



## **GUÍA DE TRABAJO DE CIENCIAS NATURALES GRADO QUINTO – PLAN DE MEJORAMIENTO PRIMER PERIODO**

**NOMBRE:** \_\_\_\_\_ **GRADO** \_\_\_\_\_ **F. ENTREGA** \_\_\_\_\_

**Objetivo:** Fortalecer los conocimientos sobre las plantas y los animales, sus funciones vitales y clasificación, mediante actividades prácticas y sencillas que los estudiantes puedan desarrollar en casa con apoyo de sus familias, fomentando la autonomía, la curiosidad científica y el uso del diccionario para ampliar vocabulario.

### **TEMÁTICAS Y ACTIVIDADES DE REFUERZO**

#### **1. Las plantas y su clasificación**

- Elabora un cuadro con dibujos de plantas que observes en tu entorno y clasifícalas en árboles, arbustos y hierbas.
- Elabora en una hoja un herbario con dibujo de las clases de hojas

#### **2. Las funciones de las plantas**

- Observa una planta en casa y registra qué necesita para vivir (agua, luz, tierra).
- Realiza un experimento: coloca una planta al sol y otra en la sombra, escribe las diferencias que notes.

#### **3. Los animales y su clasificación**

- Recorta o imprime imágenes de animales y clasifícalos en vertebrados e invertebrados.
- Haz un mural con las categorías: mamíferos, aves, reptiles, anfibios y peces.

#### **4. Los animales vertebrados**

- Escoge tu animal vertebrado favorito y escribe un informe breve: hábitat, alimentación y reproducción.

#### **5. La función de la nutrición en los animales**

- Diseña un menú saludable y clasifica los alimentos según su origen (animal o vegetal).
- Dibuja una cadena alimenticia de un ecosistema cercano.

#### **6. La respiración en los animales**

- Observa cómo respira un animal doméstico o tú mismo después de correr. Describe qué órganos intervienen.
- Dibuja el sistema respiratorio humano y compáralo con el de un pez o un ave.

#### **7. La circulación y la excreción en los animales**

- Haz un esquema sencillo del corazón y explica la función de la sangre.
- Reflexiona sobre la importancia de beber agua para eliminar desechos del cuerpo.

#### **8. La función de relación en los animales**

- Identifica estímulos en casa (sonidos, luces, olores) y escribe cómo reaccionan los animales y las personas.
- Dibuja los órganos de los sentidos y explica su función.

#### **9. La reproducción en los animales**

- Clasifica animales en ovíparos y vivíparos con ejemplos.
- Escribe un cuento corto sobre el ciclo de vida de un animal (ejemplo: la mariposa).

#### **10. Actividad de vocabulario**

- Durante cada actividad, anota en tu cuaderno las **palabras desconocidas** relacionadas con el tema. Busca su significado en el diccionario y escribe una oración con cada palabra para comprenderla mejor.

### **RECOMENDACIONES**

- Para desarrollar este trabajo utiliza hojas de examen para su presentación.
- Preséntalo de manera adecuada, en orden, con buena letra y en el tiempo asignado
- Practica en tu casa para la sustentación de la actividad ante el docente correspondiente.



**GUÍA DE ACTIVIDADES MATEMÁTICAS GRADOS QUINTOS.  
 PLAN DE MEJORAMIENTO PRIMER PERIODO**

**NOMBRES Y APELLIDOS:** \_\_\_\_\_ **GRADO** \_\_\_\_\_

**FECHA ENTREGA:** \_\_\_\_\_

**Objetivo:** Fortalecer las competencias matemáticas de los estudiantes mediante la comprensión conceptual, la aplicación de propiedades y algoritmos de la potenciación, radicación y logaritmación, así como la identificación y uso de divisores y múltiplos, para resolver situaciones-problema del contexto real, demostrando razonamiento lógico y habilidad en el cálculo aritmético, entre otras.

**TEMÁTICAS Y ACTIVIDADES DE REFUERZO**

Se busca que los estudiantes tengan acceso a explicaciones breves sobre las principales temáticas vistas durante el primer periodo académico, de tal forma que realicen un repaso y resuelvan individualmente algunos ejercicios planteados.

Potenciación.

Patricia asistió con sus papas al circo que visita la ciudad. Lo que más le gustó de la función fue el grupo de jóvenes haciendo malabares por parejas, con dos mazas en cada mano cada malabarista. ¿Cuántas mazas manejaban en total?



- Para calcular el número de mazas, multiplicamos 2 por sí mismo, cuatro veces.
- Número de mazas que maneja cada malabarista:  $2 \times 2 = 4$
- Número de mazas que maneja cada pareja:  $2 \times 4 = 8$
- Número de mazas que manejan las dos parejas:  $2 \times 8 = 16$

Manejaban 16 mazas en total. Un producto de factores iguales se puede escribir como una potencia.

$$2 \times 2 \times 2 \times 2 = 2^4 = 16$$

Las potencias están formadas por una base y un exponente.

**Exponente:** es el número de veces que se repite

$$2^4 = 16 \rightarrow \text{Potencia}$$

Dos elevado a la cuatro  $\rightarrow$  **base:** es el factor que se repite.

*Una multiplicación de varios factores iguales se puede expresar como una potencia. Para leer una potencia, se nombra el número de la base y el número del exponente, separados por la expresión "elevado a la".*

## ACTIVIDAD

1. Completa la siguiente tabla.

PRODUCTO	BASE	EXPONENTE	POTENCIA	SE LEE
6X6X6X6X6				
	3	8		
				Siete elevado a la seis
9x9x9x9x9				

2. Escribe la expresión e indica el resultado de las siguientes potencias desarrollando al frente el ejercicio:

- a. Dos a la cinco =
- b. Cinco a la seis =
- c. Ocho a la cuatro =
- d. Tres a la ocho =

### Radicación

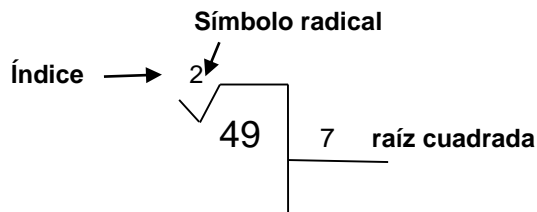
Para cubrir el suelo de uno de los locales del nuevo centro comercial, Pablo utilizó 49 baldosas. Si el local es completamente cuadrado, ¿cuántas baldosas puso en cada lado?



Para averiguarlo, se busca un número que multiplicado por sí mismo dé 49, es decir, el número cuyo cuadrado sea 49.

- ✓ Como el número cuyo cuadrado vale 49 es 7, se dice que la raíz cuadrada de 49 es 7.

La operación anterior se denomina radicación.



**La radicación** es una operación inversa de la potenciación, que permite calcular la base cuando se conocen el exponente y la potencia.

$1^2 = 1$	$5^2 = 25$	$3^2 = 9$
$2^2 = 4$	$6^2 = 36$	$7^2 = 49$
$4^2 = 16$		

Proceso para hallar la raíz cuadrada de un número. (Con varios dígitos)

1. Separar períodos de derecha a izquierda de dos en dos
2. Hallar la raíz cuadrada del primer periodo de la izquierda (si es un solo dígito, igual)
3. Elevar la raíz hallada al cuadrado y restarla al primer periodo o dígito
4. Bajar el período siguiente y duplicar el número de la primera raíz hallada.
5. Buscar un número que multiplicado por sí mismo y por la raíz duplicada dé el periodo o número conformado por el período bajado.
6. Restar el resultado obtenido
7. El nuevo número encontrado será el segundo número de la raíz.

De aquí en adelante si llegasen a existir más periodos se repite desde el punto (4)

$$\begin{array}{r|l}
 \sqrt{\phantom{000000}} & \\
 \hline
 9.85.67 & 3\ 13 \\
 - 9 & 6\ 1 \\
 \hline
 0.85 & \underline{X\ 1.} \\
 - 61. & 6\ 1 \\
 \hline
 2467 & 6\ 2\ 3 \\
 - 1869 & \underline{X\ 3} \\
 \hline
 0598 & 1.869
 \end{array}$$

EJERCICIO.

