



Plan de Mejoramiento 2024

Ciencias Naturales y Educación Ambiental



ASIGNATURA: BIOLOGÍA		DOCENTE: RUBBY ROCÍO VEGA TORO
GRADO: OCTAVO	CURSO ↓ _____	PRIMER PERIODO
NOMBRE DEL ESTUDIANTE ▶		

INDICADORES DE LOGRO

- Evidencia alcance y superación en forma excepcional, del nivel de apropiación y aplicación de los aprendizajes esperados, integrándolos en su conjunto.
- Comprende y explica el proceso reproductivo a nivel humano.
- Identifica y relaciona las prevenciones de algunas enfermedades de transmisión sexual.
- Conoce y valora los fundamentos del ciclo menstrual.

INSTRUCCIONES PARA LA ENTREGA

El estudiante entregará lo solicitado del Plan de mejoramiento según las fechas que indica la Institución Educativa Tomas Carrasquilla I.E.D.

Recuerde que la nota máxima correspondiente a plan de mejoramiento es de 3.5

La fecha de entrega del plan de mejoramiento y la sustentación del mismo es el día _____
 (única fecha)

Para presentar sustentaciones es indispensable:

- Presentar adelantado cuaderno de la asignatura.
- Tener el trabajo desarrollado.
- Sustentar de modo respetuoso y correcto según la indicación del docente.



ACTIVIDADES A SOLUCIONAR:

Formación complementaria

- Consulta en BiblioRed sobre: La reproducción humana se inicia con la ovogénesis y la espermatogénesis. La ovogénesis es la producción de óvulos y la espermatogénesis, la producción de espermatozoides.
- Consulta en la página de Profamilia <https://profamilia.org.co/blog/i-t-s/> en Blog - INFECCIONES DE TRANSMISIÓN SEXUAL - I.T.S Blog – los cuatro artículos que se mencionas.

Formación académica

1. Diseñe una ruleta donde indique el proceso del ciclo menstrual.
2. Realiza un ensayo de mínimo dos páginas indicando la prevención con el VPH. (Exponer).
3. Diseñe un folleto invitando a la comunidad en la prevención y cuidado teniendo en cuenta los diferentes métodos anticonceptivos (clase de método, características e imágenes).
4. Crea una historieta donde mencione los receptores sensoriales.
5. Elabore un mapa conceptual teniendo en cuenta el sistema nervioso que interviene en la clasificación de los receptores sensoriales.

LEA POR FAVOR – COPIE EL ESQUEMA Y RESUELVA EN SU CUADERNO

FUENTE AVIONES DE PAPEL – LFMN CPHS 2020

Desde cuándo?

La revolución industrial

Desde la prehistoria hemos modificado el medio geográfico, con serias consecuencias para el entorno y para la humanidad mismas. Sin embargo, el periodo de la historia que inauguró la era de los mayores impactos negativos sobre el planeta tierra fue la revolución industrial:

A finales del siglo XVIII, aparecieron en Gran Bretaña varios signos de cambio en el ámbito de la economía. Estos cambios afectaron a la producción agrícola y a la producción industrial, pero sobrepasaron claramente el limitado terreno del sistema de producción y provocaron una profunda transformación de la sociedad. Así, los transportes, la ciencia, la organización de la sociedad, de la política e, incluso, de la mentalidad reflejaron la importancia y trascendencia de estos cambios.

Las transformaciones, que se extendieron a un área geográfica cada vez mayor, fueron tan rápidas y profundas que, a lo largo del siglo XIX, la vida de los europeos varió más de lo que lo había hecho en los siglos anteriores. La magnitud y la relativa celeridad de los cambios han llevado a algunos historiadores a considerar este proceso como una verdadera revolución: la Revolución Industrial. Esta transformación profunda en la producción de bienes trajo aparejados un sinnúmero de problemas ambientales cuyos efectos perduran hasta la fecha y que los científicos siguen tratando de revertir. Según los expertos, los metales como el plomo o el estaño continúan desprendiéndose de las minas y contaminando fuentes de agua potable, envenenando ríos, contribuyendo al cambio climático y afectando grandes áreas del paisaje.

LAS CUATRO REVOLUCIONES



PRIMERA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL

MECANIZACIÓN

Fue el paso de la economía rural a la industrial

Empezó a finales del siglo XVIII y terminó a mediados del siglo XIX



Hechos relevantes:

- Mecanización de procesos productivos, especialmente en la fabricación de tejidos.
- Transporte: empieza con una mejora a las carretas existentes, seguido de la construcción del ferrocarril y finalmente la construcción del barco a vapor.

SEGUNDA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL

ELECTRICIDAD

Fue el complemento de la economía industrial, en esta se dio la producción masiva de energía eléctrica y la producción en cadena.

Empezó entre 1851 y 1870 para finalizar en 1914



Hechos relevantes:

- Aparición de nuevos materiales para la producción: metales como el acero, zinc, aluminio, níquel, manganeso y cromo y el cobre. Químicos como sosa, amoníaco, nitrocelulosa y nitroglicerina, fertilizantes, entre otros.
- La energía entra a formar parte esencial de esta época, la oferta de esta se incrementó a partir de técnicas como la máquina del Watt
- Se da la producción en masa de automóviles con Ford.

TERCERA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL

INFORMÁTICA

También es conocida como revolución científico-técnica o revolución de la inteligencia.

No tiene un inicio concreto, pero el término fue aprobado en junio del 2006.



Hechos relevantes:

- Mayor utilización de energías renovables
- Desarrollo de tecnologías de almacenamiento de energía, como baterías recargables y pilas de hidrógeno.
- Desarrollo de Smart grid, esto es una red eléctrica inteligente.
- Desarrollo de transporte eléctrico.

CUARTA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL

DIGITALIZACIÓN

También conocida como la revolución 4.0, va desde la informática de la tercera revolución hasta la automatización de las máquinas y procesos.

Este concepto fue fundado por Klaus Schwab en la edición del Foro Económico Mundial 2016.



Lo que pasará:

- Internet de las cosas: se refiere a que un sistema de dispositivos esté interrelacionado entre sí.
- Robótica: son las máquinas que son capaces de desarrollar tareas que normalmente desempeña el ser humano.
- Sistemas ciberfísicos: estos integran capacidades de almacenamiento, computación, seguimiento y control de objetos en el mundo físico.
- Smart-industries: se refiere a las fábricas con capacidad de predecir, planear, controlar y producir lo que genera mayor valor a la cadena de funcionamiento.

Powered by
SECTORIAL

- Reflexiona:

- Con base en la información anterior ¿qué efectos pudo haber tenido la revolución industrial? Diligencia el cuadro:

Incidencias	Primera revolución industrial	Segunda revolución industrial	Tercera revolución industrial	Cuarta revolución industrial
Efectos sobre el medio ambiente				
Cambios en la vida de las personas				

A – ¿QUE TRASCENDENCIA HA TENIDO LA REVOLUCION INDUSTRIAL EN SU PROYECTO DE VIDA?

