla tiene dos sedes

C\_\_\_\_\_ lectura permite enriquecer mi vocabulario

D\_\_\_\_\_ madres son amorosas y cuidan a sus hijos

E\_\_\_\_\_ meses del año son 12

**3.Encierra en un círculo las palabras que indican acción, es decir los verbos**

Mesa leer, poncho, lápiz, saltamos, comieron, silla, tablero, reír pasear, libreta, árboles, dedos, limpiaron, soñar, cantaron ,vaso, dormir, plancharé ,computador, animales, osas.

**4. La palabra que nombra animales personas y cosas se llaman\_\_\_\_\_.**

Escribe 5 animale,5 personas,5 cosas y 5 lugares



**COLEGIO TOMAS CARRASQUILLA I.E.D**  
**PEI: COMUNICACIÓN, TECNOLOGÍA Y CALIDAD VIDA**  
**BLOG: colegiotomascarrasquilla.webnode.es**

5. Dibuja Tu juguete preferido y escríbele 10 adjetivos

6. Construye con creatividad una fábula incluyendo las siguientes palabras bosque, niños, sol, naturaleza, cabaña, río, animales. No olvides que esta narración tiene inicio nudo, desenlace y moraleja o enseñanza.

7. Escribe 10 palabras con la regla ortográfica \_\_\_\_\_ M antes de P Y B.

A.

B.

C.

D.

E.

F.

G.

H.

I.

J.

8. ¿Cuándo utilizamos las mayúsculas?

A. Para escribir cuentos

B. Para escribir nombres de personas, ciudades, países y lugares

C. Para declamar

D. Para cantar

E. Todos los textos.

F.



**COLEGIO TOMAS CARRASQUILLA I.E.D**  
**PEI: COMUNICACIÓN, TECNOLOGÍA Y CALIDAD VIDA**  
**BLOG: colegiotomascarrasquilla.webnode.es**

9. Colorea la imagen escríbele un título y escribe un texto corto.



10. Escribe tres nombres propios y tres de ciudades y países.

Name: \_\_\_\_\_ Group: \_\_\_\_\_

**INTRODUCCIÓN:** El aprendizaje del inglés como lengua extranjera día por día es indispensable en el mundo actual y globalizado. El colegio Tomás Carrasquilla I.E.D. pretende fortalecer los procesos comunicativos en este idioma en cada uno de los ciclos de formación. Por tanto, los invito a reflexionar en torno al objetivo del proceso y desarrollar conscientemente sus habilidades y fortalecer sus capacidades cognitivas. Este plan de mejoramiento debe ser desarrollado, presentado y sustentado en la semana del 15 al 19 de abril en la clase correspondiente.

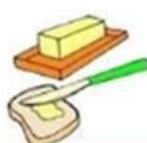
**INDICADORES DE LOGRO:**

- Reconoce el vocabulario en inglés relacionado con las principales sustancias dañinas para la salud, en textos escritos cortos.
- Da recomendaciones o sugerencias en torno al uso de sustancias dañinas para la salud.
- Promueve acciones para cuidar la salud.