Realizar la siguiente raíz cuadrada.

$$\sqrt{\phantom{000000}} \begin{array}{l} \phantom{000000} \\ \phantom{000000} \\ \phantom{000000} \\ \phantom{000000} \\ \phantom{000000} \\ \phantom{000000} \\ \phantom{000000} \end{array}$$

LOGARITMACIÓN

En el laboratorio donde trabaja Miguel se estudia el comportamiento de la población de cierta bacteria, en la que un individuo da origen a dos semejantes cada hora. Si el estudio se inicia con un individuo, ¿cuántas horas habrán transcurrido al contar con 64 de ellos?

• Para dar respuesta al interrogante, se calcula el número de individuos obtenidos al finalizar cada una de las horas.

- En la primera hora es:  $2 = 2^1$
- En la segunda hora es:  $4 = 2 \times 2 = 2^2$
- En la tercera hora es:  $8 = 2 \times 2 \times 2 = 2^3$  y así sucesivamente.

\* Para calcular las horas cuando hay 64 individuos, se debe encontrar el exponente de la expresión:

$$2^{\bullet} = 64$$

Como  $2 \times 2 \times 2 \times 2 \times 2 \times 2 = 64$ , el exponente es 6. Es decir,  $2^6 = 64$ .

La logaritmación: es una operación inversa a la potenciación, mediante la cual se calcula el exponente cuando se conocen la base y la potencia.

### ACTIVIDAD.

Completa la tabla, observando el ejemplo.

Expresión de la Potencia	Expresión con Logaritmo		Se lee
$5^2 = 25$	$\text{Log}_2 25 =$ $\phantom{\text{Log}_2} 5$		Logaritmo de base 5 de 25 igual a 2
	$\text{Log}_3 81 = 4$		
$16^2 = 256$			
			Logaritmo de base 7 de 2.401 igual a 4
$9^{\bullet} = 6.561$			

### CRITERIOS DE DIVISIBILIDAD.

**Los criterios de divisibilidad** son *reglas* que nos permiten determinar si un número es divisible entre o por otro. Veremos los criterios de divisibilidad por 2, 3, 5, 6 y 9. Estos criterios **nos permiten resolver desafíos matemáticos con mayor facilidad.**

<b>CRITERIOS DE DIVISIBILIDAD</b>		
NÚMERO	REGLA DE DIVISIBILIDAD	EJEMPLOS
Son divisibles por 1	Todos los números	
Son divisibles por 2	Los números que terminan en cero o cifra par	20, 202, 354, 3356, 2468,...
Son divisibles por 3	Los números cuyas cifras suman 3 o múltiplo de 3 (al sumar pueden descartarse las cifras 0, 3, 6 y 9)	111, 213, 1233, 3321,...
Son divisibles por 4	Los números cuyas dos últimas cifras son 00 o múltiplo de cuatro (12, 16, 20, 24, ...)	12312, 987624,...
Son divisibles por 5	Los números terminados en 0 ó 5	10, 15, 60, 75, 90, 105,...
Son divisibles por 6	Los números divisibles por 2 y por 3	132, 654,...
Son divisibles por 8	Los números cuyas tres últimas cifras son 000 o múltiplo de ocho	12000, 12520,...
Son divisibles por 9	Los números cuyas cifras suman 9 o múltiplo de 9 (al sumar pueden descartarse las cifras 0 y 9)	32090310, 6073002,...
Son divisibles por 10	Los números terminados en cero	10, 20, 100, 210, 3450,...
Son divisibles por 11	Los números en los que la suma de las cifras de lugar par, menos la suma de las cifras de lugar impar (o viceversa) da 0 ó múltiplo de 11 (11, 22, 33, ...)	4356781 (la suma de las cifras de lugar par da 17, la suma de las cifras de lugar impar da 17, la diferencia es 0)

### ¿Qué es un número Primo?

Un número primo es aquel que solo es divisible por sí mismo y por el uno (1). Un número compuesto es el que tiene más de DOS divisores.

En el siguiente cuadro colorear de amarillo los números primos y de azul los números compuestos y defina cada uno de estos.

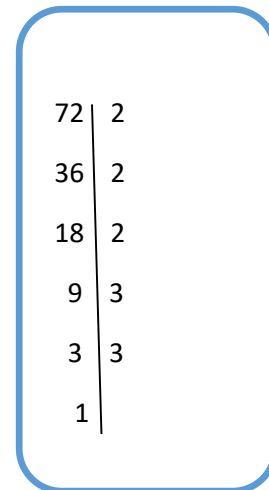
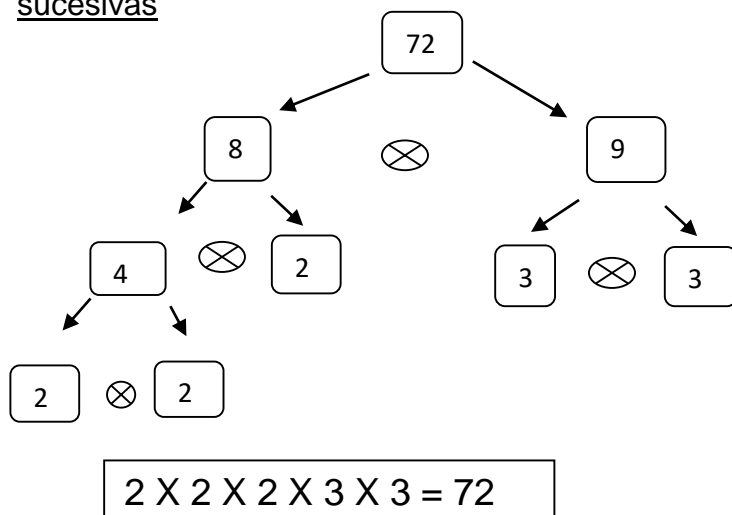
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70
71	72	73	74	75	76	77	78	79	80
81	82	83	84	85	86	87	88	89	90
91	92	93	94	95	96	97	98	99	100

### DESCOMPOSICION EN FACTORES PRIMOS

Todo número se puede expresar como producto de **factores primos**; para ello se emplea un árbol de factores o se efectúan divisiones sucesivas.

Árbol de factores sucesivas

Descomposición con divisiones sucesivas



Todo número se puede expresar como producto de factores primos, para esto se emplea el árbol de factores o la descomposición numérica con divisiones sucesivas.

ACTIVIDAD: Descomponer los siguientes números por medio del árbol y de las divisiones sucesivas.

- a. 68
- b. 102
- c. 45
- d. 81
- e. 240

MINIMO COMÚN MULTIPLO. El mínimo común múltiplo (m.c.m.) de dos o más números es el menor de los múltiplos comunes de los dos números diferente al cero.

Para hallarlo por el proceso fácil y rápido, se descomponen los dos o más números en factores primos, y luego se forma un producto con los factores comunes y no comunes a los dos números.

Aurora va a clases de cerámica cada cuatro días y Álvaro va a clases de guitarra cada seis días. Si hoy coinciden en el centro cultural, ¿cuál es el menor número de días que deben pasar para que vuelvan a encontrarse?

Procedimiento abreviado

Para calcular el mínimo común múltiplo de dos o más números, estos se descomponen simultáneamente en factores primos. Luego, se forma un producto con los factores comunes y no comunes a los dos

$$\begin{array}{r|l} 4 & 2 \\ 2 & 2 \\ 1 & \end{array} \quad \begin{array}{r|l} 6 & 2 \\ 3 & 3 \\ 1 & \end{array}$$

Así, el m.c.m. de 4 y 6 = 2 X 2 X 3 = 12

**ACTIVIDAD.**

Calcular el m.c.m., de los siguientes números utilizando el proceso abreviado.

- a. 5 y 7
- b. 5 y 15
- c. 12 y 18

MAXIMO COMUN DIVISOR = m.c.d.: Isabel quiere hacer un mural con cuadrados tan grandes como sea posible. Si el mural mide 36 cm de largo y 24 cm de ancho, ¿cuánto medirá el lado de los cuadrados?