B- CONSIDERA QUE LA NATURALEZA SE HA VISTO AFECTADA, EXPLIQUE BREVEMENTE

C- ¡SEGÚN LA LECTURA, SU ENTORNO DE DESARROLLO, ¿EN QUE MOEMNTO DE LA REVOLUCION INDUSTRIAL SE ENCUENTRA?

Plan de refuerzo y nivelación Ciencias Sociales-Primer Periodo- Octavo

Docente: Diana Murcia





SECRETARÍA DE
EDUCACIÓN



Objetivos:

Definir o determinar las estrategias pedagógicas que permitan que los estudiantes con desempeño académico bajo al terminar el primer periodo superen las debilidades mostradas en el área de Ciencias Sociales del grado 8.

Recursos:

Los estudiantes tendrán a su disposición los recursos temáticos, así como el cuaderno de clases con la información compartida por el profesor durante las clases y el libro de texto sugerido. Debe realizar el taller programado para reforzar los temas a evaluar. Repasar los talleres desarrollados.

Fecha de entrega:

Cierre de entregas

03 de mayo de 2024

Metodología:

Desarrollar en hojas examen.

TEMA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL:

Origen: Gran Bretaña, a mediados del siglo XVIII.

Características:

- Transición de una economía agraria a una industrial.
- Mecanización de la producción con nuevas tecnologías.
- Crecimiento exponencial de la producción y el comercio.
- Expansión urbana y cambios en la organización social.

Fases:

Primera fase (1780-1840):

- Predominio de la industria textil algodonera.
- Invención de máquinas como la hiladora "Spinning Jenny", el telar mecánico y la máquina de vapor.
- Auge de las ciudades industriales como Manchester y Leeds.
- Surgimiento de la clase obrera y las primeras protestas sociales.

Segunda fase (1840-1895):

- Desarrollo de las industrias pesadas: carbón, hierro y acero.
- Invención del ferrocarril y el barco de vapor.
- Consolidación de la industrialización en Gran Bretaña y expansión a otros países.
- Aumento de la desigualdad social y las condiciones precarias de la clase obrera.

Factores que favorecieron la Revolución Industrial en Gran Bretaña:

- Abundantes recursos naturales: carbón, hierro y agua.
- Mercado interno amplio y en crecimiento.
- Desarrollo del sistema financiero y comercial.
- Monarquía parlamentaria y estabilidad política.
- Revolución agrícola que aumentó la producción de alimentos.

Impacto de la Revolución Industrial:

Docente: Diana Murcia



SECRETARÍA DE
EDUCACIÓN



- **Económico:** Crecimiento del PIB, aumento del comercio internacional, desarrollo de nuevas industrias.
- **Social:** Urbanización, crecimiento de la población, surgimiento de la clase obrera, cambios en la estructura familiar.
- **Tecnológico:** Desarrollo de nuevas máquinas y fuentes de energía, avances en la ciencia y la ingeniería.
- **Ambiental:** Contaminación del aire y el agua, deforestación, degradación del medio ambiente.

Expansión a otros países:

- La Revolución Industrial se extendió a Europa continental y Estados Unidos a partir de finales del siglo XVIII.
- Cada país adaptó el proceso a sus propias condiciones y características.
- La industrialización generó cambios sociales, políticos y económicos en todo el mundo.

Consecuencias de la Revolución Industrial:

- **Positivas:** Aumento del nivel de vida, avances en la medicina, desarrollo de la educación, expansión de la cultura.
- **Negativas:** Desigualdad social, explotación laboral, condiciones precarias de trabajo, degradación del medio ambiente.

La Revolución Industrial fue un proceso histórico complejo que transformó el mundo de manera profunda y duradera.

ACTIVIDAD

1. Contexto en imágenes

Relacione la lectura con las imágenes de este periodo, así de esta manera busque y pegue las siguientes categorías (2 imágenes por categoría):

- Innovaciones tecnológicas
- Transformaciones sociales
- Cambios urbanísticos

2. Contexto a través de relatos

Imagina que realizas un viaje en el tiempo, de esta manera puedes escoger el rol que desempeñarías al llegar al siglo XIX, escoge:

a). Obrero b). Industrial c). Campesino

Realiza un relato breve sobre su experiencia en el viaje en el tiempo, incluyendo:

a). ¿A qué ciudad o lugar viajaron? b). ¿A qué personas conocieron? c). ¿Qué cosas vieron y escucharon? d). ¿Qué aprendieron sobre la vida en esa época?

TEMA: LOS ECOSISTEMAS

Un ecosistema es un sistema complejo y dinámico formado por una comunidad de seres vivos interdependientes que interactúan entre sí y con el medio en que habitan. Los ecosistemas proveen al ser humano una serie de bienes y servicios que hacen posible la satisfacción de las necesidades básicas.

Tipos de ecosistemas:

- **Según el hábitat:**
 - **Terrestres:** Predomina el suelo como medio.
 - **Acuáticos:** Predomina el agua como medio.
 - **Microecosistemas:** Pequeños ecosistemas locales.
 - **Mesoecosistemas:** Ecosistemas de tamaño medio.
 - **Macroecosistemas:** Grandes ecosistemas del planeta (biomas).
- **Según la escala espacial:**

Funciones de los ecosistemas:

- **Mantenimiento del equilibrio ecológico:** Regulación de ciclos hidrológicos y climáticos, y mantenimiento de la diversidad biológica.
- **Satisfacción de necesidades básicas:** Abastecimiento de agua, alimentos y energía.
- **Proveedores de recursos naturales:** Recursos como madera, minerales y peces.



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN



- **Sumidero de desechos:** Capacidad de asimilar desechos gracias a su capacidad de autodepuración y resiliencia.

Factores que influyen en la diversidad de ecosistemas:

- **Evolución geológica de la Tierra:** Deriva continental, tectónica de placas y actividad interna de la Tierra.
- **Posición y movimientos de la Tierra:** Posición del planeta en el sistema solar y movimientos de rotación y traslación.
- **Factores climáticos:** Diferencia de radiación solar, corrientes marinas, relieve, latitud y longitud.