**I TAKE CARE OF MY NUTRITION**

**ACTIVITIES**

1. Resuelve la siguiente sopa de letras y escribe el nombre de cada alimento en inglés.

																																																																																																																																																																																																																																					
S _ _ _	R _ _ E	P _ _ T _	P _ _ _	S _ _ _																																																																																																																																																																																																																																	
																																																																																																																																																																																																																																					
M _ _ _	B _ _ _	P _ _ _	F _ _ _	C _ _ _ E _																																																																																																																																																																																																																																	
																																																																																																																																																																																																																																					
S _ D _ I _	H _ U _ _	S _ _ _ G _	E _ _	F _ C _ F _ S																																																																																																																																																																																																																																	
	<table border="1"> <tr><td>S</td><td>U</td><td>S</td><td>H</td><td>R</td><td>D</td><td>Z</td><td>H</td><td>V</td><td>R</td><td>E</td><td>E</td><td>L</td><td>G</td><td>S</td></tr> <tr><td>U</td><td>E</td><td>I</td><td>A</td><td>L</td><td>E</td><td>C</td><td>I</td><td>V</td><td>E</td><td>S</td><td>N</td><td>H</td><td>J</td><td>A</td></tr> <tr><td>I</td><td>M</td><td>I</td><td>B</td><td>L</td><td>I</td><td>T</td><td>I</td><td>K</td><td>G</td><td>E</td><td>P</td><td>W</td><td>J</td><td>U</td></tr> <tr><td>H</td><td>Q</td><td>A</td><td>R</td><td>W</td><td>A</td><td>N</td><td>T</td><td>K</td><td>R</td><td>E</td><td>G</td><td>Q</td><td>L</td><td>S</td></tr> <tr><td>H</td><td>Q</td><td>C</td><td>D</td><td>F</td><td>E</td><td>D</td><td>F</td><td>U</td><td>U</td><td>H</td><td>M</td><td>G</td><td>B</td><td>A</td></tr> <tr><td>X</td><td>U</td><td>N</td><td>H</td><td>G</td><td>H</td><td>I</td><td>Z</td><td>Z</td><td>B</td><td>C</td><td>A</td><td>T</td><td>E</td><td>G</td></tr> <tr><td>R</td><td>A</td><td>D</td><td>A</td><td>I</td><td>S</td><td>C</td><td>F</td><td>H</td><td>M</td><td>Y</td><td>J</td><td>S</td><td>A</td><td>E</td></tr> <tr><td>S</td><td>I</td><td>R</td><td>D</td><td>H</td><td>C</td><td>C</td><td>N</td><td>S</td><td>A</td><td>E</td><td>E</td><td>T</td><td>F</td><td>C</td></tr> <tr><td>P</td><td>I</td><td>Z</td><td>Z</td><td>A</td><td>Z</td><td>K</td><td>P</td><td>E</td><td>H</td><td>W</td><td>S</td><td>N</td><td>L</td><td>S</td></tr> <tr><td>Y</td><td>D</td><td>A</td><td>E</td><td>R</td><td>B</td><td>U</td><td>E</td><td>I</td><td>R</td><td>A</td><td>N</td><td>S</td><td>O</td><td>Y</td></tr> <tr><td>O</td><td>L</td><td>I</td><td>V</td><td>E</td><td>O</td><td>I</td><td>L</td><td>N</td><td>P</td><td>F</td><td>U</td><td>E</td><td>U</td><td>H</td></tr> <tr><td>B</td><td>U</td><td>N</td><td>A</td><td>S</td><td>J</td><td>M</td><td>E</td><td>A</td><td>T</td><td>G</td><td>P</td><td>C</td><td>R</td><td>D</td></tr> <tr><td>S</td><td>E</td><td>L</td><td>K</td><td>C</td><td>I</td><td>P</td><td>T</td><td>L</td><td>A</td><td>S</td><td>O</td><td>I</td><td>W</td><td>C</td></tr> <tr><td>Y</td><td>F</td><td>E</td><td>M</td><td>B</td><td>E</td><td>O</td><td>N</td><td>R</td><td>U</td><td>M</td><td>R</td><td>R</td><td>W</td><td>V</td></tr> <tr><td>M</td><td>A</td><td>Z</td><td>F</td><td>P</td><td>Y</td><td>H</td><td>I</td><td>M</td><td>Y</td><td>M</td><td>K</td><td>J</td><td>U</td><td>E</td></tr> </table>			S	U	S	H	R	D	Z	H	V	R	E	E	L	G	S	U	E	I	A	L	E	C	I	V	E	S	N	H	J	A	I	M	I	B	L	I	T	I	K	G	E	P	W	J	U	H	Q	A	R	W	A	N	T	K	R	E	G	Q	L	S	H	Q	C	D	F	E	D	F	U	U	H	M	G	B	A	X	U	N	H	G	H	I	Z	Z	B	C	A	T	E	G	R	A	D	A	I	S	C	F	H	M	Y	J	S	A	E	S	I	R	D	H	C	C	N	S	A	E	E	T	F	C	P	I	Z	Z	A	Z	K	P	E	H	W	S	N	L	S	Y	D	A	E	R	B	U	E	I	R	A	N	S	O	Y	O	L	I	V	E	O	I	L	N	P	F	U	E	U	H	B	U	N	A	S	J	M	E	A	T	G	P	C	R	D	S	E	L	K	C	I	P	T	L	A	S	O	I	W	C	Y	F	E	M	B	E	O	N	R	U	M	R	R	W	V	M	A	Z	F	P	Y	H	I	M	Y	M	K	J	U	E	
S	U	S	H	R	D	Z	H	V	R	E	E	L	G	S																																																																																																																																																																																																																							
U	E	I	A	L	E	C	I	V	E	S	N	H	J	A																																																																																																																																																																																																																							
I	M	I	B	L	I	T	I	K	G	E	P	W	J	U																																																																																																																																																																																																																							
H	Q	A	R	W	A	N	T	K	R	E	G	Q	L	S																																																																																																																																																																																																																							
H	Q	C	D	F	E	D	F	U	U	H	M	G	B	A																																																																																																																																																																																																																							
X	U	N	H	G	H	I	Z	Z	B	C	A	T	E	G																																																																																																																																																																																																																							
R	A	D	A	I	S	C	F	H	M	Y	J	S	A	E																																																																																																																																																																																																																							
S	I	R	D	H	C	C	N	S	A	E	E	T	F	C																																																																																																																																																																																																																							
P	I	Z	Z	A	Z	K	P	E	H	W	S	N	L	S																																																																																																																																																																																																																							
Y	D	A	E	R	B	U	E	I	R	A	N	S	O	Y																																																																																																																																																																																																																							
O	L	I	V	E	O	I	L	N	P	F	U	E	U	H																																																																																																																																																																																																																							
B	U	N	A	S	J	M	E	A	T	G	P	C	R	D																																																																																																																																																																																																																							
S	E	L	K	C	I	P	T	L	A	S	O	I	W	C																																																																																																																																																																																																																							
Y	F	E	M	B	E	O	N	R	U	M	R	R	W	V																																																																																																																																																																																																																							
M	A	Z	F	P	Y	H	I	M	Y	M	K	J	U	E																																																																																																																																																																																																																							
F _ _ _				O _ _ V _ O _ _																																																																																																																																																																																																																																	
																																																																																																																																																																																																																																					