Procedimiento abreviado: Para calcular el máximo común divisor de dos o más números, estos se descomponen simultáneamente en factores primos. Luego, se forma un producto con los factores comunes únicamente.

$$\begin{array}{r|l} 24 & \cancel{2} \\ 12 & \cancel{2} \\ 6 & 2 \\ 3 & \cancel{3} \\ 1 & \end{array} \quad \begin{array}{r|l} 36 & \cancel{2} \\ 18 & \cancel{2} \\ 9 & \cancel{3} \\ 3 & 3 \\ 1 & \end{array}$$

Así, el m.c.d. de 24 y 36 = 2 X 2 X 3 = 12

RESUELVE.

Mónica tiene una cuerda verde de 12 m y otra roja de 20 m. Quiere cortar las dos cuerdas en trozos del mismo tamaño, sin que sobre ningún trozo. ¿De cuántas formas lo puede hacer? ¿Cuál será la longitud máxima de cada trozo?



**PLAN DE MEJORAMIENTO DE ESPAÑOL GRADO QUINTO**

**NOMBRE DEL ESTUDIANTE:** \_\_\_\_\_ **CURSO** \_\_\_\_\_

**DIFICULTADES IDENTIFICADAS:** Lectura lenta o silábica, baja comprensión (literal, inferencial y crítica), dificultad para escribir textos coherentes, confusión entre sustantivos, adjetivos y verbos y escasa identificación de estos elementos en textos narrativos, problemas ortográficos y de segmentación.

**OBJETIVO:** Fortalecer los procesos de comprensión lectora, producción escrita y reconocimiento funcional de sustantivos, adjetivos y verbos, mediante el trabajo con textos narrativos significativos, promoviendo el pensamiento crítico y la expresión.



Esta obra de arte se llama **el grito** y fue realizada por el artista noruego **Edvard Munch**.

1. Observa y escribe lo que ves en la imagen:

---



---



---



---



---



---

2. ¿Qué crees que le sucede al personaje?

---



---



---

3. Escribe un cuento corto basado en “El Grito”

---



---



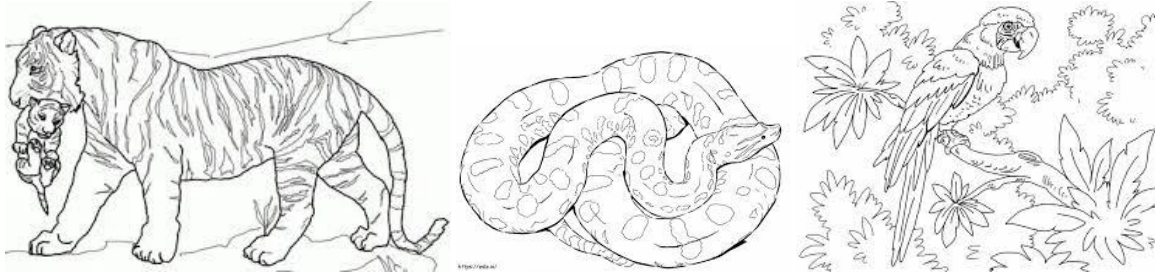
---



Las tortugas de diferentes especies son apresadas en México, Marruecos o Sri Lanka con distintos fines: para vender su caparazón como adorno, para hacer objetos de adorno con el caparazón y para preparar con su carne o huevos exquisitos platos.

Los antílopes tibetanos de la India son muy perseguidos para confeccionar con su pelo de invierno bellos chales conocidos en el mundo entero.

Los tigres, tanto de China como de Rusia, son capturados para que los cazadores exhiban alguna parte y aprovechan su carne, su piel, huesos y otras partes de su cuerpo con lo cual se hacen objetos decorativos.



Las Anacondas, serpientes de enorme tamaño, son cautivadas en Venezuela, Colombia para fabricar bolsos o zapatos con su piel.

Las Guacamayas son aves con plumas de colores vibrantes, viven en Centroamérica y en la selva amazónica, pueden vivir más de 90 años en su ambiente natural, en Colombia y Brasil se les atrapa para usar sus plumas en adornos o para tenerlas como mascotas fuera de su ambiente natural y en muchas ocasiones dentro de jaulas.

5. subraya o resalta la idea principal del texto.

6. Resalta o subraya los sustantivos que encuentres en la lectura.

7. Busca en el diccionario el significado y rodea las palabras que se relacionan:

extintor	extraer	extenuar	extinción
exterior	extender	extinguir	extraño

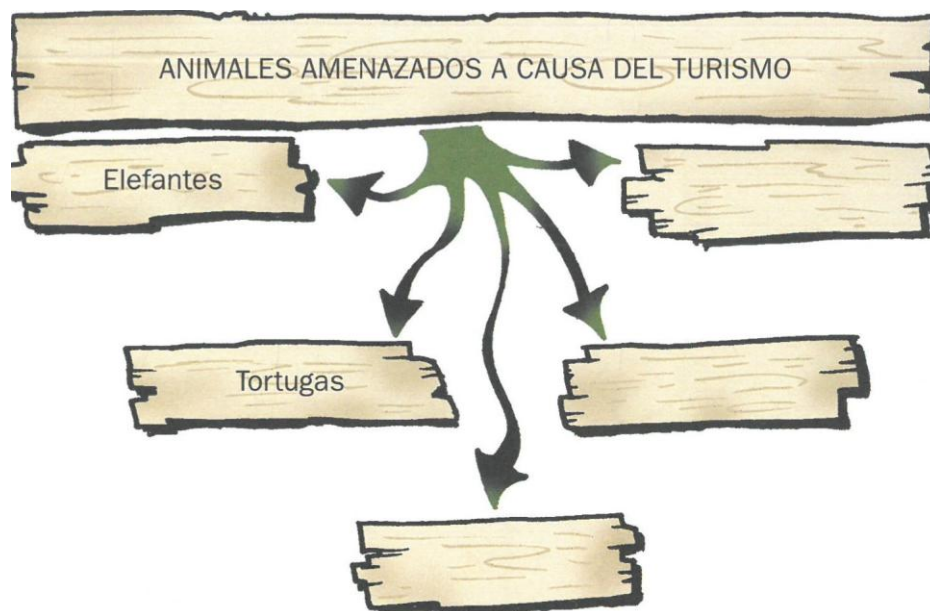
8. ¿Por qué crees que los turistas son considerados los principales clientes en el comercio ilegal de animales?

---

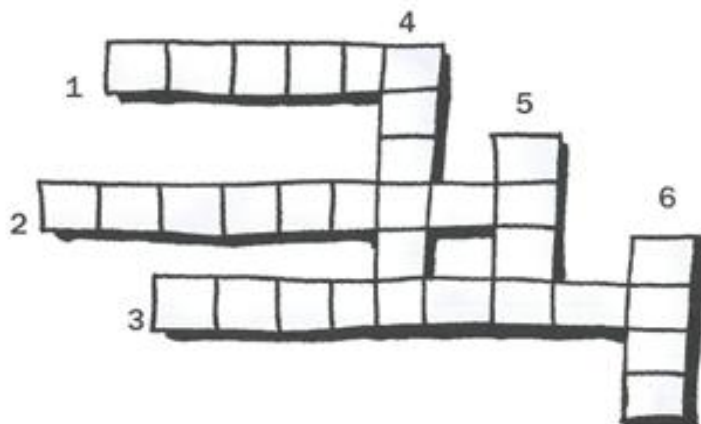
---

---

9. Completa el esquema con los datos que aparecen en el texto:



10. Resuelve el siguiente crucigrama:



1. Lo descubrirás añadiendo una consonante a Nuria.
2. Tiene un nombre más largo que la palabra coco, y da mucho miedo
3. Empieza como Guatemala y termina como el nombre de un mes
4. Se dice de la gente que tiene muy buena vista que la tiene de...
5. Se encuentra en la palabra enfócate
6. ¡Que viene el ...!" gritaba el pastorcito mentiroso.

11. ¿Qué consecuencias puede tener para un ecosistema que los animales sean capturados y sacados de su ambiente natural?

---

---

---

12. Qué diferencia hay entre admirar a un animal en su ambiente natural y tenerlo como mascota en una jaula?

---

---

---

13. Qué mensaje nos quiere dar el texto: “¡Di que no!”

---

---

---

14. Realiza un lema y un dibujo para una campaña que busque proteger a los animales.



---

---

---

Busca el capítulo VI: “El momento más oscuro antes del amanecer” del guardián de los sueños y contesta las preguntas:

15. ¿Por qué crees que las lagrimas del búho brillan en medio de la oscuridad? ¿Qué significan?