Biodiversidad:

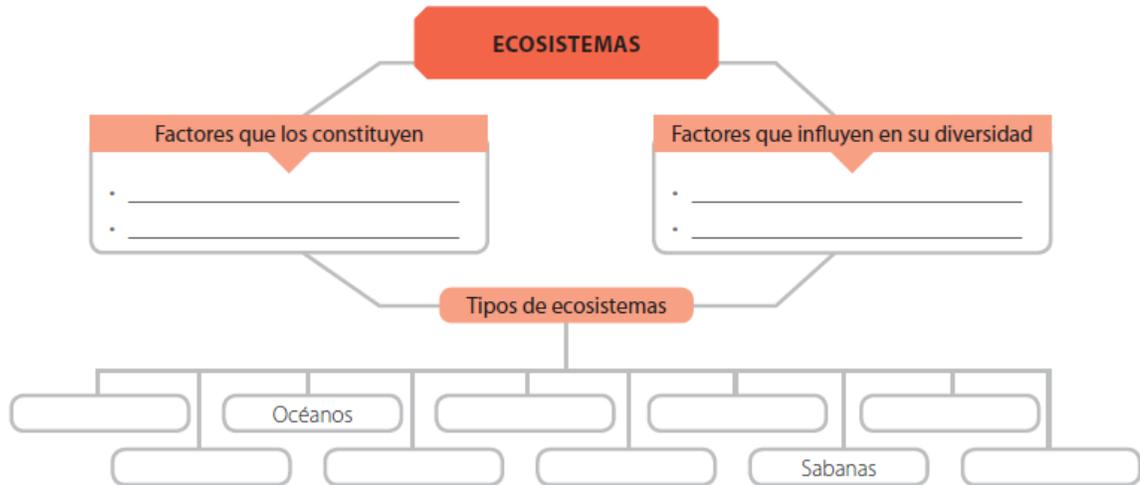
Diversidad de la fauna y flora, condicionada por los factores que influyen en los ecosistemas. Cada especie cumple un nicho o función dentro del ecosistema.

Diversidad de ecosistemas en la Tierra:

- **Bosque Mediterráneo:** Se localiza alrededor del mar Mediterráneo.
- **Polares:** Se encuentran en los extremos norte y sur del planeta.
- **Tundra:** Se encuentra en Alaska, Siberia, Groenlandia, Chile y Argentina.
- **Taiga o Bosque de coníferas:** Se encuentra solo en el hemisferio norte.
- **Bosque de hoja caduca:** Situado en América, Asia, Europa y zonas bajas de regiones montañosas.
- **Pradera:** Se encuentra en la mayor parte de los continentes.
- **Sabanas:** Se encuentran en las planicies situadas en las latitudes intertropicales.
- **Selva Húmeda:** Localizada alrededor de la línea ecuatorial.
- **Vegetación de alta montaña:** Corresponde a grandes elevaciones de terreno.
- **Desierto:** Ubicado en casi todos los continentes.

ACTIVIDADES

1. Completa la siguiente información:



2. Observa las siguientes fotografías y completa el cuadro:



Ecosistema oceánico.



Ecosistema de pradera.

Ecosistema	Características principales	Bienes y servicios que puede ofrecer
Ecosistema oceánico		
Ecosistema de pradera		

<p>Contexto cultural: (¿De qué cultura proviene el mito? ¿Qué importancia tiene dentro de esa cultura?)</p> <p>-----</p> <p>-----</p> <p>-----</p> <p>-----</p> <p>-----</p> <p>-----</p> <p>-----</p> <p>-----</p>	<p>Contexto cultural: (¿De qué cultura proviene el mito? ¿Qué importancia tiene dentro de esa cultura?)</p> <p>-----</p> <p>-----</p> <p>-----</p> <p>-----</p> <p>-----</p> <p>-----</p> <p>-----</p> <p>-----</p>
<p>2. Personajes</p> <p>Dioses, semidioses o héroes (Cuáles son sus características y atributos)</p> <p>-----</p> <p>-----</p> <p>-----</p>	<p>2. Personajes</p> <p>Dioses, semidioses o héroes Cuáles son sus características y atributos)</p> <p>-----</p> <p>-----</p> <p>-----</p>
<p>Antagonistas o criaturas (¿Hay algún antagonista o criatura relevante en el mito? ¿Cuál es su papel en la historia?)</p> <p>-----</p> <p>-----</p> <p>-----</p>	<p>Antagonistas o criaturas (¿Hay algún antagonista o criatura relevante en el mito? ¿Cuál es su papel en la historia?)</p> <p>-----</p> <p>-----</p> <p>-----</p>
<p>3. Argumento</p> <p>Síntesis de la historia (Resumen de los eventos principales del mito)</p> <p>-----</p> <p>-----</p> <p>-----</p> <p>-----</p> <p>-----</p> <p>-----</p> <p>-----</p> <p>-----</p>	<p>3. Argumento</p> <p>Síntesis de la historia (Resumen de los eventos principales de la leyenda)</p> <p>-----</p> <p>-----</p> <p>-----</p> <p>-----</p> <p>-----</p> <p>-----</p> <p>-----</p> <p>-----</p>
<p>4. Ambiente</p> <p>Lugar y tiempo (¿Dónde y cuándo se desarrolla la historia del mito?)</p> <p>-----</p> <p>-----</p> <p>-----</p>	<p>4. Ambiente</p> <p>Lugar y tiempo (¿Dónde y cuándo se desarrolla la historia del mito?)</p> <p>-----</p> <p>-----</p> <p>-----</p>
<p>Descripción del entorno (¿Cómo es el mundo en el que viven los personajes? ¿Qué elementos naturales o sobrenaturales lo componen?)</p> <p>-----</p> <p>-----</p> <p>-----</p> <p>-----</p>	<p>Descripción del entorno (¿Cómo es el mundo en el que viven los personajes? ¿Qué elementos naturales o sobrenaturales lo componen?)</p> <p>-----</p> <p>-----</p> <p>-----</p> <p>-----</p>
<p>5. Tema</p>	<p>5. Tema</p>

<p>Mensaje Central: (¿Cuál es la lección o enseñanza que se transmite a través del mito?)</p> <p>-----</p> <p>-----</p> <p>-----</p>	<p>Mensaje Central (¿Cuál es la lección o enseñanza que se transmite a través de la leyenda?)</p> <p>-----</p> <p>-----</p> <p>-----</p>
<p>Temas secundarios: (¿Qué otros temas o ideas se exploran en la narrativa del mito?)</p> <p>-----</p> <p>-----</p> <p>-----</p> <p>-----</p>	<p>Temas secundarios: ¿Qué otros temas o ideas se exploran en la narrativa del mito?</p> <p>-----</p> <p>-----</p> <p>-----</p> <p>-----</p>
<p>6. Conclusión</p> <p>Relevancia del mito: (¿Por qué es importante este mito dentro de la cultura en la que se originó? ¿Qué impacto ha tenido en otras culturas o en la sociedad en general?)</p> <p>-----</p> <p>-----</p> <p>-----</p> <p>-----</p> <p>-----</p> <p>-----</p>	<p>6.Conclusión</p> <p>Relevancia de la leyenda: ¿Por qué es importante este mito dentro de la cultura en la que se originó? ¿Qué impacto ha tenido en otras culturas o en la sociedad en general?)</p> <p>-----</p> <p>-----</p> <p>-----</p> <p>-----</p> <p>-----</p> <p>-----</p>

3. Elige uno de los dos textos que averiguaste y elabora un video en formato horizontal con buen sonido para estudiantes de primaria donde digas:

¿Qué es el mito o la leyenda?