T _ _ _				V _ _ G _ _																																																																																																																																																																																																																																	
																																																																																																																																																																																																																																					
S _ _ _				P _ _ K _ _																																																																																																																																																																																																																																	
																																																																																																																																																																																																																																					
B _ _ _	B _ _ _	C _ _ S _	H _ _ _	J _ _																																																																																																																																																																																																																																	

2. Escribe el nombre de cada alimento no saludable en inglés.



3. En el portafolio (Carpeta de inglés) en una hoja de examen escribe una frase para cada imagen anterior así: 1. To eat a lot of French fries is unhealthy. 19 frases en total.

4. Observa cada imagen selecciona si es healthy o unhealthy encierra en color verde la correspondiente.

CORN 	HEALTHY UNHEALTHY	CHIPS 	HEALTHY UNHEALTHY
ICE-CREAM 	HEALTHY UNHEALTHY	CUPCAKE 	HEALTHY UNHEALTHY
PEAR 	HEALTHY UNHEALTHY	MILK 	HEALTHY UNHEALTHY
CANDY 	HEALTHY UNHEALTHY	ORANGE 	HEALTHY UNHEALTHY
SODA 	HEALTHY UNHEALTHY	COOKIES 	HEALTHY UNHEALTHY
PIZZA 	HEALTHY UNHEALTHY	EGG 	HEALTHY UNHEALTHY

5. Escribe el nombre de cada efecto dañino en la salud.

			
_____	_____	_____	_____
			
_____	_____	_____	_____
			
_____	_____	_____	_____

6. Completa cada frase. Utiliza los verbos: **must**, **have to** o **should**

- I \_\_\_\_\_ eat a lot of fruits and vegetables.
- You \_\_\_\_\_ drink as least 8 glasses of water every day.
- We \_\_\_\_\_ avoid eating candies and sugar.
- You \_\_\_\_\_ not consume a lot of fat and salt to prevent health problems.
- I \_\_\_\_\_ not drink so much soda and juices.
- We \_\_\_\_\_ do exercise every day to have a good health.
- You \_\_\_\_\_ avoid drinking a lot or coffee every day.
- I \_\_\_\_\_ brush my teeth three times per day.

7. Completa cada oración con el efecto dañino que produce en el cuerpo. Inventa 3 más.

- sugar is dangerous because can produce: \_\_\_\_\_
- Caffeine can produce: \_\_\_\_\_ and \_\_\_\_\_
- To eat a lot of fat and oil cause: \_\_\_\_\_ and \_\_\_\_\_
- To drink a lot of beer and wine cause: \_\_\_\_\_
- To eat a lot of sugar and candies cause: \_\_\_\_\_ and \_\_\_\_\_
- Salt can produce \_\_\_\_\_ and \_\_\_\_\_
- To eat a lot of fat and oil produce \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_



**COLEGIO TOMAS CARRASQUILLA. I.E.D**  
**PEI: COMUNICACIÓN TECNOLOGÍA Y CALIDAD DE VIDA**

**37 años 1981 – 2019**

**PLAN DE MEJORAMIENTO**

ÁREA	ASIGNATURA	GRADOS
ARTES	FILARMÓNICA OFB	CUARTOS Y QUINTOS
DOCENTE	SEGUNDO PERIODO	JORNADA
JESÚS QUIÑONES	2024	ÚNICA

### **INTRODUCCIÓN**

Realizar una actividad de refuerzo con el objetivo de superar las dificultades y falencias en el desempeño de la materia Filarmónica del área de artes correspondiente al primer periodo académico.