---

---

---

16. Qué nos enseña la actitud de Aldebarán al seguir luchando a pesar de estar herido y debilitado?

---

---

---

17. ¿Cuál es el papel del búho en este capítulo?

---

---

18. ¿Qué diferencia hay entre la oscuridad que parecía invencible y la luz que surge con ayuda de los seres mágicos?

---

---

---

19. ¿Cómo se relaciona la voz que Aldebarán escucha en su sueño con la idea de que “los sueños son posibles si vienen del lugar más puro del corazón”?

---

---

---

20. ¿Cómo conectas las enseñanzas del capítulo VI con mejorar y fortalecer tu proceso de lectura y escritura?

---

---

---

Para mejorar y fortalecer los procesos de lectura y escritura se establece el siguiente compromiso con el objetivo de avanzar y obtener mejores desempeños en el segundo periodo.

### COMPROMISO PARA MEJORAR DESEMPEÑOS EN EL SEGUNDO PERIODO

Compromisos del estudiante:

Yo \_\_\_\_\_ del curso \_\_\_\_\_ me comprometo a:

1. Dedicar al menos 20 o 30 minutos diarios a leer y escribir en la casa,
2. Leer en voz alta o de manera silenciosa textos acordes a mi edad.
3. Escribir diariamente pequeñas producciones (frases, párrafos, diarios resúmenes o cuentos)
4. Usar el diccionario cuando encuentre palabras desconocidas.
5. Preguntar cuando tenga dudas.
6. Demostrar avances a la docente

Compromisos de la familia

Yo \_\_\_\_\_ acudiente de \_\_\_\_\_  
me comprometo a:

1. Acompañar y supervisar diariamente el tiempo de lectura y escritura del estudiante
2. Generar espacios tranquilos, sin distracciones, para el desarrollo de estas actividades.
3. Escuchar la lectura del estudiante con paciencia y motivar constantemente
4. Revisar sus escritos, valorando sus avances y orientando con respeto sus errores.
5. Asistir a las citaciones para hablar de los aciertos y avances.
- 6.

Firma del estudiante: \_\_\_\_\_

Firma del acudiente: \_\_\_\_\_



Name: \_\_\_\_\_ Group: \_\_\_\_\_

**INTRODUCCIÓN:** El aprendizaje del inglés como lengua extranjera día por día es indispensable en el mundo actual y globalizado. El colegio Tomás Carrasquilla I.E.D. pretende fortalecer los procesos comunicativos en este idioma en cada uno de los ciclos de formación. Por tanto, los invitamos a reflexionar en torno al objetivo del proceso y desarrollar conscientemente sus habilidades y fortalecer sus capacidades cognitivas. **Este plan de mejoramiento debe ser desarrollado, presentado y sustentado en la semana del 27 de abril al 1 de mayo en la clase correspondiente.**

**INDICADORES DE LOGRO:**

- Construye frases sencillas en inglés con las preposiciones de tiempo: in, on y at.
- Reconoce la estructura del comparativo de superioridad en inglés.
- Elabora pequeños textos orales o escritos en inglés describiendo lugares turísticos.
- Acepta y valora la diversidad territorial de Colombia.

**ENVIRONMENT AND SOCIETY: COLOMBIA MY TERRITORY**

**ACTIVITIES**

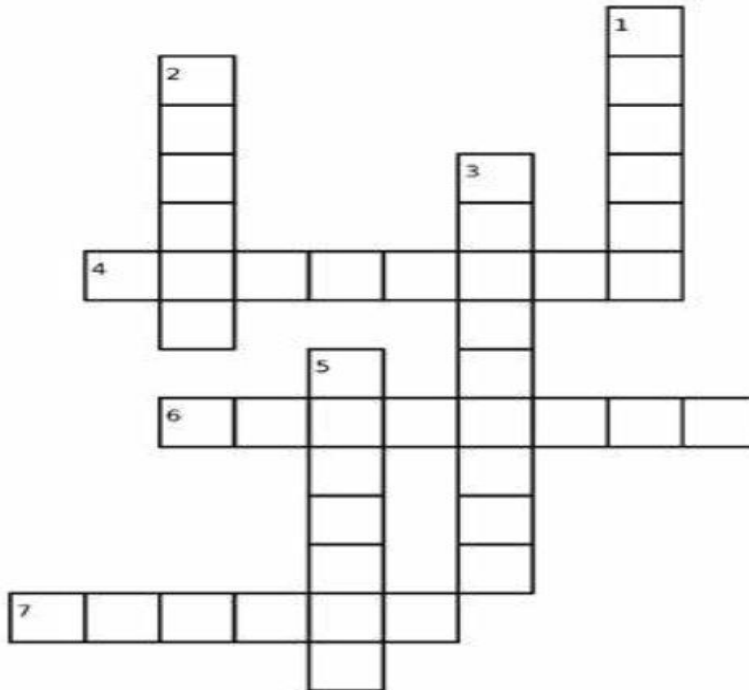
1. Complete the following crossword, use Days of the week

**Down:**

1. First day of the week
2. Day after Sunday
3. Day after Tuesday
5. Third day of the week

**Across:**

4. Sixth day of the week
6. Day after Wednesday
7. Day before the weekend



Taken from: <https://superstarworksheets.com/wp-content/uploads/2021/01/DaysoftheWeekCrossword.pdf>

2. Write in English the days of the week.

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_

5. \_\_\_\_\_
6. \_\_\_\_\_
7. \_\_\_\_\_



2. Complete the following chart, use months of the year

last month	this month	next month
October	November	December
	August	
	February	
	June	
	January	
	April	
	September	
	March	
	October	

3. Write in the correct order the months of the year in column B.

COLUMN A	COLUMN B
December	1.
July	2.
February	3.
November	4.
August	5.
March	6.
January	7.
June	8.
April	9.
September	10.
May	11.
October	12.

4. Complete the following sentences, use the months of the year.

- I go to the beach in \_\_\_\_\_
- We celebrate Christmas in \_\_\_\_\_
- You go to Barranquilla's carnival in \_\_\_\_\_
- They celebrate love and friendship in \_\_\_\_\_
- You commemorate Mother's Day in \_\_\_\_\_
- I celebrate the day of Three wise day in \_\_\_\_\_
- We celebrate Colombia's independence in \_\_\_\_\_
- They commemorate woman's day in \_\_\_\_\_
- I celebrate Halloween in \_\_\_\_\_
- You celebrate children's day in \_\_\_\_\_
- We celebrate summer festival in \_\_\_\_\_
- You celebrate Cartagena's independence in \_\_\_\_\_



5. Complete the following sentences use the prepositions of time: in, on or at.

AT	IN	ON
<ul style="list-style-type: none"> <li>• night</li> <li>• 10:30</li> <li>• noon / midday</li> <li>• midnight</li> <li>• bedtime</li> <li>• sunrise</li> <li>• sunset</li> <li>• the weekend (U.K.)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• the morning</li> <li>• the afternoon</li> <li>• the evening</li> <li>• February</li> <li>• (the) spring</li> <li>• (the summer)</li> <li>• (the) fall / autumn</li> <li>• (the) winter</li> <li>• 2013</li> <li>• the 1990s</li> <li>• a (few) minute(s)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sunday</li> <li>• Monday morning</li> <li>• Tuesday afternoon</li> <li>• Wednesday evening</li> <li>• my birthday</li> <li>• a holiday</li> <li>• Christmas day</li> <li>• May 5</li> <li>• a weekday</li> <li>• time</li> <li>• the weekend (U.S.)</li> </ul>

● Fill in the blanks below with the correct prepositions of time.