¿Cuáles son sus características?

¿Qué tipo de texto es?

Cuenta de manera creativa e interesante el mito o la leyenda que escogiste teniendo en cuenta la estructura manejada en el organizador grafico del punto 2.

COLEGIO TOMAS CARRASQUILLA I.E.D.
PLAN DE MEJORAMIENTO ESPAÑOL GRADO 801
PROFESORA: OLGAYDALI BAUTISTA

ESTUDIANTE: _____

Señor padre de familia y estudiante el siguiente plan de mejoramiento constituye la síntesis de los procesos pedagógicos que deben alcanzar al ser estudiantes del grado durante el primer periodo

1. Reconoce las características de textos continuos y valora e interpreta obras literarias de la época precolombina.
2. Expresa ideas claras y concisas en textos orales y escritos
3. Manifiesta interés y gusto por la lectura, la interpreta, relaciona con la realidad y recrea textos
4. Es respetuoso en su entorno y cumple puntualmente con los materiales requeridos para el desarrollo de la clase, así como con asignaciones dentro y fuera de clase.

Adicionalmente es necesario que desde casa se aporten patrones de comportamiento en grupos sociales, se hace imposible cuidar la formación de valores y principios desde la asignatura. Así que la autorregulación, el respeto a la clase, a los demás compañeros, a la profesora son insumos con los que el estudiante debe aportar y sumar a la clase.

Las siguientes son las actividades necesarias para recuperar el primer bimestre antes de finalizar el mes de abril de lo contrario los estándares deberán ser adaptados.

1. Participación de las actividades programadas para la conmemoración del día del idioma
 - a. Momento lector
 - b. Participación del diseño, ejecución y presentación del acto cultural a desarrollar ese día (estos elementos serán descritos en clase)
2. El cuaderno deberá estar completamente al día para ello se apoyará en el archivo pdf entregado durante el primer periodo
 - a. Cuaderno marcado, numerado, debidamente señalado que se trata del primer periodo y su recuperación a ser presentado entre la semana del 15 al 19 de abril en hora de bloque de clase _____.
 - b. Una reflexión de 1 párrafo con excelente ortografía y redacción en la que se evidencie que aspectos debe mejorar en su trabajo y en su actitud para conseguir mejores resultados los siguientes periodos. EN EL CUADERNO
3. Su mejora convivencial es indispensable para obtener el éxito y será tomada en cuenta para el plan de mejoramiento esto incluye aspectos como:
Puntualidad para llegar a clase y puntualidad en la entrega de trabajos.
 - a. Respeto a sus compañeros y profesora. Debe moderar su vocabulario
 - b. No evasión ni perturbación de clase
 - c. El padre de familia deberá verificar este plan de mejora y en adelante estar pendiente del proceso de aprendizaje de su acudido.
4. Consecución de la obra requerida para el plan lector, participar de las jornadas efectivamente, desarrollar las actividades sugeridas. Recuerde que cada bimestre asumiremos una obra.

Plan De Mejoramiento de Inglés

Primer periodo

El presente plan de mejoramiento tiene el ánimo de que superes las dificultades que tienes en la asignatura en el Primer periodo académico. Debes presentarlo en hojas de examen cuadriculadas y debidamente legajado en carpeta de cartón tamaño oficio. Sobre la carpeta marca tu nombre y apellidos, curso y fecha de entrega.

Es muy sencillo, debes repasar los contenidos del primer bimestre. Escoge cuatro (4) talleres efectuados durante el periodo y desarróllalos completamente. Sigue las correcciones efectuadas en las clases respectivas en que se evaluaron esos talleres.

Adicionalmente, presenta bien dibujados y con los contenidos requeridos para la tarea los 5 mapas que se dejaron como tarea durante el bimestre indicando los idiomas que se hablan en cada país. Recuerda ubicar bien los países y los idiomas que se hablan en cada uno. Para Colombia debes al menos ubicar 20 idiomas indígenas, el portugués y el inglés.

Este trabajo tiene un valor del 40% de la nota final del PDM. Un 60% restante corresponde a una prueba escrita sobre los temas vistos.

CRITERIOS DE EVALUACION

En la clase deberás presentar tu carpeta con los talleres respectivos y sustentar tu repaso de todos los temas vistos durante el bimestre.

Plazo máximo de entrega:

Criterios de evaluación: lunes 27 de mayo de 2024

- ✓ Pulcritud y Orden en la presentación del plan de mejoramiento.
- ✓ Seguimiento de las pautas iniciales de un buen redactor: Caligrafía legible, ortografía correcta, y dicción.
- ✓ Aceptable claridad argumentativa en la sustentación del plan de mejoramiento.
- ✓ Desarrollo íntegro del PLAN DE MEJORAMIENTO.
- ✓ La carpeta con la totalidad de los talleres realizados se calificará sobre el 40%
- ✓ La sustentación escrita (llevar hoja de examen) se calificará sobre el 60%

COLEGIO TOMAS CARRASQUILLA IED
ÁREA DE MATEMÁTICAS – PLAN DE MEJORAMIENTO PRIMER PERIODO AÑO 2024
GRADO OCTAVO (801-802-803-804): ALGEBRA Y GEOMETRÍA- DOCENTE: FREY RODRIGUEZ Y PAOL USAQUEN

Logros evaluados:

1. Formula y soluciona situaciones o preguntas problema que involucran operatividad, manejo de representaciones y orden entre diferentes conjuntos numéricos
2. Reconoce, construye y aplica en un juego las rectas y puntos notables de un triángulo
3. Cumple con los trabajos, investigaciones, construcciones y elaboración de juegos, que apoyan el desarrollo de su autonomía y responsabilidad

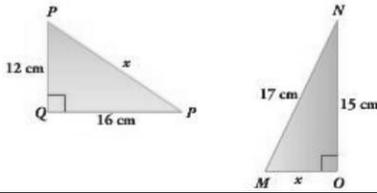
Metodología.