### **LOGROS**

- Reconoce el entorno de clase como un espacio de escucha y atención, siguiendo las indicaciones dados por el docente y respetando los acuerdos de convivencia en el salón.
- Participa con interés en las clases grupales, explorando y desarrollando sus habilidades musicales a través del ritmo corporal y las expresiones artísticas en su instrumento.
- Desarrolla un pensamiento creativo por medio de la adaptación y transformación de los diferentes conceptos musicales en ejercicios de creación propia y propuestas en la ejecución de su instrumento asignado.

### **TALLER**

El trabajo realizado durante el primer periodo del año en la clase de Filarmónica se centró en un enfoque teórico. El objetivo principal fue que cada estudiante reconociera todas las notas musicales en el pentagrama, según la clave presentada en cada situación. Además, se buscó que los estudiantes identificaran cada una de las partes del instrumento para comprender su anatomía y enfocarse en la postura correcta al tocar. El propósito del trabajo actual es abordar las áreas en las que los estudiantes han mostrado debilidades en estos aspectos previamente mencionados.

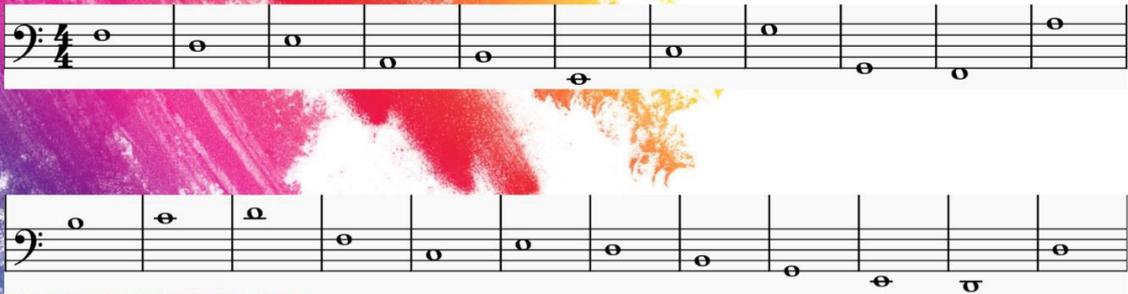
1. Teniendo en cuenta la escala de Do que se evidencia a continuación indique en los pentagramas de más abajo el nombre de cada una de las notas, teniendo en cuenta la clave en la que se encuentren.



## CLAVE DE SOL



# CLAVE DE FA



2. Analice la siguiente imagen y señale cada una de las partes del instrumento.



3. Realice un texto en el cual expliquen cual es la correcta postura del instrumento.

4. Usando la imagen complete los siguientes puntos.

- I. Señale las siguientes claves: Clave de Do, Clave de Sol y Clave de Fa
- II. Señale el pentagrama e indique el número de compases presentes en la imagen
- III. Señale con un color diferente cada una de las siguientes figuras musicales: redonda, blanca, negra, corchea, semi corchea, fusa.







**COLEGIO TOMÁS CARRASQUILLA**  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA DISTRITAL  
Comunicación, Tecnología y Calidad de Vida

GRADO CUARTO	PLAN DE MEJORAMIENTO	PRIMER PERIODO 2024
<b>ÁREA: Tecnología e Informática.</b>		
<b>DOCENTE: LUZ ADRIANA BOHADA</b>		
<b>Sustentación:</b> presentar en hoja examen y responder las preguntas, realizar actividad en el computador.		

**INDICADORES DE LOGRO:**

- Analiza la evolución de un medio de comunicación y menciona los avances que ha tenido.
- Comprende que la tecnología está presente en nuestro entorno para dar soluciones a problemas y satisfacer las necesidades del ser humano.
- Reconoce el concepto de TIC e Identifica las principales Redes Sociales, su definición y algunas de sus ventajas en la comunicación.
- Emplea los bloques de programación (repeticiones y condicionales) para crear proyectos en diferentes plataformas (Scratch, Makecode y Vexcode)

**ACTIVIDADES:**

**Lectura**

Como actividad humana, la tecnología busca resolver problemas y satisfacer necesidades individuales y sociales, transformando el entorno y la naturaleza mediante la utilización racional, crítica y creativa de recursos y conocimientos. Según afirma el National Research Council, la mayoría de la gente suele asociar la tecnología simplemente con artefactos como computadores y software, aviones, pesticidas, plantas de tratamiento de agua, píldoras anticonceptivas y hornos microondas, por mencionar unos pocos ejemplos. Sin embargo, la tecnología es mucho más que sus productos tangibles. Otros aspectos igualmente importantes son el conocimiento y los procesos necesarios para crear y operar esos productos, tales como la ingeniería del saber cómo y el diseño, la experticia de la manufactura y las diversas habilidades técnicas.