1. My brother has a new job. He works \_\_\_\_\_ the evening.
2. We're going to have a picnic \_\_\_\_\_ Saturday afternoon. Would you like to come?
3. I'll be finished my work \_\_\_\_\_ an hour. Then, I can go home.
4. When is the meeting? Is it \_\_\_\_\_ 2:00?
5. I like to get up really early, \_\_\_\_\_ sunrise, when the birds start to sing.
6. Tom's birthday is next week, \_\_\_\_\_ January 14.
7. My grandfather was born \_\_\_\_\_ the 1950s.
8. Will we be \_\_\_\_\_ time, or will we miss our flight?
9. My family and I like to ski \_\_\_\_\_ winter.
10. Are there any holidays \_\_\_\_\_ October?
11. Our school cafeteria opens for lunch \_\_\_\_\_ noon.
12. What time does your son go to bed \_\_\_\_\_ night?
13. We moved to this city \_\_\_\_\_ 2012.
14. Are you going to do anything special \_\_\_\_\_ your birthday?
15. I'm not going to watch that TV show. It starts \_\_\_\_\_ midnight!

6. Classify the time expressions in the correct column, take into account the correct preposition of time.





the morning	Sunday	Tuesday afternoon	spring
noon / midday	February	winter	2013
my birthday	a weekday	the evening	a holiday
10:30	midnight	the weekend	Monday morning
May 5	the afternoon	night	the 1990s
summer	Wednesday evening	fall / autumn	bedtime

at	in	on

7. Write in Spanish each adjective to describe places. Use your dictionary.

English	Spanish	English	Spanish
Hot	_____	Cold	_____
Dry	_____	Wet	_____
Beautiful	_____	Huge	_____
Boring	_____	Popular	_____
Amazing	_____	Old	_____
Perfect	_____	Ancient	_____
Crowded	_____	New	_____
Exciting	_____	Poor	_____
Expensive	_____	Rich	_____
Famous	_____	Calm	_____
Fantastic	_____	Noisy	_____
Tourist	_____	Hot	_____
Interesting	_____	Fresh	_____
Peaceful	_____	Modern	_____
Big	_____	Small	_____
High	_____	Low	_____
Narrow	_____	Wide	_____
Rainy	_____	Sunny	_____
Lonely	_____	Rainy	_____
Clean	_____	Dirty	_____
Safe	_____	insecure	_____

8. Using the previous list, write 8 adjectives that describe the following places.

Forest	Beach	Snowcapped mountain	Desert
			

9. Choose the adjective that best describes the place.

Cartagena is... A. Rainy B. Cold C. Hot D. wet	Amazonas is... A. cold B. wet C. rainy D. crowded	Bogota is.... A. crowded B. lonely C. hot D. dry	Tunja is.... A. cold B. hot C. lonely D. noisy
Cali is... A. dry B. cold C. rainy D. noisy	Bucaramanga is... A. expensive B. hot C. poor D. interesting	Medellin is... A. popular B. clean C. dirty D. crowded	Melgar is... A. noisy B. calm C. tourist D. cold

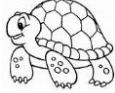

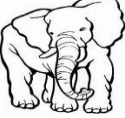




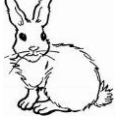


10. In front of the adjective write the comparative.

Fast	1. <u>faster</u>	Poor	6. _____
Empty	2. _____	Noisy	7. _____
Popular	3. _____	Clean	8. _____
Dry	4. _____	Interesting	9. _____
Cold	5. _____	Hot	10. _____
Boring	11. _____	Rainy	16. _____
Old	12. _____	High	17. _____
Rich	13. _____	Low	18. _____
Calm	14. _____	Beautiful	19. _____
Dirty	15. _____	Big	20. _____

11. Complete the following sentences using the comparative adjective.

- Bogota is \_\_\_\_\_ (cold) than Cartagena.
- Cartagena is \_\_\_\_\_ (hot) than Tunja.
- Tunja is \_\_\_\_\_ (high) than Barranquilla.
- Santa Marta is \_\_\_\_\_ (low) than Bogotá.
- Melgar is \_\_\_\_\_ (tourist) than Ibagué.
- Bogotá is \_\_\_\_\_ (interesting) than Cali.
- Medellin is \_\_\_\_\_ (clean) than Bogotá.
- Medellin is \_\_\_\_\_ (safe) than Chocó.
- Chocó is \_\_\_\_\_ (poor) than Bogotá.
- Cali is \_\_\_\_\_ (beautiful) than Quibdó.
- Amazonas is \_\_\_\_\_ (insecure) than Ibagué.
- Cartagena is \_\_\_\_\_ (old) than Guajira.

12. Match each sentence with its comparative.

 turtle  cheetah  elephant  butterfly  shark	<ol style="list-style-type: none"> <li>is faster than</li> <li>is lighter than</li> <li>is bigger than</li> <li>is more dangerous than</li> <li>is slower than</li> </ol>	 octopus  hippo  rabbit  lion  mouse
---	---	---



**PLAN DE MEJORAMIENTO CIENCIAS SOCIALES PRIMER PERIODO  
 GRADO QUINTO  
 DOCENTE DEL AREA: ISABEL BAEZ MORALES**

NOMBRE \_\_\_\_\_ GRADO \_\_\_\_\_ FECHA DE ENTREGA \_\_\_\_\_

Realiza las siguientes actividades de refuerzo de los temas del periodo y preséntalo en la fecha indicada por tu maestra. No olvides tener buena letra, orden y presentación adecuada para el trabajo.

**Nota: utiliza hojas de examen para desarrollar estas actividades.**

**1. Ubicación geográfica de Colombia**

**Objetivo:** Reconocer la ubicación de Colombia en el mapa y comprender el uso de los puntos cardinales y la rosa de los vientos.

**Actividades:**

- Dibuja una rosa de los vientos en una hoja y señala Norte, Sur, Este y Oeste.
- Ubica en un mapa de Colombia los países vecinos y los océanos.
- Escribe o define con tus palabras: ¿qué significa la posición astronómica de Colombia?

**2. Montañas y llanuras de Colombia**

**Objetivo:** Identificar las principales cordilleras y llanuras de Colombia.

**Actividades:**

- Haz un mapa físico de Colombia usando plastilina o papel arrugado para representar montañas y llanuras.
- Escribe los nombres de las tres cordilleras principales y una llanura importante.
- Realiza un cuadro comparativo: “Montañas ↔ Llanuras” con sus características.

**3. Clima y factores climáticos**

**Objetivo:** Comprender cómo influyen la altitud, latitud y cercanía al mar en el clima de Colombia.

**Actividades:**

- Investiga el clima de Bogotá, Cartagena y Villavicencio. Escríbelo.
- Explica con tus palabras por qué Bogotá es fría y Cartagena es cálida.
- Haz un dibujo que represente los diferentes climas de Colombia.

**4. Procesos productivos en Colombia**

**Objetivo:** Reconocer los sectores económicos: primario, secundario y terciario.

**Actividades:**

- Recorta o dibuja imágenes de productos o actividades (ejemplo: agricultura, fábricas, transporte).
- Clasifícalas en tres columnas: Primario – Secundario – Terciario.
- Escribe un párrafo sobre cuál sector es más importante en tu región y por qué.

**5. Interpretación y clasificación de datos**

**Objetivo:** Aprender a organizar datos en tablas y representarlos en diagramas de barras.

**Actividades:**

- Pregunta en tu casa cuál es la fruta favorita de cada miembro de la familia.
- Haz una tabla con los resultados.
- Dibuja un diagrama de barras en tu cuaderno con esos datos.
- Responde: ¿Cuál fruta fue la más elegida? ¿Cuál la menos elegida?

**6. Autoevaluación**

**Objetivo:** Reflexionar sobre su rol de estudiante: contesta ¿qué debo mejorar para el segundo periodo. Y cual es tu compromiso para hacerlo.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**Indicadores:**

Identifica la función de los componentes de Hardware y software de un computador. Analiza la evolución de los computadores, la Televisión y el Teléfono mencionando los avances que han tenido. Emplea unidades de medida en informática y el sistema binario.

**Objetivo Específico:** Los estudiantes estarán en condiciones de leer y comprender, para luego sustentar el plan de mejoramiento en las fechas dadas.

**Actividad:** Realizar cada uno de los puntos en el cuaderno de Tecnología e Informática, con buena letra y sin errores de ortografía. Realice los dibujos con colores.

**Lee y escribe en el cuaderno, Luego responde las preguntas:**

**1. INFORMÁTICA:** Es el conjunto de conocimientos técnicos que se ocupan del tratamiento automático y racional de la información por medio de Computadoras. Se deriva del francés *informatique* acuñado por el ingeniero Philippe Dreyfus en 1962. En español es la contracción de **INFOR**mación auto**MÁTICA**.