Componente cognitivo:

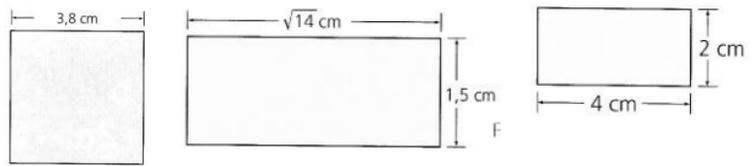
Resolver los siguientes 20 ejercicios en su cuaderno de matemáticas y presentarlos a su docente en la semana del 1 al 5 de abril con el debido proceso y copiando los enunciados(30%)

Presentar evaluación diagnóstica tipo saber que será habilitada entre el 4 y el 5 de abril mediante el siguiente link: <https://forms.office.com/r/erbvYLRcpg> (30%)

1. Resolver los siguientes triángulos aplicando el teorema de Pitágoras



2. Escribir el perímetro de los siguientes cuadriláteros y la longitud de la diagonal con una aproximación a la décima:



3. Completar el siguiente párrafo: "La medida del ángulo complementario de uno de 60° es ____ y la medida de sus suplementario _____. Si dos ángulos son congruentes y complementarios, la medida de uno de ellos es _____. Si tres ángulos con congruentes y suplementarios, la medida de unos de ellos es _____"

4. Organiza de menor a mayor los siguientes números reales y luego trazar una recta numérica, y a una escala apropiada, ubicarlos.

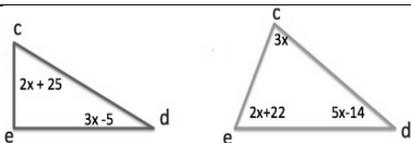
- | | |
|---------------------|---------------------|
| -3,21 | -3,011 |
| - $\frac{78}{25}$ | -3,4 |
| - $\frac{151}{50}$ | -3,04 |
| - $\frac{669}{200}$ | -3,115 |
| - $\frac{55}{18}$ | - $\frac{331}{100}$ |

5. Simplificar el siguiente polinomio aritmético:

$$-\left[1 + \left\{1 + \left(1 + \frac{1}{2}\right)\right\}\right] =$$

6. Simplificar el siguiente polinomio aritmético

$$\frac{1 + \frac{1}{2}}{2} - \frac{2 + \frac{1}{2}}{3} =$$



7. Determinar la medida de la incógnita x en cada caso:

8. Determinar el valor de verdad de los siguientes enunciados
- a. Todos los ángulos consecutivos son adyacentes
 - b. Dos ángulos agudos pueden ser suplementarios
 - c. Todos los ángulos adyacentes son suplementarios
 - d- Todos los ángulos opuestos por el vértice son congruentes

9. Completar el siguiente párrafo: Las propiedades de los triángulos son :

- La suma de sus tres ángulos internos es _____.
- La medida de cada uno de sus lados es _____ que la _____ de las medidas de los otros dos lados.
- Al lado de _____ longitud se opone el ángulo de mayor amplitud, y al lado de menor longitud se opone el ángulo de _____ longitud.
- La medida de un ángulo _____ es igual a la suma de dos ángulos _____ no adyacentes.

10. Completar la siguiente tabla de intervalos:

Intervalo	Gráfica	Desigualdad	Verbal	Ejemplos pertenencia
$(-2, 4)$				
		$-3 < x \leq 1$		
			Reales mayores o iguales que -1 y menores o iguales que euler	

11. El Tomas Carrasquilla decide realizar salidas pedagógicas por toda Bogotá. $\frac{1}{3}$ de los estudiantes van al Parque Simón Bolívar, $\frac{2}{15}$ van al Jardín Botánico y $\frac{2}{5}$ van al Planetario Distrital. ¿Qué fracción representa a los estudiantes que participaron en las salidas pedagógicas?

12. ¿Al resolver el siguiente polinomio aritmético se obtiene un número entre 0 y 1?

$$4 \left[\frac{3}{5} \left(\frac{4}{7} - \frac{3}{5} \right) - \left(\frac{5}{4} + \frac{2}{3} \right) \frac{3}{2} \right] =$$

13. Escribir $>$, $<$, $=$ según corresponda:

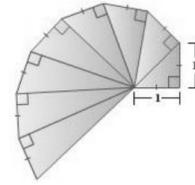
$$\begin{array}{ll} -\sqrt{2} \square 0,5 & \frac{2}{15} \square 0,1\hat{3} \\ -7 \square -\sqrt[3]{343} & 2,2\hat{3} \square \frac{11}{5} \\ \sqrt[3]{65} \square \pi & -\sqrt{\frac{1}{2}} \square 1,11 \\ 0,02 \square \sqrt{2} & .3 \square 0,0\hat{2} \\ -\sqrt{3} \square 8 & 5 \square \frac{1}{3} \end{array}$$

14. Encierra los conjuntos a los que pertenece cada número

$\frac{3}{5}$	N	Z	Q	I	R
$-\sqrt{3}$	N	Z	Q	I	R
$\frac{6}{1}$	N	Z	Q	I	R
-9	N	Z	Q	I	R
$-\frac{4}{4}$	N	Z	Q	I	R
$\sqrt{2}$	N	Z	Q	I	R
-5,124	N	Z	Q	I	R
4	N	Z	Q	I	R
π	N	Z	Q	I	R

15. Completar la siguiente tabla

Fracción	Decimal	Clasificación decimal
$\frac{4}{9}$		
	$-43,3\hat{4}$	
	$0,4\hat{3}$	
$\frac{16}{5}$		



16. Escribir los números irracionales que pueden salir en la siguiente figura:

17. En un pequeño pueblo $\frac{13}{24}$ de la población son mujeres y de ellas $\frac{2}{5}$ son menores de edad. Respecto a los hombres, $\frac{6}{11}$ son menores de edad. Si a población tiene 2400 habitantes, ¿Cuántos hombres menores de edad hay en esta población?

18. Escribir V, si es verdadero o F, si es falso según corresponda:

$$\begin{array}{ll} \text{a. } -\frac{3}{4} + \frac{7}{4} = 1 & \text{b. } \frac{3}{2} + \frac{5}{4} = \frac{8}{6} \\ \text{c. } \frac{2}{3} + 1 = \frac{5}{3} & \text{d. } \frac{3}{4} - \frac{7}{5} = -\frac{3}{20} \end{array}$$

19. Escribir V, si es verdadero o F, si es falso.

- Un número con cifras decimales periódicas es racional
- Todos los números reales son racionales
- Hay números que son naturales e irracionales
- Ningún número entero negativo es real.
- Ningún número es racional e irracional a la vez

20. Representar mediante intervalos y en rectas numéricas las siguientes situaciones. Recuerde que "x" representa cualquier número real.

- Juan gana al mes más de 1.600.000 pesos
- El bus tarda entre 15 minutos y 25 minutos
- Para aprobar matemáticas debes obtener 3 o más de nota
- El peso de los estudiantes esta entre 40 Kg y 65 Kg incluidos 40 y 65 Kg.