La tecnología incluye, tanto los artefactos tangibles del entorno artificial diseñados por los humanos e intangibles como las organizaciones o los programas de computador. También involucra a las personas, la infraestructura y los procesos requeridos para diseñar, manufacturar, operar y reparar los artefactos.

**Responde:** 5 ejemplos de Aparatos tecnológicos y sus beneficios y 3 ejemplos de mal uso de la tecnología.

**1. Copia en hoja examen.**

**La tecnología y los medios de comunicación**

Los medios de comunicación son aquellos instrumentos, dispositivos o herramientas que permiten que **un emisor envíe su mensaje para que sea recibido por un receptor.**

Los medios de comunicación antiguos, **como señales de humo, jeroglíficos, la corneta o las palomas mensajeras**, entre otros, significaron el primer paso para emitir un mensaje que pueda ser captado por varias personas al mismo tiempo yendo más allá de la comunicación cara a cara y dejando atrás los límites de la distancia y el tiempo.

2. Realiza los dibujos sobre las diferentes formas de comunicación en la antigüedad.
3. Consulta en internet y **realiza los dibujos** de los siguientes aparatos tecnológicos empleados en la comunicación, escribe la definición de cada uno.



**Imprenta, Telégrafo, Radio, Teléfono, Televisión, Internet.**

**Responde:** ¿qué cambios tecnológicos ha tenido el teléfono a través de la historia?

4. Lee y copia

**LA TECNOLOGÍA Y LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN**

Gracias a los avances tecnológicos se ha logrado contar con sistemas de comunicación más eficaces, de mayor alcance, más potentes y prácticos.

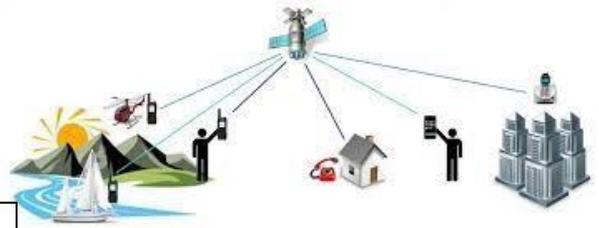
Hoy en día, los medios de comunicación constituyen una herramienta que nos permiten mantenernos en continua comunicación con los distintos sucesos sociales, políticos y económicos tanto a escala nacional como internacional.

En la actualidad obtenemos información de medios como: el **periódico**, los **libros**, el **telégrafo**, el **teléfono**,

la **radio**, la **televisión** e **internet**. Los **satélites**, además, han permitido una comunicación más amplia y eficiente especialmente en la televisión y la telefonía.

Responde: ¿por qué es importante la tecnología en la comunicación?

5. Consulta qué es un satélite de comunicación, realiza el dibujo



6. Lee y copia en tu cuaderno

¿Que son las TIC?

**Tecnologías de la Información y la Comunicación** se constituye en un término que permite agrupar a los dispositivos, aparatos, métodos electrónicos y aplicaciones que ayudan a que la sociedad se comunique o acceda a los datos que requieren para sus actividades diarias. Estas incluyen radio, televisión, celulares, computadores, tabletas digitales, infraestructura de redes y sistemas de satélites.



Las aplicaciones por las que nos podemos comunicar es decir enviar texto, audio y videos, las denominamos también **TIC**

**Realiza** el dibujo de 5 iconos de aplicaciones que se utilizan en la comunicación



Los niños pueden crear cuentas a partir de los 14 años, algunos niños menores tienen cuentas de aplicaciones deben compartir su clave con sus padres, pues son muy pequeños y pueden ser víctimas de engaños o caer en juegos que atenten con la integridad de otras personas y hasta de sí mismos.

**Scratch** Un **programa informático** o código es una secuencia de instrucciones escritas para realizar una tarea específica en una computadora.

El programa que vamos a utilizar es Scratch 3.0

9. Ingresa a google luego ingresa a la página de **Scratch** <https://scratch.mit.edu/> regístrate y crea una cuenta. Realiza un juego en la plataforma.

10. Ingresa a la plataforma <https://vr.vex.com/> ingresa a la zona de juegos, utiliza los bloques de programación resuelve un laberinto de pared dinámico.