**a) HARDWARE:** Son los componentes físicos que componen un equipo de cómputo, "Son los que se pueden tocar" como, por ejemplo:

- + CPU – Mouse – Teclado – Bocinas (Parlantes)
- + Impresora
- + Dispositivos con interacción inteligente (Tv Smart, Smartphone, Neveras Inteligentes o con sistemas programados).

**b) SOFTWARE:** es el conjunto de programas o aplicaciones, instrucciones y reglas informáticas que hacen posible el funcionamiento del equipo.

- + Sistemas operativos
- + Programas
- + Aplicaciones



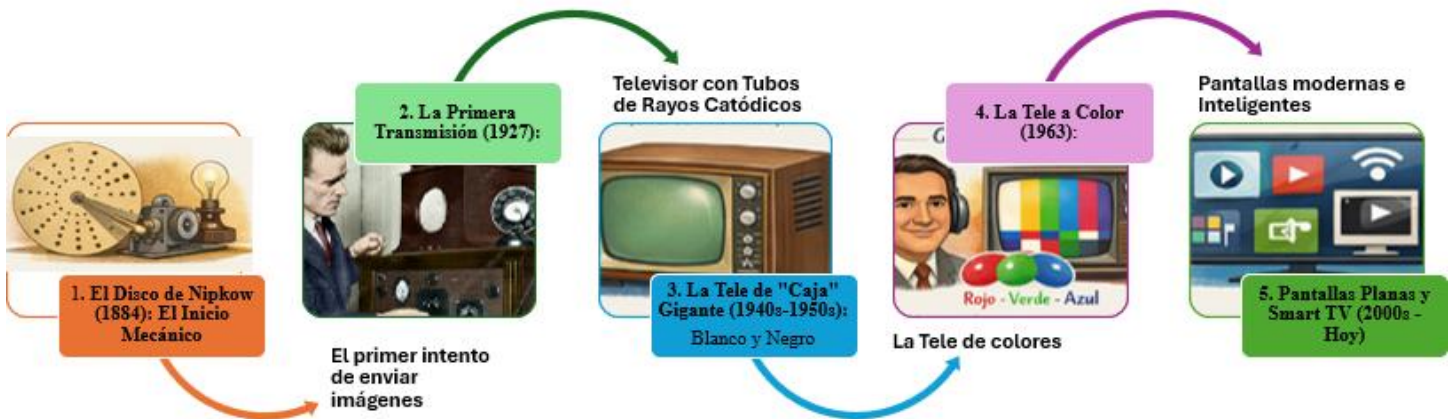
**I. Realiza:** Haz una lista con sus nombres y dibujos coloreados de 5 elementos de Hardware y 5 elementos de Software.

**2. HITOS DE LA TELEVISIÓN:**

**a) El Disco de Nipkow (1884):** El Inicio fue Mecánico: Antes de que existieran las pantallas, un inventor usó un disco con agujeritos que giraba muy rápido, al pasar

la luz por los huecos, se creaban imágenes borrosas. ¡Fue el primer intento de enviar imágenes por el aire!

- b) La Primera Transmisión (1927):** ¡La Tele funciona! Philo Farnsworth, un joven que vivía en una granja, inventó un sistema que usaba electricidad en lugar de discos. Logró transmitir una línea simple y luego un signo de dólar (\$). ¡Esa fue la primera imagen de televisión electrónica!
- c) La "Caja" Gigante (1930s-1940s):** en Blanco y Negro; Las primeras televisiones en las casas eran muebles pesados con una pantalla pequeña. Solo se veían en blanco y negro, no tenían control remoto (¡había que pararse a cambiar el canal!) y tenían un tubo de vidrio gigante por dentro.
- d) La Tele a Color (1963):** ¡llegó el Arcoíris!; Gracias al ingeniero mexicano Guillermo González Camarena, las imágenes dejaron de ser grises. Él inventó un sistema para que la tele pudiera mostrar colores. ¡El mundo se volvió mucho más divertido desde entonces!



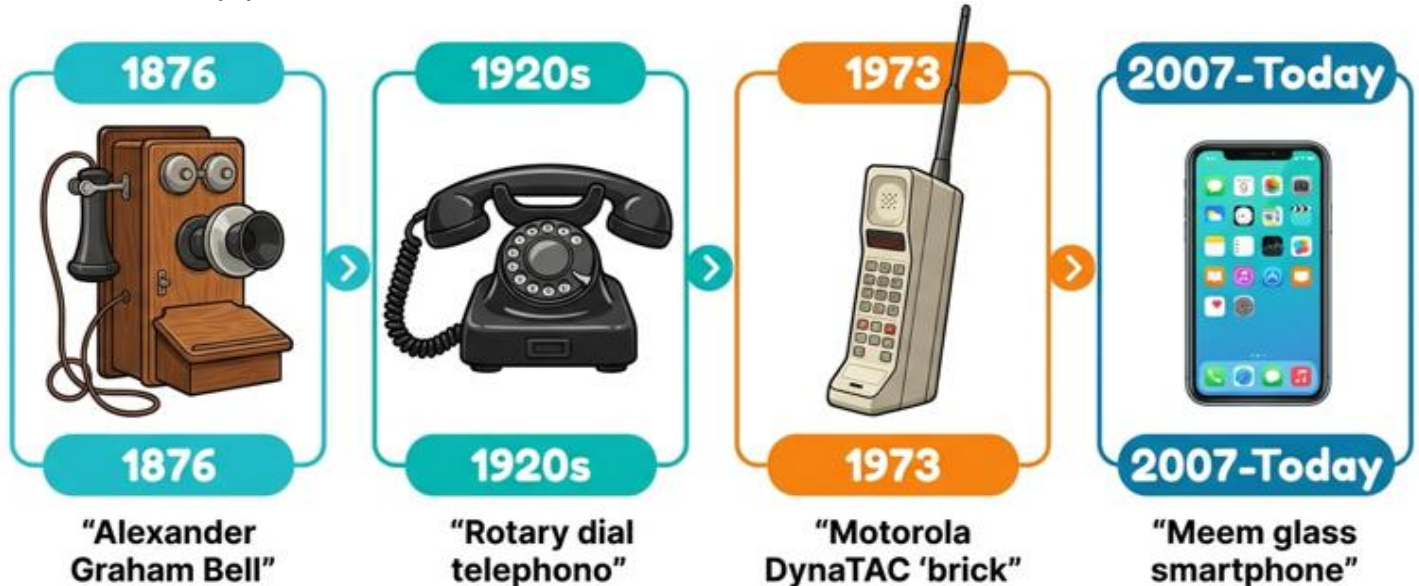
- e) Pantallas Planas y Smart TV (2000s - Hoy)** Las televisiones se volvieron delgadas como cuadros para colgar en la pared. Ahora son "inteligentes" porque tienen internet, permitiéndote elegir qué ver en YouTube o Netflix en cualquier momento, sin esperar el horario del canal.

### 3. HITOS DEL TELÉFONO:

- a) **El Telégrafo:** El principal inventor del telégrafo eléctrico y el código asociado fue Samuel Morse en la década de **1830**, consolidándolo en 1844 con la primera línea operativa entre Washington y Baltimore. Aunque hubo experimentos previos (como los de Ampère, Schilling o Cooke y Wheatstone), Morse desarrolló un sistema práctico y el conocido Código Morse.
- b) **Alexander Graham Bell (1876):** ¡El Primer Grito! Antes de Bell, la única forma de hablar con alguien lejos era enviando cartas o señales de humo. Él inventó el primer teléfono que funcionó, ¡pero no tenía botones ni pantalla! Solo una bocina para hablar y otra para escuchar. Su primera frase fue: "Sr. Watson, venga aquí, lo necesito".