Componente procedimental:

- En hoja tamaño carta, usando regla, compás y transportador construir (30%)
 - Un triángulo equilátero de lado 5 cm y trazar sus alturas y encontrar el ortocentro,
 - Un triángulo obtusángulo de lados 7 cm, 6cm y 5 cm, trazar sus medianas y encontrar el baricentro,
 - Un triángulo isósceles de base 5 cm y lados de 6 cm, trazar sus mediatrices, hallar el circuncentro y trazar la circunferencia que pasa por los tres vértices del triángulo
 - Un triángulo rectángulo de catetos 6 cm y 8 cm, trazar sus bisectrices, hallar el incentro y trazar la circunferencia inscrita en el triángulo.

Componente actitudinal: Elaborar el juego "Orden en los Número Reales" y jugar en casa con su familia (10%)

Materiales necesarios

- Un tablero como el de la imagen.
- Una moneda marcada con M en la cara y con m en el sello.
- 2 fichas para cada jugador de colores diferentes.
- Para algunos cálculos se necesita además una calculadora científica.

Reglas del juego. Juego para dos jugadores.

- Cada jugador coloca sus dos fichas, en una de las casillas que tengan un 1 ó un 2.

- El primer jugador tira la moneda. Si saca M, (es decir cara) mueve una de sus fichas a una casilla adyacente que contenga un número mayor; y si saca m (sello) mueve su ficha a una casilla adyacente situada en cualquier dirección, que contenga un número menor.

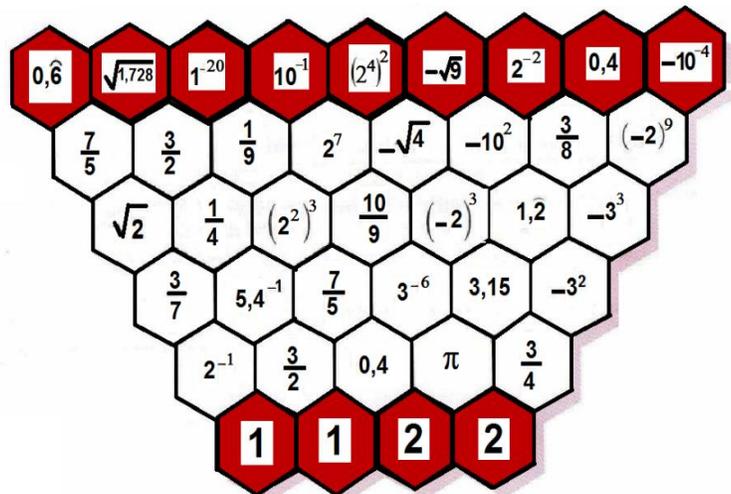
- El segundo jugador hace lo mismo.

- Si al moverse, un jugador puede ir a una casilla ya ocupada por su contrario, come la ficha del adversario que tiene que volver a colocarla en sus casillas iniciales (de 1 o 2).

- Si no puede mover ninguna ficha, el jugador pierde su turno.

- Si un jugador comete un error y el error es advertido por el otro, se anula la jugada.

- Gana el jugador que consigue colocar primero sus dos fichas en las casillas de la parte de arriba del tablero.





AREA: TECNOLOGÍA E INFORMÁTICA	ASIGNATURA: TECNOLOGÍA E INFORMÁTICA	GRADO: OCTAVO
JORNADA: ÚNICA	DOCENTES RESPONSABLES: JUANA MUÑOZ	
LOGROS: <ul style="list-style-type: none"> - Reconoce las implicaciones de la ciencia y la tecnología en el contexto social y ambiental - Comprende la importancia de manejar adecuadamente información, manejo que incluye cómo encontrarla, evaluarla críticamente y utilizarla, teniendo en cuenta el modelo Gavilán y las TIC (Excel, Canva) . Discrimina la función que desempeñan los diferentes componentes dentro de un circuito electrónico o en una estructura - Trabaja siendo responsable, autónomo, solidario y propone acciones orientadas al cuidado del ambiente. 		
INSTRUCCIONES: Lea atentamente las instrucciones, recuerde que los procesos descritos fueron desarrollados en las clases. Para orientarse, puede revisar el blog: http://tomascarrasquillatecno.blogspot.com		

- Diseñe un juego de mesa con la información vista en clase sobre los peligros de las redes sociales para jóvenes, teniendo en cuenta los siguientes conceptos:
 - Ciberacoso
 - Grooming
 - Sexting
 - Phishing
 - Ciberdependencia
- Ingresa al equipo de Canva diseñado para su curso y realice una infografía sobre la importancia de la responsabilidad en los espacios académicos y la necesidad de establecer metas para un proyecto de vida personal.
- Explique en que consiste el modelo Gavilán
- Explique cada una de las etapas del modelo Gavilán trabajadas en clase
- Seleccione un **tema de su interés (diferente al trabajado en clase)**, Sugiera la pregunta principal
- Analizando la pregunta principal escriba 4 preguntas secundarias que le ayuden a responder la pregunta principal planteada en el punto anterior
- Utilizando Excel: Guardar el libro de Excel con tu curso y apellidos, ejemplo 805 Rodríguez Porras
- En el libro que acaba de guardar va a crear **cuatro hojas** (una para cada una de las preguntas planteadas según su tema de interés, de acuerdo al siguiente modelo que hicimos en clase

	A	B	C	D	E	F
1		MOTORES DE BÚSQUEDA Y OPCIONES DE CONSULTA	PALABRAS CLAVE	DIRECCIÓN PAGINA WEB	IMAGENS Y VIDEOS	INFORMACION IMPORTANTE
2						
3						
4						
5						
6						

- En **cada hoja vas a registrar 5 (cinco) fuentes diferentes** en donde puedas encontrar información pertinente a cada pregunta, recuerda que el proceso similar lo hicimos durante todo el periodo anterior en clase.
- Utilizando la información importante que seleccionó en su investigación, construya una infografía en Canva
- Realiza tu proyecto teniendo en cuenta las siguientes instrucciones:

Proyecto: Demanda Manufacturada en Colombia: ¡Detrás del telón!

Objetivo:

Crear un video horizontal de máximo 3 minutos, de manera creativa, que exponga la demanda manufacturada en Colombia.

Inspiración:

Video "La historia del agua embotellada" de Annie Leonard

Fecha de entrega: 29 de abril

Pasos a seguir:

1. Elige un producto:

- **Opción 1:** Enfócate en un producto de consumo masivo (alimentos, bebidas, ropa, etc.).
- **Opción 2:** Elige un producto tecnológico (celulares, computadores, electrodomésticos, etc.).
- **Opción 3:** Aborda un producto relacionado con un sector específico (automotriz, construcción, etc.).
- **Opción 4:** Encuentra un producto de tu interés para hacer la actividad

2. Investiga:

- Busca información sobre el proceso de producción del producto elegido.
- Analiza las estrategias de marketing y publicidad utilizadas para crear demanda (asustar, seducir, engañar)
- Investiga el impacto social y ambiental de la producción y consumo del producto.

3. Planifica tu video:

- Define un guion o esquema que incluya introducción, desarrollo y conclusión.
- Decide qué tipo de recursos visuales usarás (imágenes, videos, gráficos, etc.).
- Elige una música de fondo que sea apropiada para el tema.

4. Crea tu video:

- Utiliza un software de edición de video para grabar y editar tu contenido, puede ser Canva
- Sé creativo y original en la forma de presentar la información.

- Asegúrate de que el video tenga una buena calidad de imagen y sonido.

5. Revisa y ajusta:

- Mira tú video varias veces para detectar errores o partes que puedas mejorar, ten cuidado con la ortografía.
- Pide a un compañero o familiar que lo vea y te dé su opinión.
- Haz los ajustes necesarios para que tu video sea lo más efectivo posible.

Consejos:

- No olvides incluir una llamada a la acción positiva al final del video.

PLAN DE MEJORAMIENTO I PERIODO

AREA DE TECNOLOGÍA E INFORMÁTICA Taller de tecnología (electrónica)

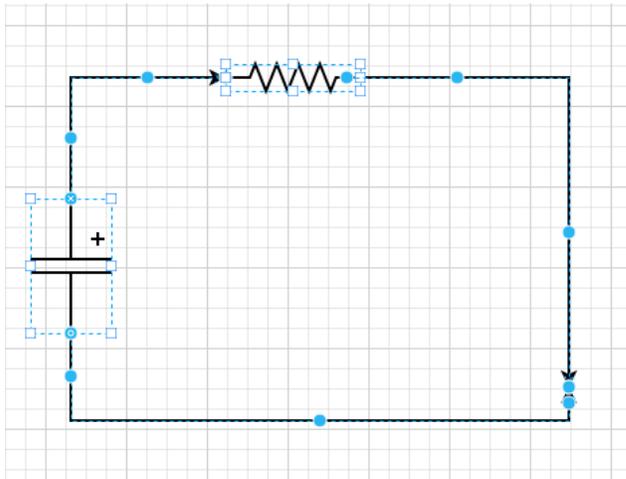
IED Tomas Carrasquilla

Grado Octavo

[Circuitos| Construcción de circuito serie y paralelo en Phet - YouTube](#)

1. Seguir las construcciones indicadas en el video, entregar evidencia en el cuaderno del proceso (DIBUJE LAS IMÁGENES DE CADA CIRCUITO CONSTRUIDO)
2. Llenar la siguiente tabla, tener el circuito mostrado para hacer el calculo de la corriente en el circuito

[Diagrama eléctrico en línea -Create Electrical con plantillas | Aplicación eléctrica de dibujo gratuito \(aspose.app\)](#)



Recuerde que el valor de la corriente se calcula con la fórmula de la ley de ohm

$$I = V / R$$

Valor en ohms	Color Banda 1	Color Banda 2	Color Multiplicadora	Color tolerancia	Valor de la corriente	Voltaje de la batería
10Ω						9v
100Ω						9v
220Ω						9v
470Ω						9V
520 Ω						12v
1K Ω						12v
47K Ω						12V
100K Ω						24v
570K Ω						24V
67K Ω						24V



COLEGIO TOMÁS CARRASQUILLA I.E.D.
PEI: COMUNICACIÓN, TECNOLOGÍA Y CALIDAD DE VIDA
PLAN DE MEJORAMIENTO- ____I__PERIODO



AREA: Educación Artística	ASIGNATURA: Música	GRADO: OCTAVO
JORNADA: Única	DOCENTES RESPONSABLE RAMON DIAZ	
LOGROS. Reconoce las cualidades del sonido a través de ejercicios teóricos Reconoce y ejecuta vocalmente el Himno de Bogotá comprendiendo algunos elementos del contexto histórico y lenguaje poético de la letra. Ejecuta ejercicios de percusión corporal vistos en clase.		
INSTRUCCIONES: <ol style="list-style-type: none">1. Presentar los apuntes de la clase y las actividades realizadas en el cuaderno de música durante primer periodo.2. Realizar un escrito de una página en el cuaderno de música sobre cómo se evidencian las cualidades del sonido (Altura, Intensidad, Timbre y Duración del sonido)3. Cantar el himno del Colegio con actitud afinación y memoria (Colegio Bogotá.)4. Realizar el ejercicio rítmico de percusión corporal visto en clase. (El ejercicio rítmico es el que se realizó en primer periodo)		

COLEGIO TOMAS CARRASQUILLA
ACTIVIDAD DE TRABAJO – **ETICA - RELIGION GRADO 8**
DOCENTE: MAURICIO PIÑEROS ROLDAN
1 BIMESTRE AÑO 2024

LEA POR FAVOR – COPIE EL ESQUEMA Y RESUELVA EN SU CUADERNO

FUENTE AVIONES DE PAPEL – LFMN CPHS 2020

ETICA: POR FAVOR COPIE Y RESUELVA EN EL CUADERNO

- **Pacto Internacional de Derechos Económicos, Sociales y Culturales (1966)** Artículo 12 (1) Los Estados Parte en el presente Pacto reconocen el derecho de toda persona al disfrute del más alto nivel posible de salud física y mental. (2) Entre las medidas que deberán adoptar los Estados Parte en el Pacto a fin de asegurar la plena efectividad de este derecho, figurarán las necesarias para: b) El mejoramiento en todos sus aspectos de la higiene industrial y del medio ambiente...
- **Convención sobre los Derechos del Niño (1989)** Artículo 24 (1) Los Estados Partes reconocen el derecho del niño al disfrute del más alto nivel posible de salud ... (2) Los Estados Partes asegurarán la plena aplicación de este derecho y, en particular, adoptarán las medidas apropiadas para: c) Combatir las enfermedades y la malnutrición ... por medio del suministro de alimentos nutritivos adecuados y agua potable salubre, teniendo en cuenta los peligros y riesgos de contaminación del medio ambiente ...
- **Convención sobre los derechos de las personas con discapacidad (2006)** artículo 25 los Estados parte reconocen a las personas con discapacidad y tienen derecho a gozar del más alto nivel de salud sin discriminación por motivos de su discapacidad ...

- A. ¿QUE INCIDENCIA HAY EN EL DESARROLLO DE TU PROYECTO DE VIDA, LA CONVENCION SOBRE LOS DERECHOS DEL NIÑO?
- B. CONSULTE LA CONVENCION SOBRE LOS DERECHOS DE LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD, IDENTIFICA 5 DERECHOS Y POR FAVOR COPAILOS EN TU CUADRENO, LUEGO EXPLICA, ¿PORQUE SON IMPORTANTES ESTOS DERECHOS?, ¿Qué TRASCENDENCIA TIENE LOS MISMOS EN EL DESARROLLO DE TU PROYECTO DE VIDA?
- C. ¿QUE TRASCENDENCIA TIENE EL PACTO INTERNACIONAL DE DERECHOS ECONOMICOS SOCIALES Y CULTURALES, ¿EN TU FAMILIA, EN TU COMUNIDAD Y EN TU COLEGIO?, EXPLICA BREVEMENTE.