**Grado Quinto (501 - 502 - 503) - Profesor: Duqueiro Silva**

- c) **El Teléfono de Disco (1920s):** ¡Dedo y Giro!; Para llamar a alguien, no se tocaba una pantalla. Había un disco con agujeritos del 0 al 9. Tenías que meter el dedo en el número y girar el disco hasta el final. ¡Marcar un número largo tomaba mucho tiempo! No podías llevarlo contigo porque estaba pegado a la pared con un cable.
- d) **El "Ladrillo" (1973):** El Primer Celular 📠 Un señor llamado *Martin Cooper* hizo la primera llamada desde la calle. Ese celular era gigante, pesaba casi un kilo (como un cartón de leche lleno!) y la batería solo duraba 30 minutos. Le decían "el ladrillo" por su tamaño y peso.



- e) **Los Mensajes de Texto (1992):** ¡Hola! Al principio, los teléfonos solo servían para hablar. El primer mensaje de texto de la historia decía "Merry Christmas" (Feliz Navidad). Los niños de esa época tenían que presionar muchas veces la misma tecla para escribir una sola letra. ¡Era todo un reto!
- f) **El Smartphone (2007 - Hoy):** La Computadora de Bolsillo, Con la llegada del primer iPhone, el teléfono dejó de ser solo para llamar. Se convirtió en una cámara, un mapa, una consola de videojuegos y una televisión, itodo en uno! Ahora usamos internet para todo y nos comunicamos con emojis.

#### 4. EVOLUCIÓN DEL COMPUTADOR:

- a) **El Ábaco:** El Tatarabuelo del computador; Antes de que existieran los cables, la gente usaba cuentas de madera para sumar y restar. Fue la primera herramienta creada solo para calcular. Sin el ábaco, nunca habríamos pensado en crear una computadora.
- b) **La Pascalina:** Inventada por [Blaise Pascal](#) en **1642** a sus 19 años, es la primera calculadora mecánica funcional de la historia, diseñada para sumar y restar mediante engranajes y ruedas dentadas. Creada para facilitar el trabajo fiscal de su padre, esta máquina de madera utilizaba diales numerados (0-9) para realizar cálculos precisos, estableciendo las bases de la computación.
- c) **La Máquina Analítica (1837):** El Primer "Cerebro" Charles Babbage diseñó una máquina de vapor que podía seguir instrucciones. Su amiga, Ada Lovelace, escribió el

primer "código" para esa máquina. Ella es considerada la primera programadora del mundo.



- d) **La ENIAC (1946): El Gigante de Metal;** Fue la primera computadora electrónica. ¡Era tan grande que ocupaba todo un salón de clases y pesaba como 30 elefantes! No tenía pantalla, solo miles de cables y luces que se calentaban mucho.
- e) **El Microchip (1971): La Magia de lo Pequeño;** Gracias al invento del microchip, las computadoras pasaron de ser gigantes a caber encima de un escritorio. Esto permitió que las personas pudieran tener una PC (Computadora Personal) en sus casas por primera vez.
- f) **La Era del Internet y los Smartphones (2000 - Hoy):** Las computadoras se conectaron entre sí en todo el mundo. El gran hito fue meter toda esa potencia en un teléfono inteligente, permitiendo que hoy tengamos una supercomputadora en el bolsillo.

**II. Realiza:** Una vez pasado al cuaderno los puntos 2,3 y 4. Describe en un texto corto la importancia de la innovación en la tecnología y su impacto en la sociedad.

**III. Realiza:** Un dibujo y su descripción de un artefacto, máquina o aplicación que pudiera existir para resolver un problema en la sociedad actual, "Imagina como pudiera ser la vida con la existencia de ese artefacto, máquina o aplicación", Describe su forma o apariencia, cuanto puede valer, y los cambios en la sociedad que genera su invención. En especial cuenta como te cambiaría la vida o vos y tú familia.

## 5. ¿QUÉ ES GENIALLY?



Genially es una herramienta online o en línea, que permite crear contenidos digitales interactivos, como presentaciones, infografías, mapas, videos, guías, y más. También es conocido como Genial.ly esta herramienta se trabaja con conexión a internet, y si tenemos un usuario establecido puedes crear todo tipo de contenidos visuales e interactivos de manera fácil y rápida, de uso individual o en equipo, cuenta con una versión gratuita y planes premium o de pago.

Haz clic en el siguiente enlace para comprender un poco más sobre Genially

<https://youtu.be/Uu7heYeSn7>

- IV. Realiza:** Una descripción de la aplicación **genially** de acuerdo con lo visto en clase y sobre la aplicación, con un ejemplo de cómo puedes usarla.
- V. Realiza:** Una descripción de las aplicaciones **Emaze y Canva**, con el dibujo de sus logos, para que sirven, y su utilización en el colegio. Ingresar a Google y buscar.

## 6. LAS UNIDADES DE MEDIDA EN TECNOLOGÍA

Imagina que la memoria de tu computadora es como una gran biblioteca. Para saber cuánta información cabe, usamos unidades de medida especiales. Todo empieza con un pequeño interruptor de luz (encendido o apagado) y termina en cantidades gigantes de datos.

Nombre	Abreviatura	Medida	Descripción (Para imaginarlo)
<b>Bit</b>	<b>b</b>	0 o 1	Es la unidad más pequeña. Como un foco: encendido o apagado.
<b>Byte</b>	<b>B</b>	8 bits	Equivale a una sola letra (por ejemplo, la "A").
<b>Kilobyte</b>	<b>KB</b>	1,024 Bytes	Un párrafo corto de un cuento o una nota de texto.
<b>Megabyte</b>	<b>MB</b>	1,024 KB	Una canción o una foto de alta calidad.
<b>Gigabyte</b>	<b>GB</b>	1,024 MB	Una película o un videojuego de consola.
<b>Terabyte</b>	<b>TB</b>	1,024 GB	Toda una biblioteca gigante de libros y videos.
<b>Petabyte</b>	<b>PB</b>	1,024 TB	Equivale a 20 millones de archivadores llenos de texto.
<b>Exabyte</b>	<b>EB</b>	1,024 PB	¡Es casi toda la información que fluye por Internet en un mes!

**Tip´s:**

Cada vez que subimos de nivel (de Kilo a Mega, de Mega a Giga), la capacidad se multiplica aproximadamente por 1,000. ¡Es muchísima información!

**El Idioma de las Computadoras: El Código Binario**

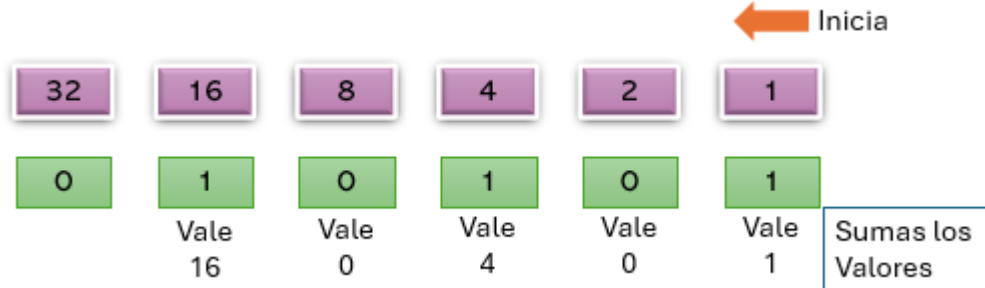
Las computadoras no entienden letras ni colores como nosotros. Ellas funcionan con electricidad, así que solo entienden dos estados: Encendido (1) o Apagado (0). A cada uno de estos números (el 0 o el 1) lo llamamos Bit. Combinando muchos bits, la computadora puede "leer" números, letras y fotos.

**Cómo leer de Binario a Decimal (El truco de las tarjetas)**

Imagina que tienes tarjetas que valen el doble cada vez, empezando desde la derecha:



Si el código es **1 0 1 0 1**, solo sumamos las tarjetas que tienen un **1** (encendido):

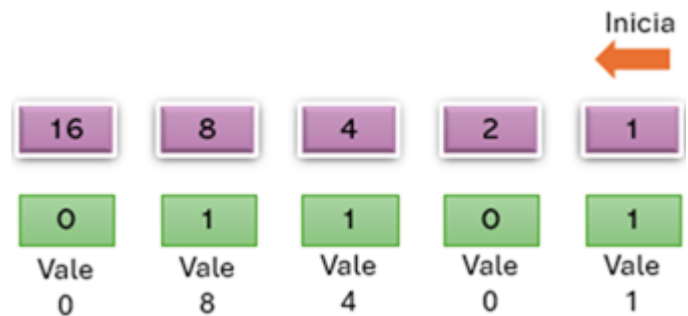


- **1** (vale 16) + **0** (no sumas) + **1** (vale 4) + **0** (no sumas) + **1** (vale 1).
- **Resultado:** 16 + 4 + 1 = **21**.
- **Entonces:** En sistema Binario **10101** es igual a **21** en sistema Decimal

**Cómo pasar de Decimal a Binario (El truco de la resta)**

Si quieres convertir el número **13** a binario, busca qué tarjetas de la tabla necesitas para que sumen 13:

- 1) ¿Necesito el 16? No (es muy grande). → **0**
- 2) ¿Necesito el 8? Sí. (Me quedan 5 por completar). → **1**
- 3) ¿Necesito el 4? Sí. (Me queda 1 por completar). → **1**
- 4) ¿Necesito el 2? No (me pasaría). → **0**
- 5) ¿Necesito el 1? Sí. (Ya llegué a 13). → **1**



**El número 13 en binario es: 1101**

**Recuerda: Sistema Binario:** Sistema de solo dos números (0 y 1) y **Sistema Decimal:** El sistema que usamos nosotros (del 0 al 9).



**VI. Realiza:** Los siguientes ejercicios de conversión, recuerda que solo sumamos los números que tengan un 1 debajo.

a. ¿Qué número decimal se esconde aquí?

➤ **0 1 0 1 1** = ( \_\_\_ + \_\_\_ + \_\_\_ + \_\_\_ + \_\_\_ ) = \_\_\_\_\_

➤ **1 0 0 0 1** = ( \_\_\_ + \_\_\_ + \_\_\_ + \_\_\_ + \_\_\_ ) = \_\_\_\_\_

➤ **1 1 1 1 1** = ( \_\_\_ + \_\_\_ + \_\_\_ + \_\_\_ + \_\_\_ ) = \_\_\_\_\_

b. Convierte los siguientes números decimales a binario usando la tabla anterior.  
(Escribe 1 si necesitas el número y 0 si no lo necesitas)

➤ **El Número 5:** ( \_\_\_ \_\_\_ \_\_\_ \_\_\_ \_\_\_ )

➤ **El Número 10:** ( \_\_\_ \_\_\_ \_\_\_ \_\_\_ \_\_\_ )

➤ **El Número 27:** ( \_\_\_ \_\_\_ \_\_\_ \_\_\_ \_\_\_ )

c. Reto de Lógica Marca si es Verdadero (**V**) o Falso (**F**).

➤ El código binario solo usa los números 0, 1 y 2. (\_\_\_)

➤ Un "1" en binario significa que el interruptor está "Encendido". (\_\_\_)

➤ Si tengo el código 00001, el número decimal es el 1. (\_\_\_)

### **¡Una Oportunidad para Brillar Más! - Queridos estudiantes y familias:**

Este plan de recuperación es una **valiosa oportunidad** para fortalecer los cimientos de nuestro aprendizaje. En tecnología, cada reto es como un "código" que estamos aprendiendo a descifrar; repasar estos temas nos permite entender mejor el mundo digital que nos rodea y prepararnos para los grandes proyectos que vienen. Ver este proceso como un camino de superación personal nos ayuda a transformar las dificultades de ayer en la sabiduría de mañana.

¡Confiamos plenamente en su talento y capacidad para brillar en este año!

### **CONSEJOS PARA UN AÑO EXITOSO**

**Para los Estudiantes:** 📖

- **La Regla de los 15 Minutos:** No esperes a tener tareas gigantes. Dedicar al menos 15 minutos al día a revisar lo que viste en clase. La constancia es el "superpoder" que hace que estudiar sea mucho más fácil y menos estresante.

**Para los Padres:** 🤝

- **Crear un "Espacio de Calma":** Ayuden a sus hijos a encontrar un rincón fijo, iluminado y sin distracciones (como el celular o la TV) para sus deberes. Mostrar interés genuino en lo que aprenden cada día, más allá de la nota, fortalece su confianza y compromiso.



### PLAN DE MEJORAMIENTO PRIMER PERIODO ACADÉMICO

Jornada única	Asignatura: Ética - Religión	Docente: Andrea Rodríguez Betancourt	Grado: Quinto
---------------	---------------------------------	---	---------------

#### Actividad: "Historias de Paz y Reconciliación"

Objetivo: Fomentar la reflexión sobre la importancia de la paz, la reconciliación y el perdón a través de historias con valores éticos y religiosos.

Materiales:

- Hojas de papel o un cuaderno.
- Lápices o esfero.
- Opcional: Libros de cuentos o historias religiosas adaptadas para niños.

Desarrollo:

#### 1. Lectura y análisis de historias:

- Seleccionar algunas historias o relatos que contengan ejemplos de cómo se pueden resolver conflictos de manera pacífica. Pueden ser:
  - Parábolas bíblicas que hablen sobre el perdón y la reconciliación.
  - Cuentos que muestren cómo personajes superan conflictos a través del diálogo y la comprensión.
  - Historias de personajes de la vida real que han trabajado por la paz.
- Aquí les doy algunos ejemplos:

#### **Parábolas bíblicas sobre el perdón y la reconciliación:**

- La parábola del hijo pródigo (Lucas 15:11-32): Esta parábola narra la historia de un hijo que pide su herencia a su padre, la malgasta y luego regresa arrepentido. El padre, en lugar de rechazarlo, lo recibe con amor y celebra su regreso. Esta historia enseña sobre el perdón incondicional, la reconciliación y la alegría que se encuentra en la restauración de las relaciones.



- La parábola del buen samaritano (Lucas 10:25-37): Un hombre es asaltado y dejado herido al borde del camino. Varios religiosos pasan de largo, pero un samaritano, considerado un extranjero y enemigo, se detiene y lo ayuda. Esta parábola nos invita a amar a nuestro prójimo, incluso a aquellos que consideramos diferentes o enemigos, y a practicar la compasión y la ayuda mutua.

**Cuentos que muestran cómo personajes superan conflictos a través del diálogo y la comprensión:**

- "El árbol de los deseos": Dos niños discuten por un árbol que ambos consideran suyo. En lugar de pelear, deciden escribir sus deseos en hojas y colgarlas en el árbol. A medida que leen los deseos del otro, descubren que tienen mucho en común y se hacen amigos. Este cuento enseña sobre la importancia del diálogo, la empatía y la búsqueda de soluciones creativas.
- "El puente de las palabras": Dos aldeas separadas por un río se enfrentan en una disputa por el agua. Una niña de cada aldea decide construir un puente de palabras, compartiendo historias y sueños.

A través del diálogo y la comprensión, las aldeas descubren que pueden trabajar juntas y compartir el agua de manera justa. Este cuento promueve la comunicación asertiva, y el valor de escuchar al otro.

**Historias de personajes de la vida real que han trabajado por la paz:**

- Rigoberta Menchú (Guatemala): Activista guatemalteca que ha luchado por los derechos de los pueblos indígenas y la paz en su país. Durante el conflicto armado interno en Guatemala, Menchú alzó su voz en contra de la opresión y las injusticias. Ella ha promovido el respeto a los derechos humanos y la importancia del diálogo para lograr la paz. Su historia, nos muestra que la voz de los oprimidos, puede ser un arma poderosa para lograr la paz.

**Lea las historias e identifique:**

- Los personajes involucrados en el conflicto.
- Las causas del conflicto.
- Las acciones que se tomaron para resolverlo.



- Las lecciones éticas y religiosas que se pueden aprender de la historia.

2. Creación de historias propias: **Realizar en el cuaderno de ética y religión**

- Crear su propia historia sobre situaciones de conflicto y cómo se pueden resolver de manera pacífica. Incluir en su historia los valores éticos y religiosos que aprendieron de las historias que leyeron. Sea creativo y no pierda de vista que la paz debe ser la protagonista, ya que la paz comienza por cada uno, y es posible generar entornos de paz, mediante el dialogo y el respeto. La historia debe ocupar mínimo una pagina y otra pagina para un dibujo de su historia.
- El estudiante debe la clase siguiente leer su historia y mostrar su dibujo.