RELIGION COPIE Y RESPONDA EN EL CUADERNO EL TEXTO Y LAS PREGUNTAS

LA ECONOMÍA Y EL SENTIDO DE LA VIDA

(Hinkelammert, Frantz y Henry Mora J

La siguiente pregunta, de carácter profundamente existencial y humano, ha sido planteada y en múltiples sentidos respondida, por innumerables filósofos, científicos y hombres de Estado a lo largo de toda la historia de la humanidad. De una u otra forma, todos y todas nos formulamos esta misma pregunta en algún momento de nuestra existencia.

¿Qué sentido tiene en última instancia la vida para el ser humano, frente al devenir histórico de la humanidad, frente a su propia vida y, sobre todo, frente a la muerte? Asumiendo esta formulación de la pregunta, nos adelantamos a responder categóricamente: ¡El sentido de la vida es vivirla!

Lo primero en la vida del ser humano, no es la filosofía, no es la ciencia, no es el alma, no es la sabiduría, no es la búsqueda de la felicidad, no es el placer, no es la reflexión sobre Dios; es, la vida misma. Toda libertad, toda filosofía, toda acción, toda relación con Dios, presupone el estar vivo. Presupone, por tanto, la posibilidad de la vida, en cuanto vida material, concreta, corpórea. Y esta posibilidad de la vida presupone el acceso a los medios para poder vivir. Pero entonces, insistimos: ¿La vida vale o no vale la pena vivirla?

La pregunta no es trivial, o al menos, ya no lo es. En nuestra sociedad está reapareciendo una cultura del heroísmo del suicidio colectivo, una cultura de la desesperanza, que se basa en la tesis de que no hay alternativa frente a las amenazas globales que hoy socavan la sociedad mundial y al mismo planeta: la desigualdad y la exclusión social creciente, la crisis ecológica y la crisis de las relaciones humanas. Estas crisis están íntimamente relacionadas con la negación del sujeto humano en cuanto sujeto corporal, viviente, y son producto de una sacralización de las relaciones sociales de producción, sacralización que apareció tanto en la ideología staliniana (en la antigua Unión Soviética), como actualmente en la ideología neoliberal; aunque hoy por hoy, el mito del progreso técnico infinito y la negación y aplastamiento de cualquier alternativa, asume la forma de una política de totalización del mercado; por eso nuestro énfasis en su crítica. La afirmación ciega del mercado total (fundamentalismo del mercado), implica de hecho el suicidio colectivo de la humanidad y el heroísmo correspondiente es el camino para aceptarlo.

Es la pretensión de transformar el mercado en la principal, e incluso en la única, relación social institucionalizada; sometiendo, anulando y destruyendo al resto de instituciones y relaciones sociales (y por ende al mercado mismo, que depende de aquellas). Frente a estas amenazas globales, la humanidad deberá ante todo (¿o no?), reafirmar con absoluta decisión la opción por la vida. Esta es la primera condición para que puedan surgir las alternativas frente al mercado total y la percepción de su necesidad frente a tales amenazas. (...)

El ser humano ya no decide su actuación como sujeto autónomo, sino que son las mercancías, el dinero, el capital, transformados en sujetos sociales, los que deciden sobre la vida y la muerte de todos los seres humanos. Los objetos adquieren vida y subjetividad, que es la vida y subjetividad de los seres humanos, proyectada en los objetos. Por lo tanto, la orientación hacia la vida o hacia la muerte en una sociedad de este tipo, no puede ser analizada como un problema puramente "subjetivo" o casual, ligado a la buena o mala voluntad de las personas y a sus reglas morales; sino que es el problema de una determinada espiritualidad institucionalizada en la organización material de las relaciones sociales entre los seres humanos.

¿Cómo entendemos entonces la economía? ¿Cómo creemos que debe ser reformulada la economía, en cuanto actividad humana y en cuanto disciplina teórica? O al menos, ¿en qué dirección? Creemos que esta reformulación debe darse en el sentido de constituir Una Economía orientada hacia la Vida, o, resumidamente, Una Economía para la Vida. Y cuando hablamos de "vida" nos referimos a la vida real de los seres humanos reales, no a la vida imaginaria e invertida de las teorías económicas neoclásica y neoliberal (y de la tradición positivista en general). Una Economía para la Vida se debe ocupar de las condiciones que hacen posible esta vida a partir del hecho de que el ser humano es un ser natural, corporal, necesitado (sujeto de necesidades). Se ocupa, por tanto, particularmente, de la reproducción de las condiciones materiales (biofísicas y socio- institucionales) que hacen posible y sostenible la vida a partir de la satisfacción de las necesidades y el goce de todos, y por tanto, del acceso a los valores de uso que hagan posible esta satisfacción y este goce; que hagan posible una vida plena para todos y todas.

RESPONDA POR FAVOR:

- A. ¿QUE RELACION HAY ENTRE LA ECONOMIA Y EL SENTIDO DE LA VIDA?
- B. ¿Cómo MEDIR LA TRASCENDENCIA EN EL DESARROLLO DELLPROYECTO DE VIDA DEL SER HUMANO?
- C. ¿Qué RELACION EXISE ENTE EL TEXTO Y SU PROIYECTO DE VIDA,, Y EL PROYECTO DE VIDA DE TU FAMILIA?



COLEGIO TOMÁS CARRASQUILLA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA DISTRITAL
Comunicación, Tecnología y Calidad de Vida
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO



PLAN DE MEJORAMIENTO

PERIODO: primer

CICLO cuarto grado octavo

Asignatura Educación física

IH (Intensidad horaria) 36 horas

COMPETENCIAS

- Organizo con los compañeros un festival de juegos para el momento del descanso
- Aplico los principios básicos de cuidado en el mejoramiento de la resistencia aeróbica, la fuerza, la flexibilidad y la velocidad
- Aplico las orientaciones para la realización de la sesión de trabajo individual de condición física

ACTIVIDADES POSPUESTAS

- Exposición organización de campeonatos,
- Calentamiento,
- Carrera de velocidad,
- Trabajo de salto con lazo,
- Test de cooper,
- Competencia de relevos,
- Fuerza abdominal,
- Fuerza con balón medicinal, ejercicios de lanzamientos,
- Ficha antropométrica

EVALUACION

Desempeño bajo; presentar actividades pospuestas.

Desempeño básico; presentar las actividades en los tiempos acordados con un adecuado nivel